LIBERTI PIDIO EN RIVER LA SEPARACION DE E. ONEGA DEL CONJUNTO SUPERIOR

Ullima

BS. AIRES, LUNES 12 DE SETIEMBRE DE 1966 - Nº 394

Director: JOSE A, CARDINALI

Directión, Redacción, Administractión y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

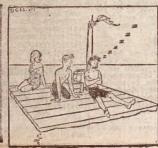
TRAINING GROSSIN Con un "Hasta pronto" se despidió esta mañana Sandro Lopopolo del público argentina. El campeón mundiaj de los medianos juniors dijo en Ezeiza que le daria a Locche la pelea por el título, y que le gustaría que la misma se hiciera en Bs. As, (Inf. p. 7)

A la puerta del campo de entrenamiento de Grossinger's, "Ringo" Bonavena y su manager argentino, Bautista R a g o, Nuestro campeón, quien dio "Clay no es invencible", solucionó uno de sus mayores problemas: desde el viernes ti en e dos gigantes negros como "sparringa".



EN BUENOS AIRES ARRIESGARIA SU











Goles: Mazzola, Corso, Domenghini y Jair

EN MILAN, EL INTER GOLEO AL SPORTING DE LISBOA

MILAN, 12 (ANSA). — El equipo del Inter, de Milán, ganó anoche por cinco a cero (primer tiempo: tres a cero) a Sporting de Lisboa, durante un partido amistoso de entrenamiento disputado en Milán. Los goles fueron marcados, en el primer tiempo: a los 12º Mazzola; a los 44º Corso; a los 45º Domenghini. En el segundo tiempo: a los 5º Jair y a los 22º por Mazzola.

Inter: Sarti, Burgnich, Facchetti y Bedin; Guarnert, Picchi y Domenghini; Mazzola, Vinicio, Suárez y Corso.

Sporting Lisboa: Carvalho, Morais y Batista; Hilario, Mendes, José Carlos, Ade y Lorenzo; Manaca, Perreira, Pinto y Peres.

Arbitro: Sbardella, de Roma.

En el segundo tiempo, Sporting reemplazó al centro delantero Manaca por Figueiredo. En el Inter, salió Vinicio, Domenghini se desplazó al centro y Jair se alineó a la derecha.

OTROS PARTIDOS AMISTOSOS

ROMA, 12 (ANSA). — Resultados de los partidos amis-tosos entre equipos italianos jugados ayer: Torino 0, Napo-li 1; Fiorentina 1, Cagliari 0; Lecco 1, Lanerossi Vicenza 1; Lazio 1, Roma 0; Vis Pesaro 0, Mantova 3; Taranto 0, Fog-gia 0; Anconitana 0, Spal 0; Udinese 1, Venezia 1. ESPAÑA: MAL COMIENZO DE 103 GALLEGOS

**ESPAÑA: MAI COMIENZO DE 103 GAILEGOS

MADRID, 12 (EFE). — Bien, ya está el Torneo Nacional de Ligas en marcha, Le correspondió inaugurarlo el presente año al club de fútbol Barcelona, que el sábado último, en su cancha del Nou Camp, abatió al equipo del Córdoba por el score de 4-1. Un cotejo fácil para los azulgranas, que no se emplearon a fondo —pese a que los cordobeses se adelantaron en el marcador—, pensando en su encuentro del próximo miércoles contra el Zaragoza, primero de los dos que habrán de jugar catalanes y zaragocistas para decidir el título de Campeón de la Copa de Cindades en Feria de la temporada pasada.

El conjunto maño, por su parte, tampoco encontró dificultades para batir al Español de Barcelona, que, a juzgar por su actuación de ayer, encara la Liga con grandes aspiraciones. No para disputar el título, pero si para no pasar los apuros de la competición anterior.

El cotejo más interesante de la jornada se jugó en

San Malmés, donde los "cachorros" de "Piru" Gainza vencieron al Atlético Madrid, que no parece iniciar el torneo en muy buena forma, como ya demostro cumplidamente en cotejos anteriores. Mucho deberá trabajar el nuevo enternador de los rojiblancos madrileños, Otto Gloria, si quiere que su equipo no quede despegado en los primeros envites por sus más directos rivales. El uno a cero del Atlético de Bilbao demuestra que su homónimo de Madrid está firme en la zaga, con un Griffa en plan de figura y vallador, pero revela también que su delantera no hace goles, Anoche, sin ir más lejos, el Atlético de Bilbao jugó la mayor parte de su segundo tiempo con diez jugadores por expulsión de su medio volante Zorriqueta. Pues bien, ni aún así ha sido capaz el Atlético madrileño de tan siquiera igualar el score.

mi atin asi ha sido capaz el Atlético madrileño de tan siquiera igualar el score.

El Real Madrid se desembarazó del Elche, pero no con
la facilidad que expresa el marcador. Un riguroso penal
y un gol anulado a los ilicitanos, por supuesto fuera de
juego, explican el cuatro a uno. Claro que también el
Madrid, como el Atlético de Bilbao, jué gran parte del
segundo tiempo con diez jugadores, por expulsión de su
zaguero central Defeipe.

El resto de los encuentros ha ofrecido gran paridad
de fuerzas, salvo el Deportivo Coruña —debutante en la
división de honor— que ha dado un mai paso en su propia cancha al ser vencido por el Valencia.

Buen debut del Granada en primera división, al conseguir empatar en el estadio Insular de Las Palmas, así
como es bueno el del Fontevedra en Sevilla. El Hércules
de Alicante —también nuevo en primera— no pudo más
que igualar con los arlequinados de Sabadel en su propia
cancha.

En resumen, un mal comienzo de los gallegos... y algunos más, entre ellos el Atlético de Madrid, favorito la competición, junto con el Real Madrid, Barcelona

y Zaragoza. La liga es larga, Esperemos unas jornadas más. En las que se irán delimitando las posiciones. Entonces será llegado el momento de sentar juicios. Ahora serian de-

LA LIGA DE ALEMANIA OCCIDENTAL

BONN 12 (France Presse). - La Liga Alemana de

Pútbol sigue proporcionando grandes sorpresas en su cu to día de encuentros. El campeón de la Copa Europea pasado año "Borussia Dortmund" sufrió una nueva y losal derrota frente al "Borussia Muenchengaldbach" con un 4-0 a su favor se colocó en el noveno puesto de carificación.

El "1860 Munchen", también de prestigio en el Fút-bol Federal, no pudo pasar de un simple empate (3-3) contra el "Meidericher SV". Buen encuentro para el "Co-lonia FC" que consiguió adelantar cinco puestos en la clasificación al vencer al equipo "Club Stuttgart" por 3-1. El Club Stuttgart pasa del primer puesto de la clasifica-ción al quinto.

ción al quinto.

Resultados: 1860 Nunchen - Meidericher SV 3-3;
Karlsruhe SC - Bayern Munchen 1-6; Werder Bremen Schalke 04 2-1; Rot-Weiss Essen - Hamburger SV 1-1;
1 FC Nuernberg - 1FC Kaiserslautenr 1-2; Bor. Moenchengaldbach - Bor. Dortmund 4-0; IFC Colonia - VFB
Stuttgart 3-1; Hannover 96 - Fortuna Duesseldorf 0-2;
Eintracht Frankfurt - Braunschweig 0-1.

LECCE, 12 (ANSA). — Lecce y Spartak de Mosca empataron ayer uno a uno en el partido amistoso que disputaron en Lecce,

Lecce: Bottoni (Fantini), Marconato (Tardivo), Garagna, Lucci, Zini, Marcucci, Farroni (Cartisano), Da-lla Pietra, Brutti (Palmieri), Trevisan, Mennina (Brutt).

Spartak de Mosců: Maslocenko, Petrov, Krutikov, Korniciev, Dicariev, Ambarzumian, Golodulov, Husainov, Osianin, Logofiet, Reingold.

Arbitro: Di Tonno, de Lecce. Goles: En el segundo tiempo, a los 25 minutos Osianin, los 39', Trevisan.

Asistieron al partido 13.000 espectadores. Tiempo y terreno, buenos. A la mitad del segundo tiempo Fantini se lesionó, viendose obligado a abandonar la cancha por una distorsión de los músculos de la rodilla.

Ciclismo: Dancelli Impúsose en Génova

GENOVA, 12 (EFE) l campeón de Italia de lismo, Michele Dano

GENOVA, 12 (EFFE) —
El campeón de Italia de ciclismo, Michele Dancelli,
venció ayer en la Vuelta
del Apenino, cubriendo los
255 kilómetros en 6h 32m
198, a la media de 39,001.
En segundo lugar se clasificó Italo Zilioli, a 1,40 de
Dancelli; en tercero y cuarto, respectivamente, Passuelli y Motta, a 1,42 con
3,52 de retraso del venceder entró un grupo en el que
figuraban por este orden:
Bodreo, Knapp, Cribiori,
Masignan, Vicentini y Mealli. Los dos ex sancionados,
Zilioli y Motta, han sido
con Dancelli los animadores de la prueba.

CATALUNA

· CATALUÑA

BARCELONA, 12 (EFE) BARCELONA, 12 (EFE).

— El corredor Godefroot.
del "F. Groene Leew", fue
el vencedor de la primera
etapa de la vuelta ciclista
a Cataluña que sobre un
recorrido de 80 kilómetros

se ha celebrado entre Sa-badell y Barcelona, Con unos minutos de re-traso sobre el horario pre-visto se ha dado la salida en Sabadell a los 63 correderes que durante ocho días van a dar vida a esta vuel-



La "Perla Negra" volvió ayer por sus fueros con una extraordinaria actuación frente a Prudentina, partido en el que marcó dos goles y dominó ampliamente. Pelé demostró así que está a la altura de sus antecedentes.

PELE VOLVIO POR SUS FUEROS CON UNA GRAN ACTUACION FRENTE A PRUDENTINA

GRAN ACTUACION FR

SAN PABLO, 12 (France Presse). — Con extraordinaria actuación de Pelé que marcó dos tantos, Santos derrotó por tres goles a uno al Frudentina. Santos, que jugo con todos sus titulares, dominó completamente al once local, cuyos hombres debieron multiplicarse para que las cifras del tanteador no fueran más abultadas. El puntero izquierdo Edu inauguró el tanteador, empatando siete minutos después de penal Prudentina por intermedio de Claudio. Pelé de cabeza conectó un centro de Dorval mandando el balón al fondo de la red y luego la "Perla negra" al ejecutar una penalidad desde fuera del área, marcó el tercero y último tanto de su equipo. Los equipos formaron así:

Santos: Alberto, Oberdan, Orlando y Lima; Zito y Mengalvio; Dorval, Amauri, Toninho, Pelé y Edu.

Prudentina: Glauco, Joel, Barbosinha, Dobreu y Tomás; Capitan y Lorico; Luisinho, Luis Carlos, Claudio y Diogo.

En los partidos de fútbol disputados por el campeonato carioca de primera división, se registraron los siguientes resultados: Fluminense 3, Olaría 0; América 2, Bonsucesso 2; Bangu 5, Madeureira 0; Portuguesa 3, Botafogo 0; Fiamengo 1, Campogrande 0.

El martes, Sao Cristovao y Vasco Da Gama completarán la primera fecha del campeonato carioca enfrentándose en Maracaná.

* (HILE: MUCHOS GOLE)

CHILE: MUCHOS GOLES

CHILE: MUCHOS GOLES

SANTIAGO DE CHILE, 12 (ANSA).—Los resultados del fin de semana, que se caracterizaron por los scores abultados, fueron los siguientes: San Luis 5, Morning 2; Rangers 5, Ferrobadminton 2; Universidad de Chile 8, San Felipe 1; Wanderers 4, Audax Italiano 0; Everton 1, Unión Española 1; Calera 1, Green Cross 1; Universidad Católica 0, La Serena 0.

La tabla de colocaciones, faltando los encuentros O'Higgins vs. Magallanes y Colo Colo vs. Palestino, que se juegan mañana, quedó como sigue: 1°) U. Católica, 21 punctos; 2°) O'Higgins, 20; 3°) Colo Colo, 19; 4°) Palestino, La Serena y Wanderers, 18; 7°) U. Calera, U. de Chile y Magallanes, 17; 10°) U. Española, 16; 11°) Everton, 15; 12) Audax Italiano, 14; 13°) Green Cross, Rangers y San Luis, 10; y último Santiago Morning, 9 puntos.

* PRRU: SPORT BOYS, INVICTO

PERU: SPORT BOYS, INVICTO

PRRU: MURI BUTA, INVICTO

LIMA, 12 (ANSA).— Sport Boys del Callao se impuso, en el estadio Miguel Grau,
de Piura, al campeón de esa ciudad por el
score de 4 goles a 1. (primer tiempo 1 a 0),
manteniendo así su condición de puntero
invicto en la tabla de posiciones. Los demás
resultados de ayer fueron los siguientes:
En el Estadio Nacional: Centro Iqueño 1,
Mariano Melgar (Arequipa) 9, (primer tiempo cero a cero). Derortivo Municipal 2,
Diablos Rojos da Chiclin 1 (primer tiempo

2 a 0). Sporting Cristal 2, Alianza Lima 0 (primer tiempo cero a cero). Estadio José Picasso de Ica: Carlos Concha (Callao) 2, Octavio Espinoza (Oca), 2 (primer tiem-

PEÑAROL, EN LA PENDIENTE

un fervor remarcable en la lucha. En cambio Fénix, con un equipoj discreto, pero que sabe jugar con orden, amontono hombres atras y salló jugando hacia el medie campo, para lanzar tímidos contragolpes. Si hubiera tenido hombres con mayor sentido de la sorpresa y velocidad, hubiera logrado un triunfo justificado ante Peñarol. En su favor, debe mencionarse que a lo largo del encuentro tuvo a dos hombres en inferioridad: Gómez, golpeado feamente por Spener en la primera jugada del encuentro y Rubén Martínez, el número 3, que jugo todo el segundo tiempo como puntero, desgarrado.

RAMPLA - DANUBIO

A. ...

En el Cerro, Rampla Juniors y Danubio hicieron un partido de defensas y el score permaneció cerrado. Hubo mucho medio campo y ataques sin sorpresa, por lo que ambas defensas se mantuvieron invictas. El domingo, Rampla Juniors enfrentará a Nacional, en otao gran encuentro.

Billar a Tres Bandas: Friedenthal Obtuvo Anoche su Primera Victoria

LIMA 12 (France Presse y Associated Press). — El re-presentante argentino Carlos Friedenthal logró anoche su primera victoria en el Cam-peonato Mundial de Billar a Tres Bandas, derrotando sorpresivamente al ecuatoriano Gala Legarda por 60-47 en 56 entradas.

56 entradas,
Se disputaba la séptima
fecha del torneo. La serie,
mayor del argentino fue de
6 y su promedio de 1,071
contra 5 y 0,839 del ecuatoriano, que se mostró nervioso y fuera de forma frente a la notable seguridad
de Friedenthal.
El japonés Keinzo Kubo

venció al belga Raymond Ceulemans 60-54 en 53 entradas durante el vigésimo segundo torneo mundial de billar a tres bandas, Kubo tuvo un promedio de 1,132 y una tacada de 6. Por su parte el austríaco Johan Schera, invicto hasta entonces, fue derrotado por el peruano Humberto Suguimitzu, 60-44, en 49 entradas, Suguimitzu tuvo un promedio de 1,200 y una tacada de nueve carambolas contra 0,880 con 4 para Schera, Ceulemans y Suguimitzu tienen 12 puntos, pero el belga tiene un mejor promedio general, Ceulemans Ceulemans y Suguimitzu tienen 12 puntos, pero el belga tiene un mejor promedio general, Ceulemans (Ceulemans)

mans cuenta con 1,384 y el peruano 0,971.

El ex campeón mundial Adolfo Suárez, del Perú, su-peró al chileno Hernán Bus-tos 60-56 en 68 entrádas, con promédio de 0,882 y bolada de seis contra 0,823 y taca-da de cinco para el chileno. Bustos estuvo al frente has-ta 10-16, pero luego Suárez lo aventajó hasta el final

Bustos estuvo al frente has-ta 10-16, pero luego Suárez lo aventajó hasla el final. Alfonso González, de Co-lombia, le ganó fácilmente al norteamericano William Hay-nes 60-27 en 46 entradas, con pr-medio de 1,304 y tacada de nueve, contra 0,856 y ta-cada de seis de Fraynes.

Ofrecen a Saldívar Pelear en Inglaterra

CIUDAD DE MEXICO, 12 (ANSA). — Una oferta de 90 mil dólares fue ofrecida a Vicente Saldívar, campeón mundial de los olumas, por una empresa ondinense, para enfrenarlo nuevamente al gadés Howard Winstone, en Londres, segun anunció cerez, manager del flamante campeón mexicano.

mante campeón mexicano. El ofrecimiento está
siendo estudiado y parece
ser que existe gran interés por parte del campeón
de viajar nuevamente a
Londres para disputar la
bolsa al galés.
Pérez dijo que si existe seguridad sobre la bolsa y si se cuenta con
porcentaje sober los derechos de radio y televisión, esrá un hecho la
aceptación de la propuesta londinense Mientras
tanto, el campeón de los
pluma recién comenzará
su entrenamiento el 17
de setiembre, para no interrumpir el proceso durante las festividades patrias del 15 y 16 de setiembre.

Exitoso Cruce del Canal de la Mancha

DOVER, Inglaterra 12 (Associated Press). — Un franto y un paquistano cruzaron a nado el Canal de la Mancha desde Fran-

cia. Abdul Malek, de 29 años de edad, ex empleado del gobierno de Pakistán Oriental, empleó 13 horas y 42 minutos. El teniente Mustafá Ataati, de 31 años, del ejército de Irán, 15 horas y 4 minutos. La marca del cruce del Canal, 9 horas y 35 minutos. La estableció el inglés Barry Watson en 1984.

Las condiciones en el

Las condiciones en el Canal eran buenas,

Expedición Hispana: Escala en el Perú

PUNO, Perú, 12 (ANSA).

Siete nevados virgenes
del macizo de Aricoma, en
este departamento, fueron vencidos por la expedición española - p a n americana respañola - p.a.n.americana Alaska-Tierra del Fuego, que preside el alpinista Venancio López de Ceva-Hos. La expedición hispa-na llego a Puno luego de haber recorrido 80.000 kiha liego a Puno luego de haber recorrido 80,000 kimetros en una camiometa a través de la caretera Panamericana, Los
expedicionarios siguieron
la carretera hasta Azangaro, fijando su base en
di collado del lago de Aricoma, desde donde completaron los sucesivos escalamientos.
Los nevados picos conquistados, que no tenian
nombre, han sido bautisados: San Andrés (5,230
metros). Huaraz (5,550),
Aguas del Peine (5,150) y
otras dos cimas virgenes,
La expedición española
viajará al Norte del país
para estudiar y escalar las
cimas de la cordilera
Blanca.

Yachting: Triunfó Hubert Raudascha

ATTERSEE, Austria, 12 Associated Press).—Hu-bert Raudaschi, de Austria, se impuso a otros 40 competidores en las dos regatas finales y se adjudicó el campeonato europeo de yachting de la clase Finndinghy, en el lago Attersee. Humet Raudaschi logró 4 lago Attersee. I t Raudaschi logró victorias en 7 regatas, con un total de 14,7 puntos en la clasificación ge-heral. Segundo se clasi-licó Juan Bruder, de Brasil, con 68 puntos; Brasil, con 68 puntos; lercero Kohler, de Suiza, con 81,4; cuarto Vasil Mankin, de Rusia, con 85; quinto Richard Till-man, de Estados Unidos,

"Mildenberger Dio un Gran Paso

ALEMANIA: ESTAN SATISFECHOS DE LA ACTUACION DEL RETAD

FRANCFORT, 12 (EFE). La derrota sufrida por el boxeador alemán Karl Mildenberger, campeón europeo de los pesos pesados, frente a Cassius Clay, campeón mundial de todas las categorías, ha sido celebrada por los alemanes, sino como un triunfo del aspirante germano, si como el mejor combate de su carrera. La prensa dominical y los comentaristas de radio y televisión han elogiado la actuación de Mildenberger hasta el punto de conceder al púgil alemán los honores de una victoria que, en opinión de sus compatriotas, podía haber tenido lugar.

El primero en reconocerlo ha sido el propio Cassius Clay: "Karl Mildenberger ha sido para mí el más duro adversario entre todos los aspirantes al título mundial. Podía haber merecido una victoria". "Incluso considerando la derrota de Mildenberger —decía un comentarista alemán anoche—, el combate significa para el campeón europeo un gran paso en su carrera. En el "Waldstadion" de Francfort, los 35.000 espectadores han podido contemplar durante una hora y media la extraordinaria categoría de Mildenberger de quien en Alemania no se esperaba tanto. Quizá los alemanes no hayamos colaborado en la medida de nuestras obligaciones al triunfo de nuestro púgil, Deede el principio, esto es desde que Cassius Clay llegó a la República Federal de Alemania —se lamentaba

Mildenberger. El apoyo es muy

estos casos".

Pese a su derrota, el pugil alemán ha merecido en todo el pais grandes elogios; y en su pueblo natal, Kaiserslauten, donde le preparan un carificos recibimiento, la emoción es incontenible.

La emoción que Mildenberger ha dejado entre los aficionados alemanes, que ciertamente antes del combate no le concedieron la debida atención, es tan favorable que pocas horas después de la pelea comenzaron a extenderse rumores sobre un posible nuevo encuentro en el que a Mildenberger, según opinión local, le tocará correr mejor suerje.

JUN NUEVO COMBATE!

Classius Clay, hasta quien llegaron los rumores, a manera de propuesta informal, ha declarado que no tiene ningún inconveniente en enfrentarse nuevamente con el boxeador alemán,
aunque no cree en la posibilidad de un resultado
unas favorable para Mildenberger. Aunque estos
rumores se lleguen a hacer realidad, este segundo
combate no tendrá lugar antes de finalizar el
presente año, ya que el campeón mundíal se enfrentará el próximo día 14 de noviembre, en Houston, Texas, contra Cleveland Williams y durante

el mes de diciembre no parece posible concertar tal combate. En términos generales, el combate Clay-Mildenberger ha satisfecho a la opinión pública alemana, e incluso la decisión del árbitro inglés, Sr. Watham, de dar por finalizado el combate en el 12 asalto, para evitar a Mildenberger un duro castigo, ha encontrado apoyo unánime. La única laguma para los alemanes en este esperado acontecimiento deportivo, han sido las diferencias entre los organizadores y la televisión alemana que han privado a 20 millones de tele espectadores alemanes de ver un buen combate Pese a que la televisión alemana se vio obligada a renunciar a la retransmisión por las enormes exigencias económicas de los organizadores, ha insistido hasta unos minutos antes de la pelea pare conseguir una película corta que debería retransmitirse el domingo. Ofreció por ello 65,000 marcos y encontraron por respuesta que 65,000 marcos son una limosna para pagar unos minutos de un combate de esta categoría.

El semanario deportivo de hoy "Sport Rundschau" decía con evidente indignación: "¿Pertenece useta a los 20 millones de telespectadores que esperan ver en la pequeña pantalla algunos fragmentos del combate Clay-Mildenberger? Pues no espere usued más tiempo. Hoy no habrá ni un solo metro de película".

Accidente Sokolovo: Una Patinada: 3 Muertos y 23 Heridos

SOKOLOVO, Checoslovaquia, 12 (France Presse).—
Tres personas perecieron y otras 33 resultaron gravemente heridas cuando el automóvil que manejaba Josef Brazda, de Brno, patinó y tras derribar a un grupo de espectadores fue a estrellarse contra un poste.

El accidente se produjo durante la disputa de una carrera de fórmula 3 por las calles de Sokolovo, organizada con motivo de celebrarse la Fiesta de los Mineros.

Perecleron el conductor del vehículo y dos espectadores, entre ellos una niña de 5 años.

MONT TREMBLAT: GANO SURTEES

MONT REMBLAT: GANO SURIES

MONTREAL, Canadá, 12 (France Presse). — El inglés
John Surtees, en un Lota T-70, ganó la Carrera Automovilistica Internacional de Mont Tremblat, cubriendo los
335,800 kms. en 2 horas 6 minutos 51 segundos, con una
velocidad média de 152 kmh.

La clasificación general fue la siguiente:
19 John Surtees, en Lota T-70, 2h6'51"; 29) Bruce
McLaren (Gran Bretaña), en Chevr. McLaren Elva, 2h7'
15'510; 39' Chris Amon (GB), en Chevr. McLaren Elva, 2h7'
15'510; 39' Chris Amon (GE, UU.), en McLaren Elva, 2h7'
8'510; 59) George Follmer (EE, UU.), en Lota T-70 Ford,
2h7'52"; 69' Chuck Parsons (EE, UU.), en Chevr. McLaren,
2h8'8''110.

Veintún corredores, de los 35 iniciales, terminaron la

Veintiún corredores, de los 35 iniciales, terminaron la carrera. El británico Chris Amon estableció un nuevo record oficial del circuito al cubrir los 4,48 kms. en la 50° vuelta, con un tiempo de l'38°.

ENNA: WILLIAMS, EN FORMULA 3

ENNA, Italia, 12 (EFE). — El Gran Premio Medite-áneo de Automovilismo Fórmula 3, ha sido ganado por inglés Jonathan Williams,

MONZA: EN MOTOCICLISMO. Iro. GIACOMO AGOSTINI

MONZA, 12 (Reuter). —
El italiano Giacomo Agostini se adjudicó ayer el campeonato mundial de motociclismo para motores de 500 c.c. de cilindrada al imponerse en el Gran Premio italiano. El triunfo de Agostini echó por tierra las esperanzas del británico Mike Hall-wood, virtual ganador de los campeonatos mundiales para 250 y 350 c.c., de adjudicarse la triple corona. El as británico, de 26 años de edad, debió abandonar ayer el Gran Premio italiano al rompérsele un pistón.

Hasta ahora nadie ha conquistado los tres títulos en un solo año.

La posición de Agostini es invulnerable, a pesar de que aún falta disputarse una prueba del campeonato mundial (el Gran Premio japonés) el mes próximo.

+ CLASIFICACION

MONZA. 12 (ANSA). —
Clasificación general de la
clase 500 cc.: 1º G'ácomo
Agostini (ffalia), en MV
Agusta, que cubrió las 35
vueltas del recorrido 201/59
kilómetros, en 1h2m4s, a un

promedio de 191,464 kilómetros; 2º Peter Williams (Gran Bretaña), con EMC, en 1h4m14s210 (33 vueltas); 3º Jack Findiay (Gran Bretaña), con Matchless, en 1h4m41s9|10 (33 vueltas); 4º Fred Stevens (Gran Bretaña), con Paton, en 1h6m 4|10 (33 vueltas); 5º Walter Schelmann (Alemania), con Norton (32 vueltas); 6º Eddie Lenz (Austria) con Matchless (32 vueltas); 7º Derek Lee (Gran Bretaña), en Matchless (32 vueltas); 8º Giula Marsovszki (Hungria), en Matchless (32 vueltas); 10 vueltas); 10 más veloz fueltas y vueltas y vueltas y más veloz fueltas y más veloz fueltas

vueltas).

La vuelta más veloz fue la sexta de Hailwood, con Honda, en 1m44s a un promedio de 199038 kilómetros (nuevo record). El anterior pertenecia a Caldarella, de Italia, con Gilera, en 1m45s a un promedio de 196,023 kilómetros.

Clasificación del campeo-nato mundial clase 500 cc.: 1º Giácomo Agostini (Ita-lia), con MV Agusta, con 36 puntos, campeón del mundo 1966; 2º Mike Hailwood (Gran Bretaña), con Hon-da, 30; "3º Jack Fin'dia y



La brasileña María Esther Bueno muestra sus trofeos luego de obtener el campeona-to nacional de Tenis en Forest Hills, después de vencer a Nancy Richey. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA)

María Bueno: "Seguiré Compitiendo Siempre que Siga Siendo Divertido"

FOREST HILLS, Nueva York, 12 (Associated Press). — "Seguiré Jugando tenis competitivo siempre que siga siendo divertido, y lo es para mí", dice la brasileña María Esther Bueno. La joven brasileña batió a la norteamericana Nancy Richey por 6/3 y 6/1 en el campeonato de Estados Unidos, tomándose así en la primera jugadora en 20 años que gana cuatro titulos femeninos, Cuenta ahora con cuatro titulos americanos y tres en Wimbledon, Dijo que siente que juega tán bien como antes de enfermarse de hepatitis y de sufrir, el año pasado, una operación en una pierna, que la mantuvo inactiva 8 meses.

FIFOND HNAINTA

+ ETERNO FINALISTA

FOREST HILLS, 12 (Associated Press). El eterno finalista Fred Stolle derrotó a su compatriota australismo John Newcombe por 4-6, 12-10, 6-3 y 6-4, en una batalla de tremendos servicios y garó el campeonato nacional de tenis de los Estados Unidos.

· CUARTO CAMPEONATO

* CUARTO CAMPEONATO

Maria Bueno, de Brasil, derrotó fácilmente a Nancy Richey, de Estados Unidos, por 6-3 y 6-1, convirtiendose en la primera mujer en 20 años que gana el título nacional cuatro veces. La última fue Pauline Betz, que gano su cuarto t'une en 1946.

Nancy, casi estrictamente jugadora de fondo, no fue contraria para el ataque de la brasileña, que admitió más tarde: "Estoy jugando tan bien como en cualquier otra etapa de mi carrera".

El llargo (dio de los dos tenistas que no aestuvieron clasificados en el torneo, Stolle y Newcombe, resultó en el primer titulo importante que obtiene Stolle en

canchas de cesped. Stolle ha perdido la final de Wimbledon tres veces y dirance los últimos años siempre ha estado a la sombra de Ray Emerson, tato e las clasificaciones australianas como en la Como Dentilo.

clasificaciones australianas como en la Copa Davis,
Stolle también perdió aqui en la fital contra Roy Emerson, en 1964. Pero ahora, eon este triunfo, se convierte en blanco de las ofertas de los profesionales y podía firmar por cien mil dolares.
"Me ofrecieron sesenta mil dolares por dos años y dije que no", expreso Stolle, "No estoy interesado en ser simplemente un profesional más. Si quieren hablar de buen dinero, estoy dispuesto a escuchar".

. MANCY RICHEY

Nancy Richey, por su parte, pronto va a merecer que se le llame como al austra-liano Fred Stolle, "la eterna segunda", porque a pesar de las varias finales de torneos que ha disputado, especialmente en Australia, no consigue atribuirse un título.

en Atstraia, no consigue atracticulo.

En el encuentro de hoy hubo grandes contrastes, tanto en el aspecto físico como en el juego de ambas adversarias. La norteamericana, pequeña de estatura sin gracia, vestida con pantalon y damiseta; con una rodillera en una pierna y una gorfa provista de una grán visera para proteger sus ojos de los rayos del sol, practico un tenis basado en la rapidez de ejecución y en la movilidad de la jugadora.

Frente a ella se encontró la brasilera; fina, graciosa, elegante y muy femenina en su indumentaria deportiva. Ademas, su juego, más exacto, más estudiado, resultó tembiém más eficaz.

BELGRANO ES EL CAMPEON, Y EL ATLETICO SU ESCOLTA

AMBOS PERDIERON SU ULTIMO MATCH FRENTE A PACIFICO Y PUEYRREDON

Entre el sábado y el domingo, hemos podido comprobar cuánto de puro amateurismo tiene el rugby en la Argen-tina. Tres partidos, con sus tres resultados dieron una clara imagen de un deporte limplo:

C.U.B.A. le gana a Buenos Aires, mandándolo al escenso, aunque el resultado de ese encuentro no le inte-ese en absoluto a Universitario.

2)San Martin le gana a Belgrano, y se salva del descen-so, pero pone a los locales en situación de compartir un ti-tulo. Un empate "de común acuerdo" hubiera solucionade el problema de ambos. Pero eso sería tan indecente como para que no pueda tener vigencia entre la gente de rugby.

para que no pueda tener vigencia entre la gente de rugby.

3) C.A.S.I. — entonces — tiene la posibilidad de alcanzar en el puntaje a Belgrano y obtener también el título de campeón. Solo necesita ganar a Pueyrredón (quien, como C.U.B.A., no necesita los puntos en juego). Pero pierde. Pueyrredón le gana 11-3, y lo deja pensando en lo que pudo ser...

Tres casos, y una sola conclusión: ¡que el rugby siga así! Es lo mejor que tiene. Importa más esto, que ganar a los Gazelles.

Belgrano es el único compaño y Russia.

Tres casos, y una sola conclusión: ¡que el rugby siga así! Es lo mejor que tiene. Importa más esto, que ganar a los Gazelles.

Belgrano es el único campeón y Buenos Aires y Deportiva Francesa viajan a segunda división. La circunstancia de que los dos partidos perdidos por el campeón ocurrieron en las últimas cuatro fechas, quitaron, aparentemente, algo de brillo a su campaña. Pero ganar 18 partidos, empatar 2 y perder 2, supone un standard de juego muy regular. Esa misma regularidad el la condición que los jugadores de otros clubes le atribuyen a Belgrano, como su caracteristica más destacada da mentalidad de los rugbiers también está evolucionando hacia la comprensión del rugby como juego colectivista). El capitán del Belgrano Athletic, Mc Cormick, opina: "Desde 1955 hasta 1961, tuvimos una gran linea y el pack acompañaba, pero no era gran cosa. Luego hubo un gran cambio. Comenzó en el 62, y fue hasta el 65, inclusive. Teníamos un pack en el que se basaba todo. Era extraordinario. Este año, no tenemos ni una gran linea, ni grandes forwards. Es la primera vez que se establece esa igualdad. Creo que la explicación de este Belgrano de 1966 es que podemos atacar con los delanteros o los backs. Intentamos de una forma, si no sale bien, cambiamos... y podemos volver a cambiar. Eso es el "misterio". Nosotros consideramos que la observación de McCormick es la que más se acerca a la realidad. También es cierto que en ese equipo hay individualidades de real valor, capaces de definir un partido con su calidad.

En cuanto a los dos equipos que descienden a segunda división, creemos justificado ese cambio de categoria. Las razones de sub ajo rendimiento son muy distintas: Buenos Aires estuvo integrado por gente joven, con mucho de inexperiencia. Chicos que cometieron torpezas imperdonables en primera división. No creemos que el juego de segunda contribuya a perfeccionar su proceso de evolución.

Deportiva Francesa, por el contrario, es un team compuesto por una mayoria de veteranos Guidi, Jorge Pulido, "Cacho" Martinez, Mi



Este es el equipo del Belgrano Athletic Club que ayer —a pesar de ser derrotado 8 a 11 por San Martin-se clasificó campeón de rugby de primera división, en el torneo organizado por la Unión Argentina de Rugby Dicho equipo cuenta en sus filas con valores de alta jerarquía individual, ¡Felicitaciones a un campeón cabal

ESTOS SON LOS CAMPEONES DE RUGBY BEIGRANO A. C.: EL OCTAVO TITULO

CURRICULUM **DEL BELGRANO** 1966

Ganó: 18 partidos. Empató: 2. Perdió: 2. Tantos a favor: 330. Tantos en contra: 162. El juador más efectivo: Tanner, con 66 puntos El equipo que más tantos le marco: Old Georgian, 30. Los dos que le ganaron: San Fernando (11-8). El que le empató dos veces: S.I.C. (5-5 y 0-0), El mayor "carro": A Pucará (43-6),

TACKLEA, APOYA A SU LINEA Y ES EL GOLEADOR DEL AND

Se llama Jorge O'Rei-lly y es wing forward del CASI. Fue el mas efectivo del torneo de rugby de primera divi-sión, que acaba de fina-lizar. Logró para su sión, que acaba de fina-lizar. Logró para su equipo 112 tantos, así detallados: 17 penales, 5 tries y 24 conversiones a gol. Su kick fue una garantía para el sub-campeón y factor fun-damental de su gran efficacia.

eficacia.

En segundo lugar, respecto de esta informal tabla de efectividad, se colocó de la Vega, con 98 tantos.

RUGBY METROPOLITANO: **HURLING GANO EL TORNEO** DE 3a. DE CLASIFICACION

Finalizó el torneo de rug-by de tercera de clasifica-ción, con la obtención del título en disputa por Hur-ling, que así obtiene el derecho a militar en 1967 en la categoría superior: tercera de ascenso. A con-tinuación damos la tabla de posiciones, con la clasifica-ción final. I G E P Pc

-	- 113		100	STATE OF	
Hurling	18		0	3	30
Municipal	18	14	0	4	23
San José	18	11	2	5	24
Rio la Plata	18	9	2	17	20
B. Nación .	18	9	1	8	19
YPF	18		2	8	18
M Grande .	18	8	0	10	16
Porteño	18	7	1	10	16
C. Bs. As.	18	4	1	12	9
Los Pinos .	18	1	1	16	3

TERCERA DE ASCENSO

Los Matreros, puntero de tercera de ascenso, solo consiguió empatar su match de ayer, frente a Banco Hipotecario, con lo que su posición de líder se ve seriamente amenazada por Lomas (a un punto y con un partido menos jugado) y por Old Philomathian. La tabla de posiciones es la siguiente:

Equipos

		_		-	_
Los Matreros	17	13	1	3	27
Lomas	16	13	0	3	26
O. Phi'hian	17	12	-1	4	25
C.G.L. Naval	16	10	1	5	21
B. Hipo'cario	16	.7	-2	7	16
M. Belgrano	16	5	-1	10	11
U. La Plata	17	4		11	10
DAOM	17	4		12	
Atalaya	16	0		16	0

J. G. E. P. Ps.

CARADURISMO JAPONES Y **ACCAVALLO NO COMBATE**

Horacio Accavallo no combatira contra el japones Ta-nabe. Hace pocas horas, Hector Vaccari—su manager— se reunió con el contrato que proponían los japoneses y, en-tre indignado y sonriente decidió no aceptarlo y, además, demandar a los organizadores.

Los japoneses querían pagar 3.000 dólares (Vaccari pi-dió 20.000) pero, además, como si eso fuera poco, en caso de ganar el japonés, Accavallo debía concederle la revancha por el título y jen Tokiol Péro en caso de que ganara Acca-valio, si Tanabe en el plazo de seis meses lograba vencer a cualquiera del ranking, también el campeón estaria obli-cado a darle otra coortunidad. gado a darle otra oportunidad.

Un Domingo con **Definiciones** de Campeonatos

El Atlético "araño" la posibilidad de conseguir el cam peonato de primera, juntamente con Belgrano. No pudo ser. Pero en intermedia, si. En esa división el club de San Jisidro se permite el "lujo" de mantener al mejor medio scrum argentino de los últimos años: E. González del Solar.

timos años: E. González del Solar.

C.A.S.I., al ganar ayer a Pueyrredon por 11-3, se clasificó campeón de esa categoría. Durante el año. Integraron el team los siguientes jugadores: Eugenio García Haymes, Mariano van Helderen, C. Warren, Rodolfo Koullmer, Agustín Silveyra, Gustavo O'Reilly, Horacio Pillado Matheu, Jorge Posse, Andrés Sustaita, Alejandro van Helderen, José Lasalle, Jorge Toppin. Jorge Aracama, Alberto Passman y Felipe Hughes, Manuel González, Raúl Sarracino, Roberto Fieg, José Maria Madero, Guillerno Pertica, Roberto Spagnol y Eduardo González del Solar.

TERCERA DE VETERANOS

Pueyrredón y S.I.C. em-pataron ayer, 9-9 en un partido por la rueda final del torneo de tercera, Ju-garon en la cancha de Car-denal Newman. El sápad-próximo jugarán el San Isidro Club con Gimnasia y Escrima.

DISPUTOSE OTRA FECHA DEL TORNEO DE TENIS CIUDAD DE BUENOS AIRES

Nueva jornada se disputó ayer en canchas del Belgrano Athletic por el torneo de Tenis Ciudad de Buenos Aires. Los resultados generales de la fecha fueron los siguientes: individuales caballeros (C), cuartos de finales: Jorge Martinez superó a Julian aGnzábal, 612 y 613: Enrique Morea a Federico Mackinlay, w.o. Octavo de final: Roberto Aubonea a Oscar Pandre, 613 y 816. Semifinal: selección: Oscar Krom a Daniel Harms, 612, 5/7 y 614.

Menores: Francisco Mastelli a Carlos Rearte, 7/5 y 614; E. Solari Adot a José Costa, 613 y 612. Semifinal infantiles: Edgardo Schapira a Lorenzo Soriano (El.), 316, 613 y 97.

Individuales damas (C): Octavo de final: Viola Livetti de Almada superó a Raquel Giscafre, 614 y 614. Cuartos de finales: M. del Bove a Ana María Bocio, 613 y 611. Semifinal de selección: Elsa Marcollni a Marta Fernández Ruiz, 610 y 63.

Juveniles: E. Bernasconi a M. Gorosito 613 y 614, e Inés

Selection: Elsa Marcolini a Marta Fernandez Felliz, 60 y 60.

Juveniles: E. Bernasconi a M. Gorosito 6|3 y 6|4, e Inés
Poget a M. Ricardini, 62 y 6|2. Semifinal infantii: Patricia
Bianchi venció a J. Stupfier, 6|3 y 6|3. Doble caballeros (6):
Modesto Vázquez-Elio Alvárez superaron a Ronaldo Boyd-E.
López Pelliza, 6|3 y 6|1. Selección: Gustavo Herrero-Noberto Herrero a Carlos Stipanicic-A. Revnoso, 8|6 y 7|5. Veteranos: R. Barros-Alejo D. Russell a Mario Toscano-C. Urlen,
6|4, 2|6 y 6|2. Mixto: Viola Livetti de Almada-Alejandro Mugica derrotaron a Elsa Marcolini-Elio Alvarez, 6|2 y 8|6.

gica derrotaron a Elsa Marcolini-Elio Alvarez, 612 y 86.

Doble Caballeros (C): Gustavo y Norberto Herrero ganaron a Enrique Arnold-Roberto Junquet, 618, 715 y 119.

Doble damas, cuartos de finales: Gladys Weiss de Barboza-M. Bel Vrancovich superaron a Inés Roge-María C. Fernández, 610 y 612, y Julia Borzone-Elena H. de Eguiguen a Ana María Cavadini-Ana María Arias, 614 y 12110, Semifinal: Mabel Bove-Graciela Lombardi a Graciela Moran-Raquel Giscafre, 613 y 611.

COMPETIR PARA MEJORAR

Mucho entalasmo entre la gente de tenis, ha suctado este torneo en el que se enfrentan los mejores exponentes de ese deporte, en todas las categorias. Es habitual que los tenistas se quejen de la falta de continuidad en la organización de confrontaciones de este tipo, e internacionales. "La mejor preparación para quien juega tente dicentes... jugar al tenis, Todo lo demás que se haga, no tiene la misma efectividad". For ello, las inscripciones siempre son numerosas. son numerosas.

"Defender Vale Más que Atacar" (Casá)



mantenerse "en lo suyo" a lo largo las 31 vueltas que dio en San Nicolás. Su octavo puesto lo afianza como inteligente "pescador" con futuro

POSITIVOS SALI Eduardo Casá volvió a demostrar en San Nicolás que cada día logra mayor rendimiento su máquina y que su técnica es la más adecuada a las disponibilidades mecánicas del turismo de carretera actual. En el circuito de la Siderurgia volvió a salir "de pesca", reservando energias en los metales, es decir, con anzuelo fuerte y exigente. Apuró desde atrás, a poco que una biela dejó fuera de concurso al "chevy" y con su ritmo movió a Calamante y a a su vez éste hizo mover a Tarducci. Poco después las 14 bancadas cedieron y el balcarceño se fue arriba, rolando con una cronometría matemática de 5m 2s por vuelta, contra el 4m 57s que como record (187,272 kph) había establecido Calamante — también de Balcarce— en el segundo circuito. Lástima que no aguanto Cupeiro y que a las faflas en la bobina y varilla de balancín de Bamses. sumó Rienzi las suyas en otros órdenes. La tenida iba a ser formidable, al agregarse la fuerza cada vez más notoria de Pablo Facchini, otro de los valores automovilísticos que demostró cuánto significa tener un auto de punta para hacer valer la capacidad humana.

Ayer Facchini viajó fuerte y aunque bajo el capot tiene menos velocidad que Casá, está andando el mejor camino: resistencia-fuerza-potencia. Sabe controlarse y va a figurar en las clasificaciones empinadas muy seguido. Si "Bamse" rige igual técnica, se sumará a los "grandes" cuya "galeria" está adornada en estos momentos por estas realidades: Casá. Bordeu, Rienzi, Facchini y Polinori. Si logran acoplarse Cupeiro, Tarducci y Emiliozzi, acemás del nombrado "Bamse", se avecinan batallas que pueden pulverizar las páginas más brillantes del historial del TC.

No debe tomarse muy en serio el hecho de que. Casá haya estado por debajo del promedio de Loeffel, quien el año anterior registró en 34 vueltas —ahora fueron 35— una media de 184.057 kph., es decir, 1,526 kph. menos, ya que que el "Tuqui" reguló su marcha a las exigencias de Facchini. En realidad este otro exponente del Ford 289 (F-100) solo intentó el duelo por 15 minutos, y al notar que no podía dar alcance al puntero, se limitó a mantener un tren de carrera que no hiclera peligrar su honroso segundo puesto. No sucedió lo mismo el año pasado, cuando Rienzi apremió hasta el final a Loeffel, obligandolo a forzar el vértigo.

El saldo más importante que dejó el 5º Premio General Manuel N. Savio fue la solvencia que Eduardo Casápiloto que este año lleva estos galardones: 3 primeros puestos, 5 segundos, 3 terceros y 2 cuartos. Son 13 participaciones positivas, contra una o dos negativas. Debe creerse que en el TC de actualidad es más importante obtener esa serie que ganar espectacularmente de vez en cuando. Salir estableciendo registros escalorínintes es común a varios ases. Lo poco común es que terminen las competencias en ese régimen, aunque en alguna ocasión lo logren. En automovilismo, como en boxeo, es tan importante la defensa como el ataque. Saber defender el material significa positivismo en la hora de la verdad. Salir segundo o tercero puede, de esa forma, ser tan importante como ganar y los triunfos llegan, inexorablemente, a poco que el temperamento esté adecuado a las posibilidades que el preparador ha alcanzado en el taller. Desde ahí, desde el taller, surgen las grandes performances. Si el boxeador no hace lo que la indica su director, que antes se lo enseñó en el gimnasio, la suerte del púgli está sometida a la casualidad. Si el preparador no es un "científico" que sabe lo que ha preparado, le dice al corredor: "Metele con todo", y el auto se rompe, El hombre pierde por nocaut. Las posibilidades están a menazadas por lo incierto y es lo que seguramente nunca le pesará a Casá, quien en el ultimo gran premio aprendió a saber esperar, a contenerse, a exigir de su maquina solo lo que la máquina puede dar y no más. Los resultados están a la vista. Discutirlo es estar sumido en la ceguera del fanatismo enfermizo.



Norberto Polinori es uno de los hombres más regulares del TC. Fue 7º en San Ni-colás, con 3 giros menos que el ganador, pero demostró que defender el material es más importante que afacar sin me-dida

vamos en COCHE

Por Victor Navas Prieto

UNA VERDADERA INJUSTICIA

Ya se conocen todos los detalles relativos al Gran Premio de Turismo Mejorado que comenzará a rolar el 19 de octubre próximo, y como en años anteriores, se vuelve a cometer lo que, sin duda, configura una gran injusticia. Se ha instituido la bonita suma de 7.280.000 pesos en efectivo y sin embargo se realiza una magra retribución al esfuerzo de los competidores. Solamente 8 de cada categoría recibirán premios y ello al término de la competencia. Para fomentar la participación de máquinas de producción nacional, se ha estibulado otra clasificación similar para esa subcategoría, con identica escala de premios, lo cual es relativamente equitativo.

Veamos: se argumentó que "el Gran Premio es una sola carrera, una etapa larga que tiene descansos en determinados tramos porque el esfuerzo humano y el mecánico no soportarian hacerlo sin tregua. Por eso no hay premios de etapas". Es una excusa absurda. El otro Gran Premio, el de TC, tiene igual distancia y es de identicas características, no obstante lo cual existen retribuciones importantes por etapas, aparte de la clasificación final.

Importantes por etapas, aparte de la clasificación inact.

Lo que pasa es que el de TM son 4 carreras en una. Son
4 Grandes Premios. Uno para cada cilindrada y para
compensar adecuadamente a los más destacados en cadu
na, habría que contar, por lo menos, con 20,000,000 de
pesos. Algo imposible, salvo que algunas firmas comerciales, en lugar de donar 10 o 20 autos y otras contribuciones en "especies", pusieran el dinero contante y sonante para ser acoplado a la lista oficial de premios.

◆ ENGAÑA-PICHANGA

El escribano Ghezzi ya incurrió el año pasado en la misma engaña-pichanga de la carrera única, de una sola etapa. Si así fuera ¿por qué se establecen antes de reanudar 20 minutos para acondicionar las máquinas? ¿Por qué se reglamentan porcentajes de tiempos para clasificarse en las etapas? Y en definitiva ¿por qué no adecuar este bendito Gran Premio que la gente no "traga" a la exigencia popular de una sola categoria? Sería menos engencia popular de una sola categoria? Sería menos engue le dio vida e interés y cerca de la meta debe desertar porque se le cruzó un animal en el camino. Que a la A, B, C y D se le llame "clase" en lugar de "categoria", me parece bien. Categoría es todo, o sea el Turismo Mejorado. Lo otro son divisiones por cilindrada. Puede ser "clase". Pero que se trate de justificar la falta de "circulante" con frases hechas, ya no, Lárguese un Gran Premio reservado para máquinas hasta 1.600 c.c., con etapas en la que los más chiquitos puedan "rebuscársela" y fijense premios para cada caso y se verá como todo anda mejor. Tener en una carrera a 4 primeros, 4 segundos, 4 terce-Tener en una carrera a 4 primeros, 4 segundos, 4 terceros, 4 records, 4 de todo, es mucho. Muy engorroso y deslucido. La gente se aburre, no atiende y si no pasa algo
importante (las suecas, Cabalen, Borden o un desastre),
el Gran Premio TM se convierte en un bodrio al servicio
de firmas comerciales vinculadas a la fabricación de autos. Y eso es otra cosa, ¿no?



No se dio cuenta que se le cortó la correa del ventilador y le costó caro. Carmelo Galbato, animador permanente del TC, es también de los que saben controlarse, aun-que a veces se le sube "la tanada"

KARTING RIOPLATENSE

Ayer, por la tarde ante una numerosa concurrencia se realizó en la Rambia Wilson, del parque Rodó, de Montevideo (Uruguay) la primera de las dos fechas previstas para la disputa de la copa denominada "Rioplatense". La segunda tendra lugar lugar dentro de veinte días en Buenos Aires y a su finalización se sumarán los puntos obtenidos por los equipos argentino y uruguayo de karting para determinar quién se quedará en posesión de

dicho trofeo,
El circuito, de 1.259 metros, fue recorrido en dos series de 12 vueltas por los corredores. Luego de disputada la primera fecha, encabezan el puntaje los representantes uruguayos, con 104 puntos, mientras que los argentinos totalizan 102. Las pruebas fueron fiscalizadas por la Federación Argentina de Karting y la Federación Uruguaya de Karting y auspiciadas por el Veloz Club Uruguayo.

6 MAQUINAS AL MARGEN DE LA COMPETENCIA

No siempre trascienden los motivos por los que abandonan las competencias algunos corredores. Varios prefieren mantener ocultas esas causas, por amor propio mal entendido, pero otros no tienen ningún prejuicio en hacerlas públicas. Estos aben que si dicen que cortaron un pistón — por ejemplo— no dañan a la fábrica de ese elemento, ya que inciden otros factores ajenos a la ca-

plo— no danan a matharia que fiabrica de ese elemento, ya que inciden otros factores ajenos a la calidad del mismo para que aguante.

Se supo ayer que estos ases acusaron las siguientes fallas para abandonar: J. Cupelro, corte una biela; Tarducel y Galbato, cortaron la correa del ventilador y el motor sufrio las consecuentas en los pistones; Mainatti, rompio embrague; Galluzzo y Gimeno, prefirieron parar antes el descenso de la presión de aceite. Rienzi, Calamante y "Bamse" supieron sobrellevar inconvenientes mecánicos y se clasifiaran "Ramse" por primecánicos y se clasifi-caron. "Bamse" por pri-mera vez.

Copa Bascialli: Ronda Final

VENCIERON R

En Campo de Mayo. el Pato Anduvo a los Saltos

Comenzó ayer oficialmen-te en el Campo Arcen-tino de Pato en Cam-po de Mayo —puerta 5— el torneo Fundadores |— cloin ventaja y eliminación— oue organiza la Federación Ar-centina de ses deporte por rentina de ese deporte, el trofeo Ramón C. Espó el trofeo Ramón C. Espósito.
Es e certamen que está reservado a teams de 8 a 12
tantos de ventaja, debió inicarse el sábado basado,
oportunidad en que El Siasaco concedió los puntos a La
Totora. En la vispera, General Las Heras superó por
13 a 9 a La Totora, luego
de concederie dos tantos de
ventaja. El match resultó
atrayente, con acciones muy
cambiantes,

Actuaron de jueces F Neufforge y J. Garrós, y de árbitro C. Portela. Los equi-pos: General Las Heras: J. pos: General Las Heras; J. Martinez 3, C. Langan 4, J. R. Duhalde 4 y M. Romero 1, Total 12, La Totora: M. A. Di Pascuale 3, R. Massa 1, S. Di Pascuale 3, R. Linaza (h) 2, Total 10. R. Linaza (h) 2. Total 10. Progresión. General Las He-ras: 0-2, 1-3, 3-5, 6-7, 10-8, 12-8 y 13-9, Goles: General Las Heras: Duhalde 8 y Langan 5. La Totora: S. Di Pascuale 6 y Linaza 13. Dio comienzo la rueda final del torneo de básquetbol que organiza el Club Obras Sanitarias, donde está en juego la copa "Arquitecto Federico A. Bascialli". Clasificados para la ronda final habían resultado los conjuntos de River Plate, Independiente, Deportivo San Andrés y Círculo Urquiza, es decir, dos equipos de cada Asociación. Eso dio a esta ronda un matiz de interés. River Plate y Circulo Urquiza fueron los encargados de abrir el espectáculo que, como en fechas anteriores, tu-vo por escenario el gimnasio del Club Palermo.

vo por escenario el gimnasio del
River fue ganador por 81 tantos a 75, luego de haber concluido también en ventaja
en la primera parte por 47 a 36, desde el
comienzo del match, el postrer ganador se
vio favorecido por la ausencia de algumos
hombres en Urquiza, que arribaron tarde,
circunstancia ésta de la que supo sacar provecho River, llegando a colocarse comodo
por más de 16 tantos de ventaja.

El ingreso a la cancha de Freigeiro, Rodríguez y Campanelli, dio al encuentro otra
faz haciendose las acciones más movidas y
parejas pero esto no fue suficiente para que
Urquiza pudiera descontar tanta diferencia,
y concluyó la primera parte con un haber
de 11 tantos en favor de River.
Se entonó el match en la segunda parte
y Circulo Urquiza tuvo aciertos tomando
entonces el partido un gran interés que
decayó en la mitad de la etapa, por una
merma del equipo de Urquiza, que se fue
quedando sin sus hombres claves que salieron por cinco faltas personales.

River Plate: Cocaro 9, Pagnota 8, Sandor 28, Granelli 16, Feresin 10 y Curi 10.
Total: 81, D.T.: Alberto López.

Circulo Urquiza: Gagero 19 (xv, Waicortin 16, Campanelli 12, Deferrari 8 (x), Rodríguez 8, Freigeiro 8 y Casetta 4. Total:
75. D.T.: Jaime Pérez.

Jueces: Juan C. Palma y Guillermo Bupliotti.

**El ROIO PUDO Al VERDE*

EL ROJO PUDO AL VERDE En el cotejo de fondo se midieron Independiente y Deportivo San Andrés, don-de el primero se acreditó una victoria am-plia como lo evidencian las cifras finales de 82 a 63.

de 82 a 63.

Solo en la primera parte Deportivo San Andrés ofreció resistencia férrea a un Independiente que tuvo un ataque avasallador, siendo en la parte complementaria donde hizo sentir todo el peso de sus hombres-gol. La acción de los muchachos de San Andrés quedó librada solo a la acción individual de Ibañez, que sin llegar a lucir en demasia, como en otras noches, convirtió 35 tantos. De Natale y Pérez, algo flojos, fueron motivos para que los hombres de Avellaneda pudieran accionar con soltura y así erigirse en cómodos vencedores; victoria esta que los coloca en igualdad con River Plate, con quien en la noche de mañana dirimirán supremacía por el título en juego con River a partir de las 21.30 horas.

· EQUIPOS Y TANTOS

Independiente: Broggini 22, Anisko 12 (*), Mordás 25, Olarra 4, Chiappe 3 (*), Attis 8 y Díaz 8; Total: 32. D.T. interino Carlos Oleiro.

Deportivo San Andrés: De Natale 3, Pérez 9, Ibáñez 35, Punti 10 (*), Martínez 0 (*), Spadas 3 (*), Gonzalo 2 y Radiche 0. Total: 63. D.T. interino Luis Barrio.

Jueces: Juan C. Vasallo y Raúl Milán.



Turce" Curi "manda" con todo, arco adversario, El citado fue una de las figuras más importantes de River Plate, que logro adjudicarse un triunfe meritorio ante Circule

Atlanta Sacó una Copa del Imperio

Concluyó en el club Imperio Juniors, el torneo cua-drangular que con motivo de la inauguración de su mo-derno gimnasio "Dr. Santiago Ostiglia" llevó a cabo en dos jornadas con la participación de los equipos de Atlan-ta, Scholein Aleijen, 17 de Agosto y la representación local. Atlanta obtuvo el trofeo al derrotar a Imperio Ju-niors por 69 tantos a 51, luego de un primer tiempo de 38 a 24, también favorable.

El poder ofensivo ejercido desde el comienzo por par-te del equipo "bohemio" donde fueron figuras Martinez, Arce y Lambert, fue el cimiento donde radicó la elabora-ción de un triunfo que en ningún instante del partido peligró. Mientras que los dueños de casa solo con algunas esporádicas reacciones, opusieron nada más que entusias-mo y empeño que contribuyó a que la brega no fuese monótona.

SINTESIS

Atlanta: Martínez 14, Lambert 12, Rambozzi 11 (expulsado), Fukelman 9, Siano 3, Rios, 8 y Arce 12. Total 69, D.T. Walter Sorigon, Imperio Juniors: Castro 3 (x), Bustillo 10 (x), Smulki 11, Robertazzi 5 (x), Distefano 3, Scartin 2, Marticorena 0 (x), Bloise 0, Zuconi 13 (x), Jafche 4, Total 51, D. T. Jorge Reparaz.

11. Robertazzi 5 (x), Distefano 3, Scartin 2, Marticorena 0 (x), Bloise 0, Zuconi 13 (x), Jafche 4. Total 51, D. T. Jorge Reparaz.

Jueces: Elías Bursteing y Enzo Sacchi.
Previamente a este encuentro por el tercer lugar jugaron 17 de Agosto y Scholein Aleijem, imponiendose el primero por 67 tantos a 64, habiendo tambien sido vencedor parcial en el primer tiempo por 36 a 32. Las acciones fueron muy movidas y con cierta ventaja para el luego ganador, creando buenas situaciones en los aros, que strvió como aperitivo para el "plato" que se avecinó en el match final, que luego no alcanzó a conformar el interés que él había creado. Fueron jueces Juan C. Palma y R. Amaya, integrándose los equipos asi:

17 de Agosto: González 4, Cantarelli 12, Olaya 25, Di Tulio 10, López 24 y Céspedes 2. Total 67. D. T. Angel Bordoni (interino).

Scholein Aleijem: Spaiman 14 Grimberg 5, Maurer 2.

Scholein Aleijem: Spaiman 14, Grimberg 5, Maurer 2, Nivestzi 2, Postel 11, Silva 0, Lustrach 4 (x), Sosa 11 y Yuger 12 (x). Total 64. D.T. Abelardo Dasso.

EL GENERAL PISTARINI FELICITO A MORATORIO

Se dio a conocer en la fecha el texto del mensaje enviado anteayer por el teniente general Pascual Angel Pistarini, al jete de la representación argentina en el Concurso Hipico Mundial que se disputa en Londres, mayor
Eduardo Wilfredo Cano. Expresa: "Hago llegar mis felicitaciones y las del Ejército al equipo por la honrosa participación y, especialmente, a cipitán Carlos Moratorio.
brillante sanedor del Campeonato Mundial de Prueba Completa de Equitación.

Torneo Atlético en Gonet: Marcas Solo Discretas

LA PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — En el centro deportivo de Gonet se realizó aver la tercera edición del torneo atleito Isabel Avellán, organizado por el club Independiente de Avellanda. Los resultados de las distintas pruebas fueron los siguientes: as fueron los siguientes: 100 metros, menores va-rones: 1º Víctor Martinez (Independiente), en 11" 6'10. 100 metros, juveni-les varones: 1° Jorge Elias (Sudamérica), en 610. 100 metros, juveniles varones: 1º Jorge
Fitas (Sudamérica), en
12". 100 metros, primera
categoria v a r o n es: 1º
Sersio Brandân (Jockey
Club de Córdoba), en 11"
310, 800 metros, menores varones: 1º Alberto
Villarreal (Sudamérica),
en 2'17". 1.500 metros,
primera categoria varones: 1º Juan Carlos Fericolo (Sudamérica), en
4'11"3|5. Disco, menores
varones: 1º José Resúa
(Aconcagua), c on 4164
me'ros. Salto en alto
menores varones: 1º Juan
Ur c o 1 w (Sudamérica),
con 1,65 metros. Salto en
alto, primera categoría
va r o n es: 1º Eleuterio
r a s si (Independiente),
con 1,90 metros. Posta
4 x 100 metros, varones:
1º Sudamérica, 55"4|10.

Durante los días 1º y
de activar a métiros e del servica de la con-

Sudamerica, Durante los días 1º y Durante los dias le y 2 de octubre proximo, el Club Argentino de Atle-l'amo hará disputar en la Capital Federal el torneo denominado Juventud Enrique Townsend, destinado a atle-tas de ambos sexos de la categoría juveniles.

Por resolución de la Confederación Argentina de Atletismo la competencia tendré esta vez caracter selectivo para el Campeonato Juvenil Sudamericano de
Viettismo.

Básquet: Vendrá el Corinthians

Ha podido confirmarse que el Sport Club Corinthians Paulista, campeón sudamericano de básquetbol y vencedor de los principales equipos del mundo, llegará a Buenos Aires el 13 de octubre próximo, en cumplimiento de la visita que originariamente fuera anunciada para principios de agosto. Es posible, según se informa, que los visitantes debuten al día siguiente de su arribo, probablemente en el Luna Park.

día siguiente de su arribo, probablemente en el Luna Park.

El equipo viajará completo, incluyendo a Amauri Dos Passos, que hoy precisamente inicia su actuación oficial en la entidad, al comenzar la segunda rueda del campeonato de San Pablo. La primera fue ganada por Corinthians, que se mantuvo invicto, derrotando a Sirio por 104-83 y al Palmeiras por 93 a 78.

Cabe recordar que Corinthians de San Pablo ha sido doce veces campeón paulista; seis veces campeón estadual de San Pablo; otras seis veces. campeón del torneo de preparación; una vez campeón sudamericano Interclubes, y una vez veceampeón sudamericano Interclubes, y una vez veceampeón mundial Interclubes.

De los últimos 26 partidos disputados ganó 24, perdiendo

De los últimos 26 partidos disputados ganó 24, perdiendo uno en Madrid, por 6 puntos, contra el Ignis Varese, de Ita-lia, y uno en Milán, por 2 puntos, contra el All' Anestá, tam-bién de Italia,

Un Cuadrangular "A la Italiana"

Dio comienzo al torneo de básquetbol cuadrangular que llevó a cabo el club Italiano con motivo de la inau-guración de un nuevo gimnasio, participando en él los equipos de Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, River Plate, Vélez Sársfield y Gimnasia y Esgrima de Villa del Parrue

Plate, Vélez Sarsfield y Gimnasia y Esgrima de Vélez Parque.
En la primera fecha Gimnasia y Esgrima de Villa del Sarsfield se impuso a Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque por apenas un doble; 67 a 65. La lucha fue disputada con intensidad, donde las mismas cifras finales nos dicen con evidencia de la paridad de fuerzas que hubo en la cancha, donde Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield logró alzarse con una victoria que tanto estuvo en manos de cualquiér de los dos.

La siguiente fecha de este certamen tendrá lugar el próximo jueves a las 21 horas, con un match de gran interés, River Plate y Vélez Sarsfield. La sintesis del encuentro de la primera fecha fue esta:

Gimnasia y Esgrima de Vélez Sarsfield: Bonino 8. Alsuyet 12 (x). Cella 6 (x). Martinez 7, Colombin 3, Rusconi 27, Debedis 4. Total: 67, D. T. Linares.

Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque: Ordôñez 5 (x). Arrillaga 11 (x). Aroka 11, Vuelta 10, Picoli 13 (x), Lomba 13 y Phispes 2. Total: 65. D. T. E. Stolerman, Primer tierspo: Gimnasia y Esgrima de Velaz Sarsfield 28, Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque 26.

Jorge Kissling Venció a Buen Promedio: 116 Km.

Promedio: 116 km.

Otra interesante prueba de coches de la fórmula 4 (minijuniors), se cumplió en el Autódromo Municipal. Dos series, sobre un total de lo vueltas al circuito-mimero ilo fueron disputadas por 17 corredores, est a bleciéndose muy buenos promedios. En la primera serie triunfó Alfredo Ragno, quien lo hizo con 114 km. 545 de promedio y en la segunda Jorge Kissling fue el mejor ya que se la adjudicó a un promedio de 113 km. 993.

En la más importanta de las competencias, sobre 20 vueltas, intervinieron solamente 9 coches y la victoria correspondió a Kissling, qua pulo de la 2ª serie de 10 vueltas, quien por 18 sigundos aventajó a Juan Carlos Carro. Kissling, que piloteó una Crespi-BMW obtuvo un promedio de 116 km. 093. Carro corrió con una máquina Crespi-Fiat.

Verdadero animador de la carrera resultó en las

Verdadero animador de la carrera resultó en las primeras tres vueltas Al-frado Ragno que encabe-zó durante ese lapso las rosiciones.

* EN MOTOCICLISMO

FIN MOTOCICIISMO

Previamente, y ante una crecida concurrencia, que pone de relieve la atracción que esta clase de deportes mecánicos ejerce sobre gran número de aficionados, se habían disputado las finales del Gran Premio Sesquincentenario para Corredores de Motocicletas. Luis Arnaiz venció en la prueba para máquinas de la clase 125 c.c. fórmula internaciónal, y Aldo Caldirella en la de mayor cilindrada, 175 c. c.

"CLAY NO ES INVENCIBLE: HAY QUE PEGARLE ABAJO"

GROSSINGER'S, Nueva York, 12 (De nuestro enviado especial). — El sábado "Ringo" cambió un poco el orden del día, para poder ver por television la pelea de Cassius (Lay y el alemán Karl Mildenberger. Al final dijo: "Este negro no es invencible. Llegarle al cuerpo es fácil porque se preocupa demasiado en taparse la cara. La pelea contra él hay que planearla por ese lado y si acertás, le quitás velocidad, que es su principal fuerte". Bautista Rago y el moreno Sid Martin, entrenador de Emile Griffith y de "Ringo", son de la misma opinión, la que también comparte el rival de Bonavena, el campeón olimpico de Tokio, Jogara declarar a su finalización: "Deja abietro el campo del cuerpo a los golpes. Pegándole fuerte a esa zona, no tiene que resultar difícil el ganarle".

Y es que tanto "Ringo" como Frazier tienen por meta el título mundial. Y no solo son ellos quienes piensan así. Los aficionados de la Unión comparten este parecer y estiman que la juventud de ambos hace de ellos los dos más promisorios valores de la categoría pesado, por lo que esta pelea que tendrá lugar el día de la primavera —aquí será el día de lo toño—, ha despertado mucho más interés que aquella en que Bonavena derrotó a Chuvalo. El que aquí gane se abrirá camino en una categoría un tanto huérfana de figuras.

"Ringo" sabe muy bien esto y por eso se prepara con gran constancia y seriedad. Su mayor problema, la falta de "sparrings", parece haber quedado definitivamente resuelto, pues desde el viernes dos gigantes de color viajan de Nueva York a Grossinger's, para sufrir un bombardeo det duro púgli argentino. Esto le cuesta su buena plata. Pero hay que hacerlo, pues por el precio que se paga a los "sparrings" en la ciudad de los rascacielos, nadie quiere trasladarse a este pueblo residencial que está a más de dos horas de viaje. Además, "Ringo" tiene fama de pegar bien y, entonces, todos le exigen más que a otros.

La presencia de los llevadores de golpes ha animado nún más el campo de entrenamiento del campeón argentino, que es una de las mayores atracciones de Grosinger's, donde casi todos son millonarios blancos y, por tanto, hinchas de Bonavena en su pelea contra el noqueador negoro (Frazier ganó por nocaut las once peleas que tiene como profesional).

Pero el campamento todavía se animará más dentro de cuarenta y ocho horas con la llegada a Grossinger's de José llonavena, hermano de "Ringo", y de Juan Rago, quien compartirá la dirección del argentino con su hermano Bautista, que se encuentra en ésta desde el primer día. También han anunciado su llegada, éstos como visitantes, los tripulantes de un barco argentino que ayer llegó.



"iRingo" Bonavena con su manager argentino, Bautista Rago y el entrenador de los campeones, Sid Martin, La sonrisa de Oscar es el mejor documento para demos-trar la confianza que se tiene en su pelea con el fuer-te boxeador Frazier. (Foto excusiva para ULTIMA HORA)

LOPOPOLO "GUSTOSO DARIA A LOCCHE LA PELEA POR EL

Este mediodía, con una hora de retra-50, partió en una máquina de Aeroli-neas Argentinas el campeón mundial de la categoría liviano, Sandro Lopopolo. ULTIMA HORA, siempre presente en la nota deportiva, estuvo alli para recibir las últimas declaraciones del rival de Nicolino, antes de que abandonara Bue-nos Aires, rumbo a la Roma inmortal.

Sandro se marchó contento. No por la pelea, sino por su estada en esta capital. Sus propias palabras lo dicen todo: "Dejando aparte la derrota, me llevo de aquí un magnifico recuerdo, tanto que volveria a la Argentina, aunque fuera nadando..." Mientras acariciaba en sus manos una estatuita que representa a un boxeador, obsequio personal de Tito Lectoure, Sandro nos contestó algo sobre Nicolino Locche.
"Es un buen puere dicii ditio- pero di.

"Es un buen púgil —dijo—, pero di-fícil... El más difícil, quízá de toda mi carrera..." Y refiriendose al combate: "Yo pensaba hacer una mejor pelea, pe-ro nunca pensé que Locche fuera un ri-val tan difícil...".

Hablamos sobre la posiblidad de que se haga una segunda pelea donde estuviera en juego el título de la categoría. Lopopolo declaró en ese sentido de que le daría con mucho gusto la oportunidad al argentino, pero que antes habría que arribar a Roma y establecer contacto cón el organizador para la pelea por el título, pues mo tiene noticias sobre un posible arreglo con Vicente Ribas, con quien podría pelear en los próximos meses.

Si ello no se realiza "es muy posible.

Si ello no se realiza, "es muy posible que antes de fin de año se pueda re-alizar la pelea con Locche", dijo San-dro. Le preguntamos dónde se llevaría a cabo y contestó que —de ser posible — "me gustaría hacerla en Buenos Aires..."

* "REY SIN CORONA"

Volvemos a preguntar sobre Locche, Y Sandro reúne en una sola respuesta toda la personalidad de nuestro campeón: "Es un rey sin corona". A continuación nos señala que es mucho

más aguerrido y ágil, y con mayor vi-sión de boxéo que Ribas, por lo que considera más factible la pelea con

BUENOS BOXEADORES

En el aeropuerto se hallaban Abel Laudonio, Eduardo Corletti, Arnoten, Fiorino, el periodista italiano Rómulo Babassi y, por supuesto, Tito Lectoure, además de gran cantidad de amigos italianos, que fueron a despedir al campeón. A propósito de boxeadores argentinos, Sandro nos dijo que considera buenos púgiles a Corletti, Menna, Miranda y Núñez, entre otros que vio actuar, sin descartar la posibilidad de que haya otros muy buenos boxeadores en la Argentina, pero que él no pudo observar en su corta estada en el país.

Cuando ya estaba en la escalerilla del avión que lo llevaría de regreso a su patria, Sandro saludó con sus dos bra-zos en alto y nos prometió un "hasta pronto". Minutos después, el avión era solo un punto en el firmamento...



Sin sonrisa, hablando poco. El italiano que llegó como triunfador, se va vencido por Nicolino Locche. Dijo que a lo mejor pelean por el título. Lopopolo espera

OLVIDADO DE "MEMON" SE "CASARA"CON FERNANDEZ

¡Unos miles de dólares son muchos pesos!...—habra pensado Juan Carlos Rivero—, y nunca está de más embolsarlos. Y dejando sus pretensiones de combatir con José "Memón". González de lado, ayer el "Puma" partió con su esposa —vía Panagra— rumbo a Miami, donde trasbordará para dirigirse a Puerto Rico para combatir contra Florentino Fernández. El match se fibrará el 17 del actual y el contrato que Rivero firmó con el promotor Héctor Méndez específica que el cordobés recibirá "cuatro mil dólares, estadía para él y su esposa pagas, como así también los pasajes y además el 22,5 por ciento de la recaudación".

Es realmente desconcertante esta actitud asumida por

reaudación".

Es realmente desconcertante esta actitud asumida por Rivero, quien promoviera —como es sabido— un raro "affaire" hace muy pocôs días dejando piantados a promotores, contrincante y aficionados ai tomar las de Villadiego de Puerto Rico, negandose a combatir con Fernández, aduciendo para ello la "poca categoría que actualmente tiene el citado boxeador en el concletto mundia". Ahora Rivero dice que las condiciones económicas que le han ofrecido son más interesantes y que por eso aceptó el combate. ¡Hummm!... La explicación del "Puma" no es del todo clara, máxime si se tiene en cuenta que en el contrato anterior específicaba una bolsa de 6 a 7 mil dólares (Méndez confirmó la cifra a UL/TIMA HORA el viernes

pasado en Rosario, durante el festival realizado en el Estadio Norte), y lo que recibirá en el "nuevo contrato" es más o menos lo mismo. Todas estas complicaciones en torno a un combate repetido (Fernández le ganó cuatro veces a nuestro compatriota) tuvieron la virtud de estimular el interés de la afíción portorriqueña e inclusive los promotores de allá enviaron un nuevo telegrama a Méndez, indicándole que estaban dispuestos a realizar la pelea para la fecha que Rivero considerara oportuna, tal la expectativa que ha despertado la pelea.

Lo importante es que Rivero ya debe haber arribado a la isla para dar cumplimiento al coutrato. Y es importante des-tacar, además, que para evitar la repetición de la "fuga" del Puma, los promotores del combate le han prohibido salir de Puma, los promotores del comoste le han prohibido sair de la ciudad hasta que se lleve a caño el combate. Las aspiraciones de Rivero de medirse con González, tercero en el ranking mundial de los medianos, quedaron postergadas e intentará por quinta vez tratar de superar a Florentino Fernández, que en combates anteriores, tuvo siempre de su parte a los jurados. Por esta circunstancia, el compromiso se hace difícil para nuestro compatriota, que deberá recurrir una vez más a la potencia de sus manos para tratar de triunfar por fuera de combate, única manera, al parecer, de superar al tal Florentino.



Un beso a la esposa para la fotografía, porque no se despidieron. Ella lo acompaña a Puerto Rico para Im-pedir que se vuelva, ¿no?





WILLINGTON: ES UNA INCOGNITA SU FUTURO FUTBOLISTICO

FUTURO FUTURO PUTURO PU

LIBERTI-ONEGA: MATCH APARTE

"Renato, Renato... perdemos otro campeonato". Con las tribunas ya vacias, ese estribillo quedó flotando ayer en el estadio de Boedo. Lo había entorado una masa desilusionada, que en breves minutos pasó de la euforia a la decepción. Una semana antes cantaba, en una alegría sin frenos: "Y ya lo ve... Y ya lo ve... Es don Renato y su ballet". El mismo ritmo recibió triunfalmente a los de la banda cuando salieron al campo de San Lorenzo. Les acompaño durante los primeros cuarenta y cinco minutos. Se hizo ensordecedor en el intervalo antes de reiniciarse el partido. Pero, repentinamente enmudeció, a los dos minutos de Juego. La inquietud ganó las tribunas "millonarias". El desenlace se acercaba y rápidamente y a igual ritmo crecia el descontento. Esa desilusión se tradujo en el estribillo final: "Renato, Renato... perdemos otre campeonato".
Era un reproche pacífico pero visible-

campeonato".

Era un reproche pacífico pero visiblemente quejumbroso. La hinchada de River se manifiesta así, sin violencias. No tiene la carga de agresividad que caracteriza a otras. Precisamente esa actitud de sus adictos ha creado una imagen que River trata de desvirtuar. Se afirma—acertadamente o no— que los millonarios carecen de combatividad. Que esa caracteristica ha si de contagiada al equipo. Se citan ejemplos significativos como la derrota ante Peñarol por la copa Libertadores, el Influjo de la cancha de Boca y, ahora, su estrepitoso derrumbetras el encumbramiento que culminó en el partido ante Racing. Sobre esto se ha teorizado mucho. Dan otro ejmplo: los de Racing recibieron ayer a su equipo con más entusiasmo que nunca a pesar de su derrota anterior; en cambio, en River, el traspié sirvió para que se hiciera público un estado de ánimo materializado así: "Renato, Renato..., perdemos otro campeonato".

El estribillo llegó hasta Renato y sus combres se filtro por los túpules del propues un reproche pacifico pero visible-

perdemos otro campeonato".

El estribillo llegó hasta Renato y sus hombres. Se filtro por los túneles del estadio y se instaló, como una incómoda presencia, en el vestuario millonario. Allí creó recelos y acentuó algunas disidencias anteriores. Sirvió para confirmar que el clima reinante en River no es muy cómodo. Hay algunas divergencias profundas que solo fueron ocultadas por los éxitos. Ayer afloraron y en esta semana harán crisis. Así lo afirman los

rumores recogidos en los medios riverplatenses después del partido.

Hay un nombre en danza: Ermindo Onega. El delantero brillante y habil se discutido. Se afirma que juega desganado. Que no se emplea a fondo en los partidos. Que voluntariamente se convierte en otro espectador en el campo. Acusaciones de este tipo circulan sin limites en los medios riverplatenses. Según esas versiones, Onega está descontento con el trámite dado por el club a las ofertas que recibiera del extranjero por su pase. El jugador sostiene que se le niegan las posibilidades de asegurar su situación ecomómica en el exterior. Entiende, siempre de acuerdo a los rumores, que ha dado los mejores años de su vida a River Plate y ahora merece como recompensa, la posibilidad de realizar un buen negocio con su pase al extranjero. En los años que le puedan podría hacerlo, pero River se niega a venderlo pues lo considera uma pieza fundamental para su equipo. Ese sería el motivo por el cual Onega jugaría a desgano, de bra-zos caídos.

Pero, todo enfrentamiento exige la otra parte. En este caso, el sujeto sería nada menos que el mismo presidente de River Plate: don Antonio Liberti. El titular y verdadero "patrón" del club no transige con Onega. Antes de iniciarse el partido contra Racing, Liberti no ocultó su indignación cuando advirtió que Ermindo había sido incluido en el equipo. El presidente es partidarlo de Lallana. En varias oportunidades ha exigido que se le incorpore a la delantera millonaria. Ahora, con la derrota de ayer, Liberti volvería a la carga. Esta vez emplazará toda su artillería contra Ermindo Onega. La crisis se precipitaría en la reunión del viernes próximo. Los probables acusados son varios. Entre ellos figuraría el mismo Renato Cesarini, quien habria desoído las exigencias de Liberti. Todos estos rumores fueron recogidos anoche después del partido y ratificados son ducción de River.

El estribillo de la hinchada, "Renato, Renato.", perdemos otro campeonato", traduce uma inquietud que adquiere

conducción de River. El estribillo de la hinchada, "Renato, Renato... perdemos otro campeonato", traduce una inquietud que adquiere formas alarmantes entre los socios y dirigentes de la entidad. River ya vio



El conflicto entre Ermindo-don An-tonio es evidente. Liberti, con el apoyo de la mayoría de la comisión directiva, procedería en forma drás-tica para solucionar el entuerto

tica para solucionar el entrerio cómo se escapaba de sus manos el título de Campeón de América, Ahora, después de un comienzo incierto, había logrado afirmarse en el torneo de la AFA. La victoria ante Racing pareció confirmarlo. Sin embargo, la alegría duró solo una semana. Ya se teme que otro campeonato se pierda. Las quejas y acusaciones alcanzan a muchos: dirigentes, técnicos y jugadores. Se señala que, en el momento decisivo del torneo, River deberá afrontar una serie de partidos amistosos que solo perjudicarán su chance en el campeonato. Los millonarios deberán jugar el 21 de setiembre en Puerto Belgrano; el 29 de creiras de Cali, Ecuador, y el 12 de octubre en San Miguel de Tucumán, contra un seleccionado local, en un partido organizado por el Circulo de Periodistas Deportivos. Una serie de partidos y viajes que exigirán grandes esfuerzos a los jugadores y comprometerán sua posibilidades. De alli el acierto de... "Renato Renato... perdemos otro campeonato".

"DIABLO" PUEDEN LAS ELECCIONES DEL SER CAUSA DE UNA GRAN "GUERRA CIVIL"

En Independiente las protestas pocas veces fueron más allá de los silbidos y la oposición siempre tuvo más de formulismo que de enconada rivalidad. Pero eso era antes. Ahora el clima ha cambiado y en la caldera del "diablo" fue colocada una carga explosiva, que puede llegar a romper la armonía que caracterizó al club rojo.

formulismo que de encon"diablo" fue colocada una
Hace pocos días, en una
sección de rumores — en
realidad deberíamos decir de
informaciones reales — comentamos el caso de Carlos
Radrizzani, ex-presidente de
Independiente y futuro candidato al trono en que hoy
se sienta d'on Hermindo
Sande Dijimos entonces que
un gran sector del club iniciaría una campaña bajo el
lema de "Radrizzani candidato de Armando". Cuarenta
y ocho horas después los
hechos nos dieron la razón
y por la avenida Mitre Ilovieron octavillas redactadas
en los siguientes términos:
Radrizzani Candidato de
Armando ceste es el tútulo).
Esto es el colmo y no lo vamos a aceptar. Ante el ofrecimiento hecho a Don Carlos por dos representantes
y el vice 2º de la Lista Roja
para su postulación, ha provocado una fuerte reacción
en un poderoso grupo de esa
fracción que se prepara con
todo su bagaja electoral para impedir que esto ocurra
en la tucha interna partidaria.

La redacción, hay que re-

conocerlo, no es muy buena.
Pero sí muy clara. Tan clara que la han entendido todos. Y por eso, en la sede
que la Lista Roja tiene en la
celle Hajlia y en los clubes
cagaineros de Sarandi, Pi-

ARREST STATE OF THE STATE OF TH

ñeyro, Valentín Alsina, etc.,

neyro, Valentín Alsina etc., donde se reúnen los hinchas rojos, el ambiente es poco menos que de guerra civil.

La Lista Roja se dividira en dos. Una, la denominada "Juventud" (hay jóvenes de 60 años y més) apoyaria a Radrizzani. La otra, la oficialista que capitanea Sande, buscaría otro candidato para las elecciones internas, que contaria con el apoyo de un numeroso contingente de los opositores militantes de la "Agrupación", que no verian con muy buenos ojos a la "Agrupación", que no ve-rían con muy buenos ojos a

rian con muy buenos ojos a Radrizzani.

Todo esto hace que poslblemente vuelva al primer plano el señor José Grondona, "favorito" de Sande, que había declinado sus aspiraciones para favorecer la unidad. Pero como ésta está cada día más lejos, es muy posible que rectifique su decisión.

Entre los cargos que se hacen a Radrizzani figura uno que llama sobremanera la atención. A raiz del famoso lio "Pavoni-Avallay", el publicitado candidato a la presidencia de Independiente ha bri a llevado a dos miembros de la "Agrupación" a conversar con el titular de Boca, para que éste les mostrase los documentos en los que se comprobaría la llegalidad de la inclusión de

CHARLET THE CONTRACTOR

los citados jugadores en los partidos de la Copa Liber-tadores de América. Y esto, como es lógico, hay muchos que no se lo perdonan a don Carlos.

Carlos.

Además, los que hilan muy fino y ven bajo el agua, comentan que el titular de Boca es partidario de colocar amigos al frente de todos los clubes, como dicen ha ocurrido en Atlanta, Estudiantes, Quilmes, Lanús y algún otro, para así, en su día, tener el apoyo necesario en su eterna idea de reestructurar el fútbol.

El pequeño párrafo publi-cado por ULTIMA HORA anunciando que esto ocurre, que por una increfole coin-videncia fue escrito el misque por una increible convidencia fue escrito el mismo día en que a don Carlos
le fue hecho el ofrecimiento,
provocó la iracundia del
candidato que en la AFA
acusó de traidores a más de
uno. Los volantes cuyo texto transcribimos fueron denominados de "maniobra".
Pero esto solo es el principio. La guerra irá adquiriendo mayor intensidad según se acerquen las fechas
para las elecciones internas
en las distintas fracciones,
de las que saldrán los candidatos que deberán ser votados en abril, para cumplir
un mandato de tres años. the rest of the same to be about the same of the same

Las bajas actuaciones del equipo aumentan el clima de intranquilidad y los partidarios de Radrizzani podrían mostrar una foto del equipo "rojo" dando la vuelta olimpica en la cancha de Atlanta con su presidente a la cabeza —entonces era don Carlos—, ejemplo que después seguiría el titular de Boca. Y es que entre estos dos hombres, jóvenes y empresarios, habría de massiadas coincidencias." Las bajas actuaciones del

siadas coincidencias.

Y eso, las "coincidencias", es algo que molesta mucho, demasiado, a un club que nunca conoció problemas económicos y que zanjó los deportivos, cuando se le presentaron, por la vía rápida. Además, con esa política se hizo una gran labor social. De ahi que muchos se pregunten a hay motivos para cambiar, para seguir el ejemplo de otro gran club, Boca, que marcha por sendas displo de otro gran club, Boca, que marcha por sendas distintas, regido por un carácter empresario, que muchas veces se desfigura por el histerismo ególatra, que no es precisamente el ideal para regir un club tan familiar como es Indepndiente. Aclaremos que ésta no es nuestra opinión, sino la de quienes lanzaron los volantes, para confirmar otra primicia de ULTIMA HORA.



Durante la presidencia de Herminio Sande, Indepen-diente conquistó en dos oportunidades la Copa Liberta-dores de América. Su sucesor tendrá que pensar en esto ¿Quién será? La guerra por el "sillón" ya comenso

Sartido des ous pertusos

FACIO LE DIO "COLOR" A LA LANTERA DE "EL CICLON"

"Yo Juego Donde Haga Falta y Es un Honor Suplantar a Chaldú"



culminante para el Campeonato y para, pelirrojo puntero de San Lorenzo acaba o. El pelirrojo puntero de San Lorenzo acaba de er a Carrizo. A su espalda sus compañeros feste-él enfrenta ta cámara. El instante quedará refle-para siempre en el recuerdo del juvenil je tero

Juan Carlos Alberto Facio. "Colores", para la tribuna, es el hombre del día. El gol que le hizo a Carrizo lo convirtió en tema de la afición. Un gol de una importancia vital, no solo para su equipo: San Lorenzo, que prosigue su racha de éxitos, sino para el rival de ayer: River Plate, que puede ver complicada su aspiración de ganar el titulo. Facio juega poco en primera ("soy suplente de Chaldu, y para mi es un honor reemplazarlo a él"), pero cuando juega se "manda" sus ricos zafarranchos. Recordamos el gol que el año pasado le hizo a Boca, cuando los xeneizes pugnaban, al igual que River ayer, adjudicarse el torneo.

El colorado Facio es un muchacho humilde. De auténtica humildad. Querido por todos ULTIMA HORA llegó hasta su casa de Vernet al 200 para ser vehículo de su pensamiento después de su triunfo. Junto a él, su familia, algunos amigos y el "Bambino" Veira ("nos conocemos desde hace muchos años. Vivimos cerca"). La madre del jugador, Felisa Lovotrico, es sin duda la mujer más feliz del mundo. Con emoción, nos habla de su "nene". "Desde chico, al perder al padre (que jugó de puntero derecho en Independiente junto a Sastre, en los albores del profesionalismo) yo tuve que ir a trabajar. A Juan Carlos lo cuidó mi hermana, que es para él como su segunda madre. Es un chico ordenado, vive prácticamente para nosotros, no tiene novia y todo lo que gana lu tilliga para comprar cosse nare la car lo, vive prácticamente para nos-no tiene novia y todo lo que gana lo utiliza para comprar cosas para la ca-sa". El rostro del "Colorado" se colorea,

Casi se avergüenza por la opinión de la madre. "Dale... vieja, no me hagás pro-paganda", Intimamente, Facio se enor-gullere.

gullere.

—¿Esperaba jugar en primera ayer?

—Yo por principio juego en donde haga falta, pero siempre conservo la itusión de jugar en primera.

Es sabido los problemas que tuvo San Lorenzo durante la semana pasada para "armar" a su equipo. Había inconvenientes para cubrir ciertas plazas. Lesiones suspensiones etc. creahan un siones, suspensiones, etc., creaban un panorama incierto. ¿Quién vestiria la camiseta número 7? ¿Chaldú, Fischer?... panorama incierto. ¿Quién vestiria la camiseta número 7º ¿Chaldu, Fischer?...

Hasta que el nombre de Facio empezó a "tomar color". Y la oportunidad llego. Y junto a ella, la popularidad. Todo en beneficio de un muchacho que espera con fe su porvenir futbolistico. Que así habla del San Lorenzo actual. "En el equipo hay algo que no admite dudas: José Barreiro. El es el protagomista de esta levantada de San Lorenzo. Hace cuatro fechas que no perdemos y cuando jugamos parece que tuviéramos seis pulmones. Se planifica bien durante la semana y todo lo que aprendemos tratamos de aplicarlo durante los partidos. A todo ello hay que agregar los valores que hay en el plantel: Albrecht, Rendo, Veira —hace un paréntesis al mencionar a su amigo—. Conste que no lo digo porque esta aquí, pero ¿vio cómo se entienden él y Fischer? Es un espectáculo aparte".

Muchos de los amigos de Facio, allí

Muchos de los amigos de Facio, alit presentes, quieren aportar testimonios acerca de los particlos de "Colores".

Todos lo alientan. Lo apoyan. "Yo voy a cumplir 23 años el 11 del mes que viene —nos dice— y comence en la septima división de Racing. Jugué alli hasta el año 1963, integrando la primera de la "academia" solamente en partidos amistosos. Al año siguiente pasé a préstamo con opción a San Lorenzo por un año. Finalmente paser y ya me ve... ¡Muy contento de Jugar en el "ciclón"!

Facio nos deja un momento para

jugar en el "ciclón"!

Facio nos deja un momento para atender un llamado de Mar del Plata. Un tío suyo radicado allá, enterado del gol del sobrino, se asocia a la alegría. Los 37.500 pesos de premio que le corresponden tienen poca importancia... Lo otro, el aplauso, las felicitaciones, son para Facio de valor incalculable. "Yo pienso seguir jugando en San Lorenzo. No me interesa en qué división. Yo soy suplente de un hombre de la calidad de Chaldú y eso solo es un motivo de honor para mí..." Hay sinceridad en sus palabras. Honestidad y modestia, "Colores" llegará, No hay duda.

Lo que no dice quizá porque no se 16

No hay duda.

Lo que no dice, quizá porque no se le ocurrió (pero se nos ocurre a nosotros), es que ayer también actuó para sus viejos colores académicos. Claro que con otra camiseta y en otra cancha, pero su gol causó en Avellaneda más impacto que si lo hubiera convertido la propia vanguardia del "equipo de José", Y hay más: el tanto de Facio tranquilizó a Racing y lo "ayudó" a ganar su partido.

RENDO: ¡ESE GOL OUE ME COM

Volvió Rendo, El Rendo que San Lorenzo fue a buscar y se llevó de Parque Patricios. El "Toscano" por el cual pagaron sus buenos millones. El hombre de toda la cancha. El que la iba a buscar abajo, la amasaba y se la llevaba adonde quería. El que un dia jugando al toque enloqueció a los mismos ingleses ahora campeones del mundo en el Maracana. ¿Cuánto tiempo pasó desde entonces? ¿Dos años...? ¡Si! Fueron dos años. Cortos para una vi-

Dos de los artifices de la victoria de San Lorenzo. Veira y Rendo. Este se mostró satisfecho con lo hecho por el equipo y por él —en modo especial—, "Es la primera vez en mucho tiempo que me sobró aire al terminar el partido", digo con énfasis

da. Largos para quien los sufrió masticando la rabia de sentirse impotente ante el destino. Un destino que le deparó en esos dos años todos los accidentes futbolisticos que nunca antes lo habían rozado siquiera (la lesión en la rodilla, la posterior operación, los desgarzos frecuentes). Todo como respondiendo a una confabulación.

—Yo comprendo: nunca había rendido en San Lorenzo lo que de mi esperaban. Yo tengo la obligación de jugar bien por dos motivos. El primero es para responder a toda esa gente que tuvo confianza en mi y me compró pagando una suma varias veces millonaria. El segundo porque yo mismo me creo la obligación de jugar bien, Por eso le digo que comprendo a la gente que me silbó porque reconozco que nunca había jugado bien. Ellos no tienen la cuipa si nunca pude jugar entero, si siempre actuaba disminuido fisicamente por uña lesión o porque al volver de ella me encontraba faito de fútbol. Esto lo sé yo y no quiero que se sepa porque recién ayer me sobró aire después de haber corrido 90 minutos...

A Alberto Rendo se le escapa la alegría por los ojos, una alegría que le nace de la profunda convicción de que realmente cumplió. Por eso el triunfo fue doble para él: porque se le ganó al puntero y porque Rendo, por primera vez en mucho tlempo, quedó conforme por lo que hizo:

—Me fatile el gol... Ese gol me lo comí... Le di de zurda con todo y se me fue. Lo tenia limpito a Carrizo...

Hasta el lujo de convertirle un gol a Amadeo pudo haberse dado ayer y se le escapó por poco. Hublera sido el broche de oro a 90 minutos desparramando esfuerzo, trasapiración y calidad en todos los sectores de la cancha; atrás, ayudando a Silvero; en el medio, atrancando con Telch o metiendo pelotas por la espalda de Sáinz para que Fischer las aprovechase con centros al área (como en la jugada del gol); adelante buscando el mismo la definición. Ayer Rendo estuvo en todas. Las buscó todas.

—Es la primera vez que salí a jugar de puntero isquado de la gencia cum en Rendo la acotación risueña. Es que todo él es un espiritu





Un violento remate de Recúpero superó a Righi, quien, a pesar de a pesar de la estirada, no alcanzó la pelota... Sin embargo, por un mero eapricho. se fue de los palos Situación



Gran Sentido Práctico

Velez Sársfield prosigue con su serie exitosa de victorias. Ayer concretó dos nuevos puntos y con ellos llegam a catorce las fechas en que los de la V azulada no conocen la derrota. Su mejor trabajo realizado a lo largo de los dos tiempos recien le reportó los frutos esperados sobre el final de la lucha. Pero este ciclo del once de Liniera tiene su fundamento en el cambio que experimentó el equipo desde que está bajo las órdenes de Victorio Spinetto. Se aunaron las cualidades de cada uno, pero no en función individual, sino en beneficio del conjunto. Los continuos cambios introducidos dieron en la tecla y se conservó una alineación llegando al momento actual, en que todo el esfuerzo emprendido se hace notar. Da sensación de potencia y se advierte un plausible juego de equipo. Desde su linea de zagueros, donde existe un perfecto acople, hasta por el seguro andar de Ovejero y Lejona, En medio campo la labor del entrerriano Ríos con la ayuda de Fernández y Recúpero es la salida libre para su ofensiva, que tiene en Carone y Wehbe a dos valores de enorme predicación. El encuentro mostró en el terreno a dos esquemas opuestos. Mentalidad práctica y con sentido notorio de la ofensiva en el local. Banfield opuso una tónica opuesta, Pelota llevada sobre la base de pases cortos y con poca fuerza de ataque. Constituido sobre la base de un 4-3-3, agrupó numerosos jugadores en el sector central del campo, pero careció de velocidad y abusó de vivacidad para pasar de la región de gestación al ataque, que se encontró desmembrado y llegando a la zaga local con poca, gente y en base a la acción individual. No dio resultados, debido al anticipo constante de los defensores de Velez. Se advierte en el conjunto del "taladro" una disminución notable én su labor cuando sale de su cancha. Es evidente la escasa fuerza moral que impera en sus integrantes, Premisa que aumentó cuando se encontró en desventa ja. No cambió y continuó con la misma fórmula. Toda su la resa ación una lucion no la misma fórmula. Toda su la resa de circunscribe a EZ CONTI



Wehhe a Julio San esquemita retaguardia Por eso pierde o empata y



se notaron en la medida en que se manifestaron albiverdes.

los albiverdes.

Mayor emoción existió en la etapa complementaria, por el desprendimiento de marcas que pudieron superar algunos jugadores. Esto aumentó la vivacidad y se apreciaron diversas jugadas de calidad. Los tantos aportaron la cuota necesaria para no decaer el juego. Recién sobre los instantes finales se pudo concretar la mayor potencia y superioridad de Vélez y que fue premio a su constancia y forma sencilla de encarar el encuentro. Existió um abuso continuo en la búsqueda del piloto Wehbe, que desbordó con continuas corridas a su marca y apareció en varias ocasiones fue en detrimento de aumentar el score y llegar al instante de expiración en forma más traquila. Pero en cada partido se nota más suelto y con enorme fuerza frente al arco.

En suma el encuentro fue agradable y concluyó con

En suma el encuentro fue agradable y concluyó con una meritoria conquista del equipo de Liniers. Dio más sensación de conjunto y supo cambiar cuando las circunstancias lo requirieron. Banfield parece desenvolverse en base a individualdades. Solo Raffo y Sanfilippo escapan de la critica, En el local, Webbe y Ovejero se destacaron plenamente.

Con este triunfo, la serie de Vélez Sársfield se hace ver-daderamente importante. Ya son muchas las fechas que lle-va sin conocer la derrota y se ha sumado al lote, nutrido y de singulares características, que lucha por el tercer puesto en la tabla. Allí están junto con Boca, San Lorenzo y Ar-gentinos Juniors pugnando por alcanzar una posición digna, cuando la tabla deje de moverse. Esta serie triunfal de Vé-lez es el premio al buen trabajo de don Victorio Spinetto, que supo poner la inyección inevitable de gente joven que está rindiendo magnificamente. Y esto no deja de ser una satisfacción para todos. satisfacción para todos

Independiente no Logra Recuperarse

Poco atractivo tuvo ayer el partido librado en el estadio santafecino del barrio Centenario. Lo poco de bueno que se vio estenario. Lo poco de bueno que se vio estuvo a cargo de Colón, Independiente en
may pocos pasajes logró encontrarse en sus
distintas lineas. El empate conseguido premió con exceso su opaca actuación.

No bien comenzada la primera etapa,
el conjunto local se ubicó mejor en el campo. Con un medio juego compacto en elcual lució buenas aptitudes Tardivo (un
joven valor de las divisiones menores), se
proyectó con superioridad numérica en la
ofensiva.

Por largos minutos la superioridad en el-

ofensiva.

Por largos minutos la superioridad en el dominio de las acciones fue patrimonio exclusivo de Colóm. O. Medina y Pérez coordinaron bien sus movimientos y con oportunos cámbios de puestos crearon confusión en la defensa "roja", que en varios momentos perdieron la serenidad. Pero a tante despuese le faitó final, En efecto. los delanteros que se proyectaron bien hasta la linea del área penal, no supieron rematar en el momento justo

equipo de Avellaneda por un lapso de

veinticinco minutos se remitió a una ta-rea defensiva con esporádicos contragolpes, El impetu del equipo santafecino pesó para que los hombres visitantes se vieran ahogados en el arranque y no encontraran la manera de quebrar el asedio

Vanos fueron los intentos de Pastoriza, duda el mejor valor, para organizar los

sin duda el mejor valor, para avances.

Pero cuando nada lo hacía prever, por el trámite de juego, Bernao aprovechó una indecisión de la defensa colonista y marcó el gol que fue el de la victoria parcial, inmerecida hasta entonces.

Al capudarse el juego Colón atacó con

Al reanudarse el juego Colón atacó con más brios aún que en la primera etapa. Tardivo y O. Medina fueron los motores que propulsaron las ansias de empate In-dependiente con un gol de ventaja se de-dicó a cuidarlo ceiosamente.

Cuando Toriani trabó a Pérez y la co-metió el penal un silencia profundo se h-zo en el estadio. Cardoze se encargó de convertirlo en euforia al lograr el tanto del empate con preciso shot.

Torpeza Total en Platense-Ferro

Sí, somos conscientes que ni Platense ni Ferre Carril Oeste suponen expresiones de fútbol que puedan hacer emocionar a nadie, Incluso, lo sabiamos antes de ir al estadio. Pero aún con ese prejuicio es inadmisible —INSOPORTABLE— ver jugar tan torpemente a tantos integrantes de dos primeras divisiones del fútbol argentino. Veintidós hombres en la cancha. Uno solo (Marchesse) con algunas ideas, con la intención de escaparle a los choques, a los rebotes, a la pelota jugada sin control ni sentido. El resto, en eso. Solo eso. La pelota rondó el medio campo durante la casi totalidad del encuentro. (Rondó? Rebotó de pie en pie. La regalaba Togneri..., la devolvia Collado... De Ferro a Platense y de Platense a Ferro. No puede pedirse más perfección dentro de lo ridigilo.

Ciaro, así no puede haber salida franca, y mucho menes limpia, Pocas, muy pocas veces, se llegó al tiro, con opción de gol. Uno de Ribaudo, otros dos de Tojo (predende que en el área chica lo dejen acomodar para la zurdita?), un esbezazo al que

no llegó justo M. A. Rodríguez... Muy poese veces en 90 minutos.

no llegó justo M. A. Rodríguez... Muy pocas veces en 90 minutos.

Ferro pretende llegar con Faz (muy poco dominio), Martínez y Ribaudo allá arriba. Para proveerlos de juego, Tojo, Berón y Collado, con todas las trabas de su lentitud y la distancia que separa a un grupo de otro. Platense le presento mucha gente en el fondo y no tanta en medio campo. Es un equipo conformista. Con empatar 0 a 0 todos los partidos se da por satisfecho. Tuve da suerte de contar con Marchesse (habitual mal jugador), que ayer buscó muy bien el claro, echándose diez o quimee metros atrás, y preferentemente por la punta derecha en el segundo tiempo. De todas formas la sobre el final— de Marchesse poco podía contra cuatro defensores, uno de los cuales, fatalmente, le quitaba la pelota. La compañía de Gusmán, y un poco de suerte, le permiteron sacar un precioso boteo de derecha que se convirtió en el único gol del partido. Premio para quien mostrara la punta de un fútbol que pareció muerto.

Boca Quebró la Racha de los "Criollos"





El capitán, sin brazalete, estira pero feliz. Boca acaba **PERMIT** amenazaba determinar verdadera crisis en el cuerpo técnico y entre los jugadores. El triunfo frente a Argentinos Juniors le vino bien.

JUSTICIA EN EL TRIUNFO DE LOS **XENEIZES**

Hubo justicia en el marcador final del partido que Boca Juniors le ganó al empinado Argentinos Juniors. La mínima diferencia en favor del team "xeneise" premia al equipo que supo moverse dentro del campo más ordanadamente que su rival.

Inclusive pudo Boca ampliar el resultado y si no lo logró fue por mérito exclusivo de hombres como Miguelucci y Notaris. El arquero de La Paternal ahogó con sus interverbiciones las ansias de gol que ayer pusteron de manificeto todos los integrantes de la vanguardia local y el saguero se constituyó en una muralia insalvable.

AMPIIO DOMINIO

AMPLIO DOMINIO

Amplio Dominto

Apenas puesta la pelota en movimiento, Boca como queriendo borrar
sus últimas flojas actuaciones se adueñó prácticamente del campo ejerciendo un neto y persistente dominio.
Conzález y Angel Clemente Rojas establecieron un nexo entre ataque y
defensa, monopolizando el juego.
Argentinos se vio arrinconado. El
cuadro visitante trató de hacerse fuerte atrás reforsando la línea de zagueros para obligar al rival a rematar
inicamente de media distancia.
En parte logró sus propósitos pero
bueno es destocario, toda la defensa
se vio en figurillas para detener el
continuo repiquetear de la vanguardia

"xenelze" que ayer estuvo muy activa,
Ofensivamente, Argentinos era cero.
La habilidad de Sosa y algunos desmarques del centrode la Boca fue un
loque que desbarataba los intentos
de los ágiles "rojos" y a su vez atacaba peligrosamente sobre el campo
rival.

caba pellgrosamente sobre el campo rival.

En esa tarea sobresalió Marzolini.

En esa tarea sobresalió Marzolini.

Sus clásicas "mandadas" llegaban hasta las barbas de Miguelucci quien tuvo dos o tres intervenciones realmente estupendas.

El gol rondaba, y fue Gonzalito el encargado de doblegar al buen guardameta visitante. El puntero sacó provecho de un rebote parcial en Notaris para hacer llegar la pelota al fondo de la red con un preciso remate corto.

Instantes más tarde, Silveira se resintió de una vieja lesión y tuvo que trocar puestos con González. La baja era importante para la solidez defensiva del once local, pero paradójicamente el cambio fue acertado. El número 11, no extrañó en absoluto. Los últimos minutos de la etapa sorprendieron a Boca buscando consolidar la ventaja mientras que Argentinos no salís de su inexpresivo planteo.

PREACCON

* REACCION

Reiniciada la lucha pareció que las osas cambiarían y el partido tomó

otro cariz. La visita, salió decidida a emparejar el marcador. Hubo una mayor preocupación por la marca en especial a la ejercida sobre Menendez, Gonzalito y Angel Clemente Rojas. El andar de Boca se oscureció un poco, sus hombres perdian la continuidad del primer tiempo y Argentinos que adelantó a Comminelli y Ornad comenzó a inquietar a Roma. Pero todo duró apenas un cuarto de hora. De ahí en más el local volvió a afirmarse en el medio campo y las osas retomaron su lugar de origen.

Fue factor preponderante de la levantada boquense la actuación de Gonzalito. El improvisado half jugó una media hora para la historia Allí donde estaba la pelota aparecía el efficiente once, cortando el armado del rival y haciendo jugar a sus compañeros.

rivai y faciendo jugar a sus compafieros.

Así se llegó al final con un Boca
con méritos suficientes para marcar
nuevos tantos que no llegaron por las
razones antedichas y un poco debido
a esos imponderables que tiene el fútbol. El partido, sin llegar a conformar un dechado de virtudes, agradó
a los espectadores, en especial a los
parciales "æneizes", quienes vieron a
su cuadro favorito muy recuperado.
Los mejores: González y Marzolini
en Boca Juniors, y Miguelucci y Notaris en el conjunto de La Paternal.

BUEN PLANTEO EL DE NEWELL'S

Un justiciero triunfo obtuvo Newell's Old Boys ayer en su field al vencer a Quilmes por 2 a 0.

El conjunto rosarino, con un planteo táctico distinto a lo que habiamos observado en partidos anteriores, asumió la primacia de las acciones a partir de los quince minutos. Porque en ese pequeño lapso que transcurrió desde la iniciación del match, fue Quilmes el que salio con una ofensiva tenaz pero carente de claridad. Newell's fue tomando la "manija" del partido a medida que transcurrian los minutos. Muy bien plantada su linea media, que fue copando la mitad de cancha con solvencia, Su linea de cuatro sagueros fue una valla inexpugnable para la gente cervecera, que llegó sin panorama al borde de las "18". Quilmes no se encontró en la zona de gestación por carecer de un medicoampista que rompiera el nexo que existía en Newell's. La delantera cervecera se encontró desamparada e irresoluta. Esto trajo como consecuencia que los defensores rojineros no tuvieran mayores problemas para controlar los esporádicos avances visitantes.

Newell's tuvo claridad ofensiva. Sarrachini, su puntero derecho, fue el delantero más "ofensivo" y el que llevó mayor peligro para el arco de Casco. El resto del equipe actuo con cohestón en todas sus lineas, y si no es por la acertada labor del arquero cervecero, las cifras hubieran aumentado en la primera parte.

En el segundo tiempo la visita se lanzó a una desesperada ofensiva para tratar de conseguir el gol que le hubiera significado el empate. Pero no fue así, Newell's peradas ofensiva para tratar de conseguir el gol que le sountenos avances visitántes.

Qui comenzó a dominar el campo, pero no así el juego. Los locales pasaron a jugar de contraojo pero mo así el juego los locas ventas estra el puego hacia las puntas peligrosos los contrastaques de los rosarines que los contraos avances visitántes.

Qui tente a guivocó el juego al cerrarse mucho sus delanteries y de no tradar abrir el juego hacia las puntas. Podos los avances norian en las "lis". Le faltó claridad a esta ofensiva para dela

MUCHA VENTAJA DIO CHACARITA

En un partido, de pobre desarrollo, Atlanta que contó con dos jugadores de handicap, —Gil y Bertolott lesiona-dos— dio cuenta del alicadio Chacarita. El resultado tiene en este factor el principal motivo, ya que, hasta que el visitante contó con todos sus efectivos, no se vislumbró tanta diferencia de capacidad, ni mucho menos. Los primeros minutos, mostraron a dos equipos cautelosos. Atlanta, imponía su mayor valor individual. Mientras que Chacarita tretaba de hacer prevalecer su única arma regularmente apta: el pelotazo para la corrida de Leeb y el descontrol de Nardiello. Como a los pocos minutos, quedó el visitante con Gil de puntero (luego de estar fuera del campo 10 minutos) su proplema se hizo aún más delicado. La línea de cuatro, quedó constituida por Díaz, Bertoloti, Laginestra, y Rabbito. De manera que, si Chacarita tenía notorias defecciones en su ataque, con un elemento menos, la posibilidad de gol. Era poco menos que remota. Su defensa, tuvo que debatirse, manteniendo invicta su valla durante los primeros 45 minutos. Aunque ello es imputable a la escasa habilidad del ataque "bohemio", ingapas de frabricar algún resquicio ante hombres que se defendían solo a base de amontonamiento. Cuando promediaba la fracción inicial y en la misma forma que se lesionó Gil, —desgarro muslo derecho. — Bertoloti, también pasó a jugar como "atacante". Y allí quedaron finiquitadas las pocas oportunidades de los iruadores visitantes Siendo intal su retroceso en el

de concreción para Chacarita.

En la etapa complementaria, el cansancio se posesionó de los jugadores visitantes. Siendo total su retroceso en el campó, quedando en consequencia Atlanta como absolute dominador. De haberse serenado el tocal, el ootejo pudo arribar a cifras de mayor amplitud. Pero estaba visto, que a Atlanta mucho no era lo que le sobraba y que su suciciencia era ficticia. Ahora bien, si cuando Salomone, conquistó el gol inicial, el señor Coerezza indica que el partido había Heçado à su fin, ninguno de los presentes hubiera objetado nada en absoluto. Es decir, l'arten se prolongaba hasta que Atlanta marcara un tanto. Una ves producido el "fenómeno" todo lo siguiente era de más. Para ambos hay consuelo —para lo malo, siempre los 'hay. "Atlanta, que hacía 5 años que no podía con su tradicional adversario se dio el gusto. Y para Chacarita, el de haber jugade en inferioridad fisica, dos de sus integrantes.



Bellet de alto vuelo frente al arco de Argentings Juniors. Y allí saltan, al unisono, Miguelucci, Diex y prodiga el "Bocha" durante tido el partido. Los tres goles del nuevamente único" puntero tuvieron sú co-mienzo en otras tantas jugades del veterano delantero



Despeja Guzmán ante el centrodelantero sanlorencista. Sainz, Solari y el "bambino" Veira permanecen a la expec-tativa por cualquier eventualidad. La defensa de River presentó varias fisuras que permitieron los peligrosos des-plazamientos de los jugadores de San Lorenzo que tuvieron una tarde muy feliz frente a un River desordenado.

RIVER CAREC FRENAR EL

Le duró poco la punta a River. Lo que funcionó contra Racing no fue factor de triunfo frente a San Lorenzo de Almagro. La dupla Cubilla-Mas, extremos funcionales de aquel partido frente a la "academia", se perdió en un medio campo que San Lorenzo supo resolver corriendo y amontonando atrás tanta gente como capaz fuera de agrupar piernas.

Y así la tarde plena de sol del domingo anterior se trasladó de Núñez a Boedo, encontrando frente a River en lugar de la blanquiceleste, la azulgrana de los gauchos. Pero el partido era el mismo, opaco, deslucido, sin que ninguno de los dos equipos encontrara a punta del híbo... Desde el primer momento se ubicaron los hombres claves para lo que sería el planteo de juego.

En los locales, Rento era el encargado de correr buscando el traslado en el medio campo y junto a él Albrecht. Atrás, en muchos momentos la extrema defensa se encontró con problemas muy serios que tuvieron solución mediante la clara solvencia de Butlice.

Pero aquí surgia, el desorden "ordenado" de la defensa "santa". Las piernas voluntariosamente colocadas por Sconfianza (demasiado fuer-

VESTUARIOS: ALEGRIA CON BUENOS PESOS

Sin euforia, pero con alegria en todos y hasta con emoción en algunos, el vestuario de San Lorenzo fue sintesis de un equipo que había luchado con un tesón, con una voluntad, con una capacidad como pocas veces, o acasoso nunca, lo había demostrado en la actual temporada. El de ayer fue otro San Lorenzo. Un conjunto que la propia (ribuna adicta rehautizó como "el equipo de José" (pero por José Barreiro, no Juan José Pizzultii). Y es que Barreiro ayer se la jugó con esa alineación Veamos si no: Sconfianza por primera vez marán until zoulerda; Silza por primera vez mar-có punta izquierda; Sil-vero fue la cuarta oca-sión que jugó en prime-ra y corrió nada menos son que jugo en prime-ra y corrió nada menos que con la marca a Cu-billa; Rendo por prime-ra vez en la Argentina (Duchini ya lo había hecho jugar una vez en Grecia con la selección Grecia con la selección juvenil) actuó como puntero izquierdo. Y esta alineación, inusual, tal vez audaz para muchos, le dio a San Locanzo la mayor satisfacción del año. Por eso se justificaba la alegria y la emoción de sus jugadores. Una alegria que de muy buen erado se justificada la augiria y la emoción de sus jugadores. Una alegria que de muy buen grado los directivos premaron con un premio especial de 15.000 pesos que, sumados a los 20.000 habituales y a los 2.500 por diferencia de gol hiciperon que cada jugador se alsace ayer con 37.500 pesos por ganarle a River. "¿Y Racing no aportó nada?", exclaing no causticamente al enterarse de esa cifra un sufrido y lloroso simpatizante millonario.

Las caras de los ven-cedores; Buttice (feliz pero preocupado por los muchos raspones de aver ¿linda mancha; eh?); Silvero (eniocionado); Calies (tranquilo); Ma-gliolo (d'esbordante); Sconifianza (serulo); gliolo (desbordante); Sconfianza (serio); Al-brecht (feliz): Facio (en orrem (leiz): Facto (en otro mundo, tambien hacerle el gol del triunfo nada menos que a Amadeo); Telch (taciturno "tave cuatro oportunidades de gol y las perdi"); Fischer (tranquilo); Verra ", (recontrado pero contento); quilo); Veira (recon-centrado pero contento); R e n d o (dicharacher.; "por fin me senti furte otra vez, me sobró aire... ese goi me te comi... me la comi").

River Perdió por Empecinarse en J

Fue un partido lerdón para entrar en ritmo. Recién después de los 40 minutos, cuando Veira saró un zurdazo que se perdió apenas alto sobre el horizontal, la sensación de gol, real; efectiva, arrancó exclamaciones a las tribunas. Hasta alli habian existido solo intenciones de llegar hasta Buttice o Carrizo sin que ninguno de los dos se intranquilizase por ello. De ahí en más, del zurdazo de Veira en adelante se sucedieron una pelota que Loayza "mató" con el pecho y la colocó apenas desviada solo y a cinco metros de Buttice; una entrada limpia de Facio ante una pelota magistralmente puesta, como con la mano, por Rendo, y un amontonamiento sobre el arco de San Lorenzo del

que ningún delantero riverplatense supo

que ningún delantero riverplatense supo sacar provecho.

Todo esto sirve para demostrar que en los últimos 5 minutos del primer tiempo se crearon tantas opciones de gol como no se habían sumado similares en los 40 minutos anteriores. River tuvo en esa etapa, por mayor tiempo, el control de la pelota, pero no supo sacar partido de ello. No supo y no pudo. Lo cierto es que pese al predominio de Solari-Sasmari, muy ayudados por Loayza y en ocasiones hasta por Onega, en el medio campo, de alli en adelante River se berdió por insistir siempre con la misma, que al parecer es la única en vista de la to-zudez con que se insistió en ello: la búsqueda de Cubilla por la derecha.

Reconocemos que esa arma fue la que le dio el triunfo sobre Racing siete dias atràs, pero ayer Silvero le puso candado al uruguayo a punto tal que terminó buscando el entrevero por el centro (sin lograr llevarse allí a su marca) ante la imposibilidad de desbordarlo por el lateral. Anulado Cubilla y también Mas, este llamativamente estático como temeroso de la marca fuerte de Sconfianza, River apeló entonces a la búsqueda de la llegada en "toque", en jugada combinada. No lo logró en ninguna ocasión. Después; ya en desventaja, sus hombres se jugaron la "heroica" de la "personal", pero terminaron siempre rebotando en el frontón defensivo que constituyeron Magliolo, Albrecht y Cahes.

San Lorenzo, en camblo de claros para la llegada lungo de remate. Lo insinuo ya inicial con dos ataques, un trabajado por Silvero, Red Telch, que terminó con un número 8 que contuvo Caritravés de una buena jugad de Fischer, quien volcado si ral izquierdo amontonó gen go habilitar a Rendo, quen se la puso en profundida p El remate ulterior fue debilo detuvo Carrizo.

El detalle de cetas dos pecomo índice para valora predisposición ofensiva de le pos. River quedó limitado i.



▲En apretado haz los jugadores santorencistas celebran el triunfo. La juventud de los "gauchos" les permitió alcanzar una victoria de resonancia en este campeonato.

En el Gasómetro Hubo Gra y un Señor se Hizo Mille

Escribe AMERICO BARRIOS

> LA SAL DE LA VIDA

MUCHA gente iba para "El Gasómetro". Los de River canlando, como silba o canta el hombre que cruza a medianoche el bosque, y canta y silba para disimular el miedo. Pero no era el miedo de perder el partido. Era el miedo de sufrir. Porque unos y otros confiaban en gamar. Un médico decia, metido en la caravana: "A mi mujer le dije que me iba a Chascomus porque tengo allí un enfermo grave, con ictericia doble". Y una mujer queria ponerse una barba porque el marido ignora que ella es hincha de fútbol y habia pretextado que iba a hacer caridad en un lospital, y tenía terror de que la descubriera. Es que River habia vencido al invencible, Racing, y San Lorenzo se habia recuperado apuntando alto. Nadie podia substraerse al llamado del estadio...

A primera emoción la fabricó Rendo. Dulcemente. Sin violencia, Saludó a las tribunas, agarró la pelota, le puso un kilo de veneno para matar hormigas, y tiró alto. Parecia que la pelota se iria a las nubes, pero cuando el veneno comenzó a hacer efecto, la pelota cayó fuera de la cancha, prozando el travesaño! Hubo una tremenda exclamación de asombro en el estadio, y una señora decia: "¡Qué barbaridad! ¡Las cosas que hay que ver en este país! Y después no quieren que haya delincuentes infantiles. En fin, no somos nada: ¡Dale River!" ¡Dale River!".

San Lorenzo se metia audazmente en la defensa de River, hacia un desbarajuste, y River reaccionaba llegando hasta la vecindad de los dueños de casa. Pero San Lorenzo era mas incisivo. Matosas y Guzmán trabajaban fuerte. Y la esposa de Policarpo, como todos los domineos, enojada, gritando: "Pero... ¡Policarpo! ¿Otra vez en la cancha? ¡Mil veces te he dicho que estas emociones no son para vos! ¿Para qué te compre las ardillitas? ¿Para qué te compre la caña de pescar? Te me vas a quedar duro en un tablón...". Para matizar el juego el árbitro quiso

O DE FRIALDAD PARA

el juego frente a Mas), Magliolo y Silvero dompañadas también por Albrecht, Teich (y asi los momentos de peligro se diluían i "scar" del fondo como fuera, ra y corría San Lorenzo, mientras River del sente por derena e izquierda, agel seotor Cubilla no acertaba, o mejor no le salian "sus" cosas, merced al custodio, i Silvero Y Mas, no se si por celo puesto nego de su marcador, tampoco resolvía e sus centrales esperaban.

Isl manera, Sarnari se vio forzado a un mayor y las entradas de Loayza y Eracompañados a veces por Solari, queda las piernas de los defensores contrarios seguras y arriesgadas intervenciones de

inorama ofensivo que presentaba San Lo-cera extremadamente dificil para River. 6 así que el anticipo claro logrado perma-inte por Guzmán sobre la habilidad de 6 en la entrada veloz de Rendo, acom-por Facio y Veira, ubicaba a los equi-un seguro esquema de 0 a 0, resultado parcial en la primera etapa.

Y Rendo fue el "inventor" de la pelota. De la pelota que dio por fin la idea de donde estaba la punta de la madeja. Dos minutos y medio de la complementaria bastaron para resolver un partido y también para darle mayor brillo

El cruce de Rendo a Fischer fue justo y con él la defensa de River se quedó por primera vez. El dejar "pasar" de Veira, para que Vieitez quedara fuera de foco en el cierre de la veloz entrada en la diagonal de Facio, fue la clave. Toque violento de éste con la derecha y gol. El único al que se llegó de los cuatro que se pudieron marcar. Y éstos se fueron en las definiciones de Rendo, Loayza y Veira... y dos claras que la defensa de San Lorenzo sacó del pozo.

San Lorenzo ganó por entusiasta. River perdió porque no pudo encontrarle a ese entusiasmo el camino frio del cálculo.

Le duró poco la punta a River. Pero aún le queda equipo para jugar y discutir, con la ayuda de Raeng, la distancia que va de aqui... al campeonato.

IIIAN CARLOS ROUSSELOT



El partido ha terminado. Los hombres de Boedo se retiran abrazados del campo de juego. Hay cansancio, alegría y emoción en sus rostros. Acaban de concretar una verdadera hazaña frente a un equipo que en ningún momento demostró flaquezas.

igarle Como a Racing

dual. San Lorenzo buscó siempre la llegada en combinación. Después, cuando apenas iniciado el segundo tiempo la jugada Calica - Rendo - Fischer - Facio lo puso en ventaja, el conjunto ganador vio simplificado su trabajo ofensivo. Lo vio simplificado por culpa de los propios hombres de River, que siguieron buscando la personal, pero ahora adosándole la desesperada. Y Matosas se fue hacia adelante... Y Sainz se fue hacia adelante... Fue entonces cuando algumas "mandadas" de Albrecht (én dos casiones desperdició opciones de gol por rematar él cuando tenía compañeros en posición más favorable), algumos arranques en toque de primera entre Rendo y Telch, y la permanente búsqueda por

parte de Rendo de las espaldas de Saina para que por ese flanco se filtrase Pis-cher, le brindaron a San Lorenzo fran-cas posibilidades de gol, que no se con-cretaron por cuestión de centimetros fremate de Rendo al palo opuesto de Carrizo y luego uno posterior de Veira como punto final a una buena jugada de Facio, Fischer y Telch).

Todo esto fue, pues, el condimento de un clásico futbolístico que San Lorenzo ganó por jugar como Racing al "equipo de José" y River, perdió por quererle jugar a San Lorenzo como siete días atrás le había jugado y ganado a Racing.

EDUARDO RAFAEL



Con la pitada final del árbitro los muchachos azulgranas se aprazan festejando la sensacional conquista, Mientras tanto, las tribunas partidarias estallan en una ovación

ndes Jugadas de un Suicida nario con un Solo Cepillo

dinterrumpió el partido, habló con Sconcoar Mas le metió un dedito en un ojo
danza, mubo un revuelo de jugadores, y
a ronda infernal. Verdaderamente emora la polvareda que se levantaba en
da, sin cèsped, cosa que aprovechó un
omerciante para hacerse millonario en
minutos. Cepillo en mano gritaba: "¡¡A si
impiadita! ¡Una cepilladita para sacar
de la ropal". Y tedo el mundo se hare de la ropal". Y tedo el mundo se hare de la ropal". Y tedo el mundo se hare de propal". Y tedo el mundo se hare de la luz de propal por alla, y
de la luz el propal el pelota se fue,
de la luz eléctrica. Y una vez Buttice,
le calles, salvaron al arco azulgrana
las temerarias. La tensión arterial de
dud estaba subiendo a 25 cuando terprimera etapa.

Do reaparecieron los jugadores, bien pelle al luz electro o jugadores, bien pelle al luz el se por la reda se furmando.

o reaparecieron los jugadores, bien pel-O resparecieron los jugadores, bien pelillo, algunos estaban todavia firmando
ne para Monona y para Pochola cuando
ne para para la para para para la para la para la la otra punta, Faclo entraba
locural; El fin del mundo! (Goocoool
neral) Banderitas, pañuelos, sacos vorel aire, mutracas, 40.000 personas salsuno al se hubieran sacado la grande,
nedio de los festejos estaban en las trireanizando el banquete de la victoria para
cuando se escaparon los delanteros de
late, hubo diez revolcones en el arco de
late, hubo diez revolcones en el arco de
late, hubo diez revolcones en el arco de
la para la pa

tes de 5 dolares.

Después, hubo una jugada misteriosa. Rendo estaba tomando sol en la puerta del arco de Carrizo cuando encontró una pelota. Y estaba solo frente al guardavalla. Y fue por eso que pensó: "¡Bah, antes de hacer el gol tengo tiempo de escribir una carta". Y la escribió muy tranquilamente. Tiró, Y la pelota se fue absurdamente adura. El bambino Veira se agarraba la cabeza y decia: "¡Quiero morirme! ¡Quiero morirme! ¡Quiero morirme! ¡Habia estado esperando la pelota en magnifica situación. Rendo, por su parte, preparaba un termo con cafe calente para ir caninando hasta Luján. Y en eso se estaba cuando Buttice voló por el aire y se zambulló entre piernas, pies agresivos, cuerpos rudos, cien brazos, y cayo pesadamente al suelo abrazando la pelota, ¡Fue la jugada más suicida de todo el partido! Y la multitud voicó sobre él la ovación más estruendosa. Se levantó, y, otra vez, voió como un resorte, para desviar un cañonazo de Ermindo Onega. Adelante, Albrecht corría buscando el arco de Carrizo y, en la misma línea, Veira y Facio. Los enemigos habian quedado atrás. Veira estaba con el medio gol ya hecho, pero Albrecht se engolosinó y tiró al almacén de la otra cuadra. Se repitió la jugada, y Albrecht se enredó en las propias piernas y en las de un defensor, cuando pasar la pelota era lo que había que hacer. Y un señor se fue de la cancha porque era demasiado sufrir. River, valientemente, no se entregaba. Tocaba el gol del empate una y otra vez. Pero Buttice parceía un cien pies, una araña, con incontables manos, y saltaba, se arrojaba al suelo, corría, invencible, fabuloso. El estadio se había llenado de pañuelos blancos. En medio de los cánticos sanlorencistas, River Plate hacia brillar su dignidad deportiva y endo para nadelante. Y eso también era hermoso

Nadle había visto jamás tantos pañuelos freneticos tremolando en el aire para saludar la victoria y a sus héroes cuando terminó el partido.



Con violento puñetazo Buticce logra contener un centro que esperaba Cubilta. Ma-gliolo cuida la linea del gol y Sarnari mira alejarse otra oportunidad

Sólo un Tiempo Duró el Aquante de los "Pinchas"





Maschig estira la pierna, estira el cuerpo, Y gana él Entre dos defensores Estudiantes la Plate que lo hostigaban el "Rocha" 5010 su cuota de talento y sontido del esfuerzo para Hegas

MORAL Y **FUERZA** SON LAS ARMAS DE RACING

Racing volvió a ser el equipo contundente que todos conocemos. Pareció que seguía con el invicto. En tres a cero de ayer frente a Estudiantes fue indice suficiente de una labor encomiable, elaberada a fu er za de "transpiración" y un ansia tremenda de triunfo. Y lo cierto es que al equipo "académico" se le hiso más que difícil. Porque Estudiantes, con su prácito "pizarrior", le complicó el panorama. Claro está que el de la etapa inicial. Allí el partido transcurrió con una cierta paridad en las acciónes. Con una leve supremacia de Racing, afincada en medio campo. Pero sin mayores preocupaciones para el arco adversarlo. Las que hubo fueron más realizadas por erroce defeniçare que por presenta el arco adversarlo. Las que hubo fueron más realizadas por erroce defeniçare que por entre con la consenio de la co bo fueron más realizadas por erro-res defensivos que por virtudes ofen-

Estudiantes salió con un esquema mple. Cumplido a "muerte". Un Estudiantes salió con un esquema simple. Cumpildo a "muerte". Un tanto lento, pero ciertamente eficas. Pretender en principio que no le hicieran goles y de contrastaque tratar de conseguir alguno, Y lo cierto que parcialmente lo logró merced a una linea de fondo segura y aficiente, Prácticamente sin fisuras, Un comodo ander en Madero, Bilardo y Santiago, gestores del transporte del medio campo. Y tres hombres en punta. Conigliaro por la derecha, Etchecopar por el centro y Flores por la izquierda. Y aquí estuvo la complicación.
Como Mori pareció desorientado, el nexo racinguista perdió contextura.
Por otra parte, Perfumo mostraba ciertas vacilaciones, que eran bien explotadas por Conigliaro y hacían que Bastle tuviese que correr de un lado al otro para tapar las fisuras dejadas por su compañero. En fanto que Martín se mostraba estático, sin aprovechar el callejón que le ofrecían por el lateral derecho. Por lo que Estudiantes pudo cumplir con su comediantes pudo cumplir con su comedido. Tratar de serenar en defensa e imprimir velocidad al staque. Solo Maschio y Ruili llegaron a ordenar, aunque sea en cierta medida, esa tarque que se encontraba un tanto desconectado. Así, paulatinamente, pasaron a ser dominadores y llevaron una serie de avances pero sin pellgro real. Y de esta manera terminó ta etapa con un cero a cero que era resultada de las virtudes y defectos de etapa con un cero a cero que era re-sultado de las virtudes y defectos de

En la complementaria todo hacía En la complementaria todo hacía prever um cambio. Eso siempre que alguno de los equipos intentara con-seguir un triunfo. Y ese cambio llegó. Por lo menos en Racing. Deade la ca-miseta hasta su juego. En verdad, desde el minuto uno de la iniciación los de Avellaneda se lanzaron a una ofensiva tan pertinaz como efectiva. Comenzaron a jugar

en la última línea adversarla. Esto en principio trajo como consecuencia que la extrema defensa se afianzara y jugara con mucha más solvencia y comodidad. Martín comenzó a "many jugara con mucha más solvencis y comodidad. Martín comenzó a "mandarse" por el lateral descubierto y Mori se pudo acoplar al desplazamiento del medio juego con Maschio y Ruili. Resultado: un constante martilleo sobre el arco de Poletti. Rotación, toque y desmarque fue la tónica en general. Siempre buscando al jugador "suelto". Siempre tratando de poner la pelota en las espaldas de un adversario. Todo con ritmo codicioso y violento.

dicioso y violento.

Ante tal desempeño, Estudiantes primero pareció desconcertado y luego desorientado. Spadaro y Barale entraron en el despeje a cualquier parte. Las fisuras se hicieron más notorias. Le faltó un hombre que aquietara y ordenara en el chapuzón. Pero no tenía solución. Si a este panorama le unimos la salida de Santiago, que no ingresó en la etapa complementaria por estar lesionado, todo quedabacircunscripto a aguantar. Pero fue inútil. Como lógica consecuencia los goles llegaron. Uno... Dos... La tranquilidad, y la espera para que transcurran los minutos. Y sobre el filo, el tercero... Dando cifras tan contundentes como marco a tan fructifera labor. como marco a tan fructifera labor



Seguridad on les manes de Poletti al salir. Maschle tuve que frenar. Pera esta ascens domuestra côme se Ceminolli, pare la pelete me quiere salor midir y se va afuere de la cancha, Les "bictos rotorados" fuera desalejades del tercer puesto l'uega de vibrante lucha.

RESULTO FACIL Para Gimnasia

Fácil triunfo de Gimnasia en su propio campo. Batió terminantemente a un Huracán que volvió a mostrarse como un equipo desconcertante,

En la primera etapa, a pesar de no realizar una la-bor con atisbos de subida técnica, fue Gimnasia el que mejor planteó. Su táctica fue más ofensiva. Sus hombres trabajaron de medio campo hacia arrina. De esa forme, arrinconaron a un Huracán que evidentemente salió a especular con el empate.

El peor defecto local estribó en la falta de puntería de sus remates en muchas ocasiones y otras en el exce-sivo individualismo. Pero luego de ponerse en ventaja en uma sorpraetava jugada de Alfredo González que culminó Pardo, el dominio de las situaciones le favorecieron por completa.

Furacán mientras tanto, se hizo presente en dos o fres contrastaques que tuvieron siempre a Cabaleiro como gestor. Este se dio el gusto de lograr un gol, que fue anulado por off-side de uno de sus compañeros. En verdad, el empate hubiese sido injusto por el distinto merecimiento que expusieron los dos en los primeros cuarenta y cinco minutos.

En la parte complementaria se pensó que Huracán buscaría el empate con todo ahinco. Esa presunción se manifestó en varias oportunidades en que perdieron el gol por raras circunstancias. Pero todo eso duró hasta el segundo gol gimnasista, una vez logrado éste por mediación de Pardo que culminó un preciso contragolpe.

A partir de ese instante, todo tuvo color de "lobo". Huracan hajé la guardia completamente; su ander se hizo nervioso e impreciso. No extrañó entonces, que los locales conquistaran su torcer gol y definieran la lucha per cifras que son algo emageradas, pero definer perfectamente al quipo que a su turno supo hacer las cosas con mayor eficacia y decisión. Y see fue sin duda, Gimnasia y Esgrima.

Huracóm velvió a mentrer los altibajos que lo reviestras como equipo descencertante. Un dentingo gana 3 a 0 y al otro pierde por igual souce.

EL ¿HURACAN? . SUMA DE YERROS **HUBO EN LANUS:** EMPATE JUSTO

El coro de sibidos, que partió de los cuatro costados del campo, cuando finalizó el partido, fue el premio a que sin excepción se habían hecho merecedores los veintidos jugadores. Todo los espectadores coincideron, el espectáculo no había sido nada más que una buria. Nadie hiso nada constructivo. Y cuando alguno lo intentó—oon Par y Pagani—, sucumbió por la falta de personalidad, y cayó en la maraña de desaciertos, sumándose al desorden pereral.

neral.

El partido fue tan, pero tan malo, que hay una cosa que lo define perfectamente, el cero final. Esta fue la calificación más exacta, la que define a ámbos com la mayor exactitud. Pero desgraciadamente, el cero por landa hiso que cada equipo, sumara en su haber un punto en la tabla de valores. Y a deoir verdad, este sí que fue un premio más que excesivo, ya que para ajustarse a lo que demostraron ambos — es decir nada — lo más correcte, hubiese sido que los dos se hubiesen ido de la cancha perdidosos. Pero como existe una reglamentación, todavía tenderemos que soportar, a estos cómodos especuladores, que saben de antemano, que por más mal que jueguen, con un empate salvan un punto.

Y así fue que se funtaron seis y ocho hombres esta

empate salvan un punto.

Y así fue que se juntaron seis y ocho hombres es el medio campo. Como si la consigna fuera cerrer todes atrás de la pelota. A nadie se le ocurrió ocupar un lugar determinado. Aprovechar los espaclos vacíos, producir desbordes por los laterales, ganar las espaldas de sus marcadores, en fin a nadie se le ocurrió nada. Como si de viento que cruzaba la cancha, se hubiera aliado con el diablo, y les hubiera hecho volar las ideas.

Y as con desaciertos trás desaciertos transcurrió el partido. Nosotros incredulamente, no nos podiamos convencer de la que nuestras ojos veian, por lo tanto asperante el partido. Nosotros incredulamente, no nos podiamos convencionen de la que nuestras ojos veian, por lo tanto asperante esparante la casa serieram un canalo brusco, nos castenas, que las cosas serieram un canalo brusco, nos castenas que com numenules de desaprobación, recriminadas cada intervención. Pero finalmente, los hechos, facros más contundentes que muestros desees, y si ne recriminamentes a engrosar la legión de aburridos que selamente esperó por compromise, que todo terminara.

OL: SE SACAN CHISPAS NEO CHA

Constancia: Una Vida Siguiendo al "Taladro"

Un viejo vecino de Banfield, septuagenario, que todavia sufre cuando el cuadro local es derrotado, recordaba ayer, luego de la
victoria de Vélez Sársfield
sobre "El Taladro", un partido del que se cumplian
exactamente cincuenta añosy en el que ganaron los locales por 2 a 0: el que los
abiverdes disputaron c o n
Estudiantil Porteño. En esa
oportunidad, los equipos se
integraron así: Banfield:
Bisso; Rosetti y Rohm; Frumento, Nay Foino y Legarreta; De Seta, Brown, Laneri, Burton y Roscoe, Estudiantil Porteño: Carles;
Garasa y Benitez: Matozzi,
Romero y Boras; Rogers, Pisa, Comaschi, I, Pisa y
Costas. sa, Co Costas.

Con todo entusiasmo continúan dis-putándose los encuentros zonales para la clasificación de los seleccionados del interior que intervendrán en el Cam-peonato Argentino de Fútbol. Después de los resultados que se registraron en las confrontaciones de la vispera, hay nuevos clasificados para las finales que se jugarán en esta Capital.

En Río Negro, disputaron el segundo partido correspondiente al Grupo II de la rueda de clasificación los seleccionados de esa provincia y el de Mendoza. Se impuso este último por 6 goles a 0, clasificándose en consecuencia para las finales. De los 6 tantos anotados, 3 convirtió Albornón; 2 Palazzo y 1 Tambasco.

* CORDOBA. CLASIFICADO

En Santa Rosa, capital de La Pampa, una crecida cantidad de aficionados se dio cita para presenciar las alternativas del encuentro entre el seleccionado local y el representativo de la provincia de Córdoba. Los visitantes se impusieron por la minima diferencia. El gol lo señaló Cortés, habiendo perdido los locales la oportunidad de empatar el match al tirar desviado Dominguez un tiro libre penal, nal. De todas maneras, la oportunidad

para intervenir en la rueda final del torneo le correspondía a Córdoba, que había vencido en el primer encuentro por el elevado score de 5 a 2.

* TAMBIEN LA LIGA DEL SUR

En un partido no exento de emoción, la selección de la Liga del Sur batió, en un cotejo disputado en Bahía Bianca, al combinado de Chubut, obteniendo así el derecho de participar en las finales del Campeonato Argentino. El partido termino 4 a 2, con goles de Cicchini (2), Nieto y Zapata para la Liga del Sur, y de Agustazzi y Doria para los perdedores.

* TORNEO MARPLATENSE: RESULTADOS

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — San Lorenzo, invicto hasta este momento, encabeza la tabla de posiciones con 19 puntos, sobre 17 de su inmediato perseguidor, Peñarol, en el torneo local de fútbol de primera división.

ra division.

Los encuentros correspondientes a la 11º fecha arrojaron los resultados siguientes: Independiente 0, San Lorenzo 1; Aldosivi 2, Kimberley 3; General Urquiza 2, Peñarol 3; Quilmes 3, Al Ver Verás 0; Nación 1, Talleres 0, y Alvarado 2, Circulo Deportivo 0, Detrás del segundo, Peñarol marchan en la tabla de posiciones Aldosivi con 16 puntos,

berley con 10, Alvarado con 8, Circulo Deportivo con 8, General Urquiza con 8; Nación con 8; Independiente con 7, y Al Ver Verás con 5

* PARANA: EMPIEZAN LAS REVANCHAS

PARANA, 12 (De nuestro correspon-sal). — Cumplióse la primera fecha de la rueda de revanchas correspondientes al torneo de primera división "A" de la Liga Paranaense de Fútbol. En su pri-mer encuentro de esta rueda triunfa-ron: Belgrano sobre Paraná, 1 a 0; Sportivo Urquiza sobre San Benito, 3 a 0; Don Bosco, que batió a Patronató 1 a 0. y Peñarol que derrotó por 2 a 0 a Neuquelo, Igualaron en dos tantos Mia Neuquén. Igualaron en dos tantos Mi-nisterio y Unión de Crespo.

* FEDERACION TUCUMANA

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Prosiguió en la vispera con cinco encuentros la disputa del torneo oficial "José Egnacio Thames" de la Federación Tucumana de Fútbol.

Atlético Tucumán-Central Córdoba, y Atlético Tucumán-Central Córdoba, y Sportivo Guzmán-San Martín empataron en 0 tanto; Argentinos del Norte derrotó a Sportivo Norte por abultado score: 4 a 0; Tucumán Central venció a All Boys 3 a 1, y Central Norte obtuvo el triunfo sobre Amalia por 1 a 0.

Jugar en Sábado. una Obsesión para Varios...

La obsesión de tener que ir a jugar los sábados, está apoderándose de varios equipos de primera "A", en comprometida situación. El descenso será determinado dividiendo los puntos de las tres últimas temporadas por el total de partidos jugados por cada uno, siendo este divisor de 72 para Lanis y Platense, y 38 para Colón y Quilmes, ya que los dos primeros participaron en los dos últimos certámenes y los restantes en el presente. La tabla es la que sigue:

el presente. La tabla es la que sigue:
Platense 56 72 9,7777
Argentinos J. 75 102 0,7352
N. Old Boys 75 102 0,7352
Chacarita 69 102 0,6764
Lamis 91 02 0,6764
Quilmes 20 38 0,5263
Colón 18 38 0,4763





terminado la lucha, Y los brazos que, durante partidos solo un una oportunidad deiaron de elevarse triunfadores, vuelven a to alto rubricando reencuentro de Racing con la victoria.

LA "A" BAJO LA LUPA

"Y ya lo ve... Y ya lo ve... es el equipo de José...".
Esta frase, entonada por el hincha, no se crea el lector
que se escuchó en la cancha de Racing... No. El coro
fue dado ofrlo ayer en el "Gasómetro", donde los parciales
sanlorencistas saludaban la victoria del equipo de José...
Barreiro, el DT de la entidad azulgrana, Pero no importa.
A River le sabía a hiel el canto. Pues el "otro" equipo de
"José", la Academia, quedaban nuevamente solo en la
punta merced a ese golazo de Facio. El "Santo" habia
hecho una diablura, y la "Academia" festejó el día del
masstro con un triunfo que volvía a ponerlos al tope de la
tabla sin la "odícea" compañía de los milionarios.

Em Avellaneda parecía especularse con el resultado que imperaba en la Avenida La Plata. Racing y Estudiantes terminaron la primera parte sin abrir el marcador, pero en el complemento, los "macetros" de la Academia e dieron cuenta de que era su día, y obsequiaron a los "pincharratas" con un tres, aplazándolos en la materia del día: fútbol. El gol de San Lorenzo pareció aciactear a los albicelestes, y fue Cárdenas el encargado de abrir a osenia, que luego prosiguieron J. J. Rodrigues y Martineli.

Se nevaban realizados 25 m. de juego en todas las canchas y no había un solo tanto. Por ani, a "Gonzalito" se le ocurrió tirar hacia el arco de Argentinos Juniors, y... el primer grito de igococococoll atronó el espacio. Gradias a eso que hizo Alberto González, Boca pudo salir airoso frente a los "Bichos Colorados", pero eso no quiere decir que esté en alza...

A Huracán se le paró el motor y soló luc, ma brisa la que llegó a La Plata, donde el Lobo abrió la boca y en una sola inspiración se tragó todo el aire de los de Parque de los Patricios. Tres a cero elecuente, y sin ate-nuantes, dice del bajón de Huracán.

¡Por todos los "Diablos"!, "gritaba el once de Colón, que ya veía hundirse su nave, cuando en la mitad del segundo período Raúl Cardoso puso las cosas más a tono, al convertir con éxito el único tiro penal concedido en la jornada. Y los "rojos" vieron así postergadas sus ansias de triunfo. jornada. Y le de triunfo...

El otro empate —hubo des—, se lo repartieron Lanús y Rosario Central. Cero a cere fue la cosa, y todo quedó como si no hubieran jugado. Al salir de la cancha, alguien comenté: "¿Para qué habrán venido los rosarinos...? ¡Para gastar plata en viaje; si total, con hablar por teléfono y arreglar el empate, todo salia más barato...!".

Tarde magra en goles. En total, se lograron 19, de los cuales 17 fueron para los dueños de casa y los dos restantes para las visitas. En los premeros periodos solo se habían conseguido tres tantos A. González —BJ.—, Pando—GE.— y Bernao —I.—. El ajuvión llegó en la segunda parte, iniciada por Facio, apenas 2 minutos después de haber reanudado la lucha

Hubo 9 equipos que no pudieron abrir el marcador: Lanús, Rosario Central, Festo, Argentinos Juniors, Hura-

cán, Estudiantes, River Ptate, Chacarita y Quilmes. Ningún visitante pudo retirarse victorioso, y en camblo, los locales se alzaron con ocho triunfos,

Se registraron tres resultados iguales: 3 a 6, y los tres favorables a los locales: Gimnasia, que le ganó a Hu-racán; Racing, a Estudiantes; y Atlanta, a Chacarita,

Sigamos hablando de goles. Hasta la fecha anterior se llevaban convertidos 587, de los cuales correspondian 253 a los locales y 225 a los visitantes. Con los logrados ayer, la cuenta alcanza ahora a 597, 376 y 227, respec-tivamente.

Y ahora, los pesos. Se recaudaron ayer \$ 17.990.400, correspondiêndole la mayor taquilla al encuentro que disputaron San Lorenzo y River Plate, con \$ 6.817.800; y la menor al que jugaron Lanús-Rosario Central, que solo consiguieron \$ 222.650. En lo que va del campeonato, se llevan conseguidos \$ 447.581.993, por entradas generales.

El próximo domingo, la "Academia" debe viajar hasta los pagos del "Giobito", que ayer se quedó sin allente en el Sur. Es el único "clásics" que anuncia el fixture. De los otros encuentres, tienen importancia los que librarán Ri-ver, en qu cancha, contra Alquata; Estudiantes, ra. San Lorenzo y Ferro — amenaxado per la sombra del descen-ac— que recibira a Boca Juniore.

SELECCION PARA EL SELECCIONAD

engorroso y que da lugar a las primeras fricciones y descontentos: la elicia noy un proceso habitualmente del equipo nacional. Las experiencias, aún recientes, son ilustrativas. La tarea de designar a los seleccionadores es dificil y exige mucho tacto. La actuación del equipo argentino en Londres estuvo a punto de fracasar precisamen te por los problemas surgidos de la dirección técnica.

te por les problemas surgides de la linterventor en la APA, señor Valentín Suárez, encara ahora ese problema. Con el tiempo sufficiente se están echando las bases para el futuro equipo nacional. A corto plazo, en el Sudamericano de Montevideo a jugarse en enero, deberá afrontar su primer compromiso. Pero la mira de la AFA apunta también a un acontecimiento de mayor trasendencia, Dentro de cuatro años —parecen muchos— se hara en México el Campeonato Mundial. Previo a ese torneo se realizarán las series eliminatorias. La intención es doble: constituir uma representación estable con los mejores jugadores en actividad y, al mismo tiempo, ir fogueando a los más jóvenes que podrán integrar el seleccionado en 1970.

De alli los propósitos de la intervención en la AFA. Se constituirán dos seleccionados. Uno de ellos será el representativo, integrado por figuras de primer plano. Sin duda, la base de este equipo serán los que actuaron en Londres El otro seleccionado estará integrado por menores de 23 años. Estos jóvenes irán adourrendo experiencia in-

ternacional y adaptándose a un molde de juego, para irse incorporando paulatinamente al equipo titular. Se confisen que ellos serán los cimientos sobre los que se construirá el equipo de México.

Suirez ya tuvo con'actos con los directores técnicos. Les encurgó la confección de una lista de candidatos para elsempeñarse como seleccionadores. Durante una semana, los técnicos deliberaron. Esta noche se conocerá la respuesta. Los técnicos volverán a reunirse. Al parecer, la respuesta de los entrensdores ya fue elaborada. Presentarán una lista de candidatos para el seleccionado titular, integrada por Manuel Giúdice, Juan José Pizzuli, Osvalo de Judelda y Rodolfo Kralj. De ella saldrá el nombre del seleccionador que tendrá a su cargo la enorme responsabilidad de preparar al equipo nacional. Probablemente compartirá esa tarea con algún otro técnico. Un nombre parece destacarse como probable candidato: Manuel Giúdice. El ex jugador alcanzó sus mayores glorias como director técnico cuando llevó a

Independiente a la conquista de la Copa de América. Este año incursionó sin éxito por Rosario Central. Aún sigue ligado juridicamente a esa entidad, pero ya abandonó la dirección técnica de su equipo. Gúdice sería el técnico del seleccionado argentino que actuará en el Sudamericano En cuanto al otro equipo, el de les jóvenes, también se elegirá a su director técnico de una lista propuesta por los entrenadores. Se asegura que los entrenadores. Se asegura que los

tos entrenadores. Se asegura que los nombres propuestos son Bernardo Gan-dulla y Adolfo Federnera, ambos en Boca Juniors, y Luis Ferreira. Entre ellos se escogerá al encargado del equi-po. Las preferencias recaerían sobre los dos primeros, que actuarian en coordi-nación. Ambos tienen experiencia en el campo juvenil.

campo juvenil.

La palabra final la dará Valentin
Suárez. Probablemente, esta noche se
limitará a recibir las sugerencias. De
todos modos, su dictamen no se hará
esperar. Hay prisa por encauzar las
tareas de la selección, como una forma de asegurar una participación decorosa en el Sudamericano de Montevideo.



Manuel Giúdice: ¿DT del seleccionado?

EN EL "OMNIUM" DE PEDAL, LIMBAS FUE EL "SUMMUM": GANO

Víctor Limba nos ha da-do ya más de una razón para creer que asistimos al nacimiento de un nue-vo astro er el ciclismo ar-gentino. Su extrema jugentino. Su extrema ju-ventud no impidió que, en el "Om ium" disputado en el velòdromo municipal, superara magistralmente a pedalistas de reconocida superara magistralmente a pedalistas de reconocida calidad y gran experiencia.

En esta carrera que pa-ra corred res de las ca-tegorías mayores organizo el club Estudiantes Solís, el club Estudiantes Solís, de Tigre Limba dejo atrás a hombres de la envergadura de Oscar García, Roberto Ordinas y Rubén Speciale. Para hacerlo, debió dar muestras de velocidad y resistencia excepcionales. La especialidad que enmarcó su triunfo fue la del kilóme.ro con partida detenida, en la que atrecho margen fue el rosarino Rubén Speciale, que dio al final de la disputa un dramatismo que sin dio al final de un dramatismo duda será recordado en los anales del ciclismo ar-gentino.

En la especialidad de velocidad pura la delantera fue ganada por Oscar Garcia y Edgardo Molinaroli, quedando relegado Limba al tercer lugar. En persecución individual los primeros puestos correspondieron a Roberto Ordinas, Hector Gómez e Ismael Moran.

Ismael Morau.
El triunfo de Limba en
la primera de las especialidades citadas produjo
una excelente impresión
en la crítica y lo coloca,
sin duda alguna, en el
camino de la consagración.

QUIZA VENGAN LOS RUMANOS

El seleccionado rumano de fútbol realizará, durante el mes de noviembre próximo, una gira por diversos países sudamericanos, presentándose en las principales, capitales, del continente. La AFA, en conceimiento de la 'tournée' del cuadro europeo, procura abóra gestionar la realización de un partido con nuestra selección.

De concretarse, se lleva-la a cabo durante la seria a cabo durante la se-gunda quincena de noviem-bre, en el estadio de River

AFA: LOS AUMENTOS PARA PERSONAL SE CONCEDIERON, PERO AL REVES

Por vias de la intervención, Valentín Suárez llegó al puesto máximo en la conducción del fútbol argentino abriendo un resquicio de esperanza entre todos los sectores vinculados al gran deporte popular, asqueados ya por los manejos facciosos que venian deteriorando la calidad y el prestigio del mismo. Valentín Suárez también despertó alguna ilusión entre los empleados de la AFA, que bajo la anterior conducción se veían postergados a un nivel indignante para la categoría del trabajo que desempenaban, indignante por la escualidez de las remuneraciones, e indignante también por la desproporción entre los ingresos de las distintas jerarquias: la escala de salarios existentes, en efecto, varía entre 18.000 pesos para los empleados de menor rango, y 60.00 pesos para los empleados de menor rango, y 60.00 pesos para los más jerarquiazdos.

menor rango, y 60.00 pesos para los más jerarquizados. Es así como días atrás, una delegación del personal de la AFA dio testimonio de su fe en los "tiempos nuevos" acudiendo al despacho del interventor para reclamar un aumento de salarios. Llevaban una bien estudiada docu-mentación sobre la carestía, la pérdida del poder adqui-sitivo de los salarios, la objetiva y real injusticia del ré-gimen remunerativo a que venia condenándolos una enti-lad que no se distingue por su pobreza, precisamente. Valentín Suárez adontó entroces una decisión qua por

Valentín Suárez adoptó entonoces una decisión que por momentos pareció dar la razón a los esperanzados: dispuso un aumento del 40 por ciento para los empleados de escasa jerarquia y del 30 por ciento para los mejor remunerados. De un plumazo, atenuaba así dos injusticias paralelas: la

insuficiencia de los salarios y el exceso de discriminación entre las distintas categorias.

Pero nunca falta, por supuesto, quien ponga el grito en el cielo ante cualquier amenaza de nivelación, y también esta vez la resolución del interventor tropezó con el descontento de turno —perteneciente, claro, al rango de los "jerarquizados" — que con el argumento de que "todos somos [guales" impugnó la pretendida injusticia del 30 por ciento que le había tocado, en contraste con el 40 asignado a los inferiores.

ciento que le había tocado, en contraste con el 40 asignado a los inferiores.

No sabemos qué influencia movió ni qué recursos empleó, pero lo cierto es que apretó el botón indicado para hacer recular al supremo interventor, y hete aquí que Valentín Suarez acaba por reconocer la "injusticia" de su decisión originaria y dispone, "equitativamente", un aumento del 30 por ciento para todo el mundo. De este modo el protestón del caso no ganó nada con su desplante, pero quedó, por lo menos, con la satisfacción de que nada había amenazado el ordenamiento de un mundo en el que "todos somos iguales, pero unos son más iguales que otros!"

Valentín Suárez, experto en relaciones públicas de SNIAPA y ex funcionario del ex Ministerio de Trabajo y Previsión, no mostró en este caso que su trayectoria haya servido para pulir su sensibilidad social. Tuvo un gesto, y se lo arrugaron con un par de gritos. Ahora las protestas están a cargo de los no jerarquizados; pero ya se sabe que el botón que sirve para movilizar al interventor no está al alcance de los "menos iguales".

POR SPARTA, ARDIO TROYA, EN ROSARIO, ARBITRO AGREDIDO.

ROSARIO, 12 (De nues-ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — Las cosas maias se aprenden rapidamente y si no que lo digan los jugadores de fútbol de cuarta división del club Sparta. En el estadio del club Rosario Central se disputaba un partido de fútbol local, de cuarta división entre Rosario Central y Sparta, a causa de un fallo, el arbitro del encuentro, José Angel Tisera, fue agredido a golpes de puño por los jugadores de Sparta Roberto oracio Domene y Norberto Jorge Ctehesey, produciéndole hematomas en la frente y golpes en distintas partes del cuerpo. El encuentro debió ser suspendido, estando en ganancia Rosario Central por dos goles a uno. Los jugadores citados fueron detenidos.

UNA VEZ MAS, LEDESMA DIALOGA CON EL PRIMER PUESTO EN GOLF

Un total de 145 golpes para 36 hoyos fue el desempeño que valió a Jorge C. Ledesma (h) un merecido primer puesto en la clasificación del campeonato nacional amateur. Con este resultado, Ledesma confirma una vez más su condición de primerisima figura del golf amateur en nuestos. Su rival más inmediato, Hernán Fernández, completó el recorrido con 6 golpes de diferencia.

Ledesma . 5 4 4 3 4 3 7 3; 36

Par 5 5 4 4 3 5 4 3 4; 37

Ledesma . . 5 5 4 4 3 5 4 3 5; 37

POSICION FINAL

J. Ledesma . . 0; 7 2 36 37 145

H. Fernandez . 7 4 39 38 151

M. G. Merou . 76 38 38 152

A. E. Texier . . 77 40 36 133

E. N. Serra . . 76 40 38 154

B. Cornejo . . 78 38 38 154

L. A. Daneri . 76 38 38 155

E. Hernández . 78 38 38 155

E. Hernández . 78 38 39 155

V. Zemborain . 78 37 40 156

Con 158, J. J. Perriere J.

Piras y V. Gerbaudo; con 159, R. Mendonca Paz y A.

Barreira; con 160, H. Berthe y C. Bracht; con 161, T. Martini (h.), A. Podestis P. Curutchet, H. O'Fa-rei, A. J. Vercelli, J. Boote y J. Domenianni; con 162, C. M. Cloppet, P. Biquard, A. C. Vigil. D. M.

López Baavedra, A. Dura
ficial y con 163, R. Rai
mündez,

P. Illifyff

• EL JUEVES

Para los cotejos a dis-

putarse el jueves próximo a partir de las 9 —que se harán con intervalos de 5 minutos—, el sorteo es el

siguiente; et acteu e et J. C. Ledesma (h.) v. R. Raimúndez, C. Bracht v. H. Berthe, A. J. Vercelli (h.) v. V. Zemborain, R. Suárez v. E. Hernández, E.

N Sierra v. E. Maglione (h.); J. J. Perriere v. T. Martini (h.), A. Podestá v. V. Gerbaudo, F. Biquard v. A. E. Texier, M. García Merou v. D. M. López Saavedra, A. Barreira v. J. Domenianni, F. Curutchet v. J. Eiras, A. C. Vigil v. B. Cornejo, L. Daneri v. C.

POLO: BLANCO, COLORADO, BLANCO

M. Cloppet, M. Capdepont v. H. O'Farrell. J Boote v. R. Mendonca Paz y A. Du-rañona Frías v. H. Fernán-dez.

Por la Copa Automotores San Isidro, a beneficio de las obras beneficas del par-

tido homónimo, los resul-tados registrados son los si-guientes:

Damas

45 45 90 17 73

y M. T. J. de Mignaquy ... S. de Bove e I de Gerbau-de 44 45 89 11 78

J. Montero y
E. de Pfeiffer 48 44 92 14 78
Cabolina

Cabourance Carolina
D. H. Dellepiane y R. Coccini
Carolina
J. Russell
J. Russell
J. Russell
J. Andrewz y
L. E. Vita
September
J. September

L. E. Vila
Obarrio ... 39 37 76 7 69
A. Lagruta y
M. Pfeiffer . 40 38 78 9 69
Obtuvieron el premio D.
Andrews y L. E. Vila Obarrio, por desempate automático.

· HURLINGHAM CLUB

Copa Capitán

P. Campos .. 42 45 87 22 65 A. Mayorga .. 43 39 82 13 69 A. Battle ... 44 45 39 19 70 R H. Rasmus-

..... 41 52 93 22 71

La fuerza, arrolladora y dominante del ganador —que cubrió con idéntica eficacia todos los sectores de la cancha— nue más evidente en los primeros cuatro chukkers, que fue mientras mantuvo la integración

El numeroso público que presenció la misma tuvo oportunidad de asistir a un match de acciones veloces, con muchos pasajes de polo de alta calidad.

Otra excelente demostración de su calidad, poderio y posibilidades ofreció ayer en Tortuguitas la formación Blanca que nos representará en la Copa de las Américas, frente a un cuarteto de los Estados Unidos de Norteamérica. Superando todo lo realizado hasta la fecha venció por 17 a 9—en esta nueva práctica— al conjunto Colorado, que intervendrá en la serie internacional por la Copa Sesquicentenario frente a teams de Inglaterra y del país del Norte y que puso también de manifiesto en la emergencia ponderables aptitudes individuales y de conjunto.

titular. La notable mentalidad creadora de duan C. Harriott y Horacio Heguy, que hicieron acopio de virtudes en una faena de medio Juego, con proyecciones ofensivas, se amalgamó a la perfección con el impetu y ubiculdad de Alberto Heguy y la solvencia defensiva de Francisco Dorignac. El back — la mejor figura del ground— fue barrera infranqueable para los hombres del perdedor, especialmente para H. Baibiene, al que anulto casí permanentemente. Completó su brillante faena defensiva al mandarse al ataque con manifiesta facilidad, alimentando de continuo a sus compañeros con palos de toda longitud y gran precisión. La entrada de Alfredo Harriott resintió muy poco la hegemonía del conjunto. Jugando permanentemente sobre la bocha, completó eficientemente la tarea de los titulares. En el perdedor Daniel González se erigió en su mejor figura. Incansable y batallador —en una acción netamente defensiva— volvió a pegar con accierto.



Celada dejó por el camino a Gorjea, Dinarzade y Mito-logie, que fueron sus únicas adversarias en la segunda carrera de ayer en Palermo, Ramón J. Cisfardini, que estuve como siempre muy hábil en su cometido, inició allí un doblete de victorias que redondeó en la quinta carrera conduciendo a Palfreno

Estrellina Brilló con Fuerza en San Isidro

Las pistas del campo de entrenamiento de San Isidro, se vieron esta mañana colmadas de caballos dispuestos al apronte. Muchos fueron a cumplir aprontes moderados, otros ensayos de salud y muchos a "moverse" en forma para futuras presentaciones, tal el caso de Estrellina, la ganadora de la valiosa carrera del 28 de agosto que fue anulada y que justificó su triunfo al ganar en seguida en una prueba que se dio válida. La hija de Parral dio buen fruto y seguirá dándolo a juzgar por la demostración de esta mañana sobre el kilómetro, al recorrerlo en 1'1" clavados con un final de 12"2|5. A continuación damos las referencias de los ejercicios realizados en el circo norteño:

con un final de 12"2|5.

(Pista de arena normal)
ESTREILLINA, L. Camoretti a la par de ONAY, A.
Ectenart 1000 en 1"1" con
12"2|5 de final (fácil la primera de 2º vuelta), BUXON WAR J. Romero 1100
en 1'8"1|5; LA PUERTA,
A. De Mattei 1600 en 1'42"
tres quintos; TRES PUNTOS, E. Oiguín 1800 en
1'57", últimos 1200 a la par
de RELUMBRANTE, J. C.
Díaz en 1'17" (fácil el segundo muy cómodo), RETILLIEU DRON, G. Pérez
1500 en 1'36"; REY SALO-

MON, C. Zingoni 800 en 48"3]5 de 2º vuelta; GANG-STER, G. Pérez 1500 en 136"3]5; LUNA BRUJA, M. García 700 en 43"; MI-RASOL, J. Rolón a la par de un compañero A. Cufré

rencias de los ejercicios realizad

1000 en 1'1"; QUICHE, J.
C. Díaz 1500 en 1'37"; MIRAGOL, H. Pereyra 600 en
15"315; EDUCATIVA, H.
Casalotti 1500 en 1'29"; PARAMITIA, C. Gamarra 1300 en
1'25", primeros 1200 a
la par de CESTONA, H.
Contreras en 1'17"2|5; CANAMON, R. Tavella 1600 en
1'44", de floreo; VITNER,
R. Royo a la par de MARU,
D. Demilio 1100 en 1'10";
PITTURIERO A Etchart
a la par de EN, R. Amadeo
1000 en 1'3"; VINO NU";
VO, H. Fagin 300 en 49';
VIDURRIA, A. Gaetan 600
en 35"35; SOME RECORD,
H. Fagin 1200 en 1'21";
LIMBO, F. Maidonado 300
en 49"; PARLANTE, D. Demilio 800 en 51"; HABILITADA, E. Torres 1100 en
1'11"; CONTRATODOS, P.
Sierra a la par de TRO-Angel A. Barattucci en

PICK KING, O. Cosenza. 1000 en 1'3"; INDIA DIA-NA, A. Etchart 800 en 52"; HUARY, O. Cosenza a la par de ún compañero H. López 800 en 49"215; SO-NADOR, A. Etchart 800 en 52"

REUNION EXTRA, EN PARANA, EL DIA 29

En el Hipódromo Alma-fuerte de la ciudad de Pa-raná, se llevará a cabo el jueves 29 del corriente, una reunión extraordinaria con la base del Clásico Patrono San Miguel, carrera de im-portancia con dos mil metros de recorrido, cuyas condicio-nes de impreso se darán a conocer oportunamente.

Malioso Llevó a Horacito de la Mano en Palermo: 1' 34" 3|5

En Palermo es donde se registró el menor número de aprontes. Por lo general los cuidadores esperan el martes para los ensayos generales, pero no obstante ello, fueron muchos los caballos que concurrieron a cumplir sus ejercicios preparatorios, figurando en primer término Malioso por su pasada de 1'34"3|5 en 1500 metros, muy cómodo a la par de Horacito. El parte confeccionado por nuestros cronometristas palermitanos, consigna los siguientes ensayos:

(Pista grande, normal, codo puevo, viento a favor en la reola).

MALIOSO, O. Tévez a la par de HORACITO, A. Ce-

CHETE, A. A. Domínguez 1600 en 144"15 con 13" de final en la pista auxiliar; GUSTARIOLA, H. Fagin 1000 en 12"415 de los 2000 a los 1000 (Trabajó en pelo); BRISO, O. Tévez 1800 de florao en 1'59" con 12" tres quintos de final; ANA-GINA, E. Nistico a la par de MINIDOR, C. R. Rodriguez 1000 en 12"215 de los 3000 a los 2000, el segundo dio dos cuerpos y llegó a cinco; ACARICIA, J. C. Srur 1000 de recta en 1'2" tres quintos con 12"45 de final; EMPIRE SUN, O. Tévez 800 en 48" de codo con 12" de final, AREVA-LO, C. Riero 700 en 45"315 cómodo en la pista auxiliar; VALOR, con el peón 600 en 36" de recta (trabajó en pelo).



Anibal Etchart se man-tiene al frente entre los jockeys ganadores de Pa-lermo y San Isidro, con 68 victorias. Segundo a 18 puntos de diferencia sigue Jara, que este año no es tan eficiente como el anterior

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO

		IGORNIA Metros
Maleteada	57	Martillera
Parejona	57	Carilina
Dahlia Livi	57	Malén
Agostina	57	Gallardia
Patriarcal	57	Portalios
Amita	57	Chacharon
Una Pampa	57	Vigilance
Dirigida	57	Travestei

Premio RED FOX

E1	200 1	ACCIOS	
Silbante	57	S. Pink	57
Cutralcó	57	Camagüey	57
Prontón	67	Fayetville	57
Bayogro	57	L. Fuertes	55
Prem	io O	UELINDA	
1	500 !	Vietros	
Yalea		T. Banderas	B 6
Charará	56	Bomplaint	56
My Choice	56	Extra'naria	56
Qué Noche	56	Realce	56
Chochera	56	Educativa	56
Albanesa	56	Snow Doll	56
P Real	56	Tentativa	56

56 Herovie

1:	M 005	etros
r. de Flor	57	Barullón.
Diamantin	57	Egerio
Pachango	57	Marvellous
Heliotropo	57	Spartman
Amoldador	67	Lemaire
Don Merce	57	Ch. Guapo
Bachi	57	Becari
Thinkero	57	Ana Rosa
Alyssum	55	

Premio PICADILLY
1100 Metros
in 56 M. Chevalier 56 Sadir
sette 56 Colono 56

MINGO
56 S. Veinte
56 Brillador
56 Don Mar
58 Isidro
56 Flaxman
56 Parapoco
56 Mataco
56 My Man
58 Yapón
56 Payand6
56 Vasalle
56 Nicote
56 Paseandero
Garabateado
Rolito
Asperón
Notición
M. Chico
El B'blanca
Carrero
Gabacho
Ipsolón
LP. Ra'tier
Magusso Premio Clásico EL SALVADOR 1600 Metros La P'erta Palomba Bardisola La M'toria Faya 60 Silvine 55½ Bamb'ina 55 Azulcita 55 Sirga 53

mio PLUTARCO 1600 Metros Egerio
El Peñón
El Trío
Emparedado
Enfilador
Escondite
Envioneito
Escondite Anteus A. Rey Arrobal Barajando Bramador Conresto Creso Doi Doi 57 54 57 54 55 52 57 PLUTARCO (bis) 1600 Metros Premio

Sherpudo
Sorrentino
Tetuanero
Tres Puntos
Tritón
T. Negro
Tuchin
Wine Man

Falleció el Señor Clemente Tassara

A la avanzada edad de 79 años falleció esta mañana, en esta capital, el señor Clemente Tassara, padre del señor Dante Tassara, distinguido turfiman de
nuestro medio, dueño del stud Maricris y del haras
del mismo nombre, y uno de los más entusiastas colaboradores de la hipica nacional, desde su puesto en la
Comisión Nacional de Hipódromos, que desempeu hasta hace poco. La noticia del fallecimiento del señor
Clemente Tassara, causó profundo dolor en el vasto
circulo de sus relaciones, donde gozaba de singulares
simpatías por su condición de hombre de bien. Los
restos del extinto, que son velados en Catamarca 883
de esta capital, serán inhumados mañana, a las II, en
el cementerio de la Chacarita.

El vené que viajó hacia el sanatorio de Palermo, al terminar los codos de Belgrano, se recuperó pronto y su jockey A. C. Srur la hizo avenzar rápidamente por el lado exterior, en la cuerta carrera de ayer en Palermo y consiguió El viunfo a medias, con Tamos, que avanzó impetuosa en los tremos finales y la obligó a dividir honores. El viunfo a medias, con Tamos, que avanzó impetuosa en los tremos finales y la obligó a dividir honores.

Procura de Otro Record

No pasa reunión en el Independencia sin figurar entre los ganadores Angel A. Barattucci, as de aquel medio que este año aspira a otro record. El extraordinario piloto retiene la hazafa mundial de haber ganado las ocho carreras de un programa.

Esa hazaña la realizó Barattucci en la jornada ro-sarina del 15 de diciembre

INCIDENTES EN EL HIP. DE CORDOBA

Durante la reunión realizada el sábado en el Hipódromo de Córdoba, se registraron diversos incidentes motivados por la dudosa dirección dada por el aprendiz Alfredo R. de Santo, al gran favorito Don Servando, que cumplió una performance anormal. Los más exaltados irrumpieron en el comisaristo y rompieron vidrios y otres cosas, arrancando de la casilla de los jueces de taya los números correspondientes a la carrera en que intervino el pupilo del cui da dor Raul Alfende, al que suspendieron, lo mismo que al citado dinete, hasta tanto se investiguen a fondo

de 1957 y quedó estampada en su fusta de oro; además, la retahila de quince estadisticas entre los jockeys de aquel medio. Ayer ganó cuatro carreras, conduciendo a La Chumbeada en la cuarta carrera; Caro Fígaro a rengión seguido; Lectura en la sentina y Luc cuarta carrera; Caro Figaro a rengión seguido; Lectura en la séptima y Luchita en el cotejo final. Con
esas conquistas su haber se
eleva hasta el presente, en
lo que va de la temporada
1966, a 107 victorias y aspira, a
establecer el record general en el país al término
del corriente año. Tiene aún
más de tres meses por delante y si la suerte sigue
de su parte, seguro que superará el número de victorias obtenidas por el jockey Máximo Acosta en Palermo y San Isidro en 1940,
con un total de 149 éxitos,
con los cuales desalojó a
Mingo Torterolo, el gran
jockey de antaño que en
1913 habia totalizado 144
triunfos.

Una Venta Extraordinaria se Registró en Palermo

Durante la reunión realizada ayer en Palermo la ven-ta fue extraordinaria, como se advierte a través de los totales de boletos vendidos en las nueve carreras. En lo concerniente a ganadores y placés, \$ 196.571.900. En las apuestas combinadas, \$ 6.015.900, y en la apuesta triple, \$ 47.080.200, lo que hace un total en pesos moneda nacio-nal de 249.668.000.

Lotería de Montevideo

2º con \$ 100.000 5g con \$ 10.000

UN SENTENCIOSO EN EL BI



Patfreno lo tuvo en jaque a los dos tordillos que se le arrimaron en la tercera carre-ra de ayer en Palermo. Et pupilo de Carrizo, que contó con la hábil dirección de Froilán Maldonado, venció por la cabeza a Batuquero, en tanto el atro tordo Zorrero, quedó tercero al pescuezo del segundo. Mucho público presenció esta dificil carrera

A las 18.44

A las 18.

58½ J.Barattuccl
51½ J.Martino
58 C.M'tenegre
56 Gorrais
51 X.X.
54 A.Sandoval
48½ M.Giles
59 P.Tárrago
52 B.Arturo
53 R.Encinas
51½ X.X.

A CARRERA

A las 19.25
56 N.Vismara
56 A.Sánchez
56 J.Corso
56 C.Sobral
58 P.Tárrago
58 X.X.
56 O.Tévez
58 A.Garcia
36 C.Witenegro
86 A.Demattei
A CARRERA

El Pupilo de Boquín Marcó 1'29"

Bastante actividad se registró esta mañana en el hipódromo de La Plata, donde se registraron buenas marcas, por encontrarse la pista en muy buenas condiciones. Entre los ejercicios destacados, figura el que realizó Sentencioso, sobre la distancia de 1400 metros. El pensionista de Boquín marcó 1'29" clavados, con excelente final, Ensayaron con buen resultado, entre otros, Tres de Flor al pasar 1200 metros en 1'15"2|5, y Pípalo, que recorrió dos kilómetros en 2'10"2|5. Seguidamente damos el detalle de los ejercicios controlados por nuestros cronometristas destacados en La Plata:

de los ejercicios controla

(Pista grande, normal)

SENTENCIOSO, C. Montenegro 1400 en 122°; FAMUEL, A. Sandoval 1000
en 1'35; MEDELLIN, J.
Corso 1000 en 12"35; EXITO, C. Botta 1000 en 14"
cuatro quintos; DOÑA ESTHER, H. Ortegas 1000 en 12"3; FIADO, J. Corso
1000 en 1'2"; VIN VIN, A.
Grossi 1000 en 15"; SUSPICAZ, L. Díaz a la par
de URREKO, C. Montenegro 1000 en 1'3"; HABITO,
C. Montenegro 1000 en 14";
cuatro quintos de 2º vueta,
BARAKA, D. Torrila 1000
en 1'3"; MERCADER, C.
Sobral 1200 en 1'18"; SKINDO, F. Echagüe 1200 en
1'16"2|5; ESPARTANA, J.
Corso 1200 en 1'18"; DOLIMAN, C. Budden a la par
de BILLIE, con el pcón

200 en 1'16"2|5; TRES DE FLOR, J. Corso 1200 en 1'15"2|5; DON HERNAN, P. Tarrago, 2300 en 2'35" dos quintos; PIPALO, A. Garcia, 2000 en 2'10"2|5; DOLY, N. Yalet 2300 en 2'36"; MOLDEADA, J. C. Ide, 1200 en 1'20"; MARS, P. Tarrage a la par de BATIDA, H. Rivas 1100 en 1'8"3|5; RULITO, F. Echague a la par de ARROCE-RA, R. Caro 1100 en 1'9" dos quintos; NOTICIERA,

i destacados en La Plate:

J. Domed 1300 en 1'24": MT
SAUCE, O. Camaco a la
par de FOGUERA, C. Ciani 1400 en 1'33": LA JAPO.
NESA, J. GOIZÁIEZ 1400 en
1'31"25; CHOCHERA, H.
Ortegas 1600 en 1'49"35;
HISG BOY, C. Montenego
1600 en 1'44"; ESCULAPIO
P. Tárrago a la par de
SORRENTINO, F. Caltupan, 1400 en 1'30"25; LA
GRISBY, H. Boquin a par de SANTIAGA, C. Budden 2000 en 2'13".

TURF EXTRANJERO

* CABALLOS ARGENTINOS GANARON EN LIMA

LIMA, 12 (Associated Press). — Resultados de las carreras del domingo en Monterrico:

Primera, 1200 metros: 1 Triquefa (Tufthunter-Vuecen-via), joc., J. Garrido; Personera y Pulgada, 114°2|5.

Segunda, 1200 metros: J. Naipe (Niquel-Joyita), joc. L. Cárdenas; Mallan y Testimonio, 1'14'4|5, Tercera, 1200 metros: 1 Nómada (Niquel-Nativa), joc. R. Farfan; Ma Petite y Vitelino, 1'15''25.

Cuarta, 1406 metros: 1 Bienvenido (Británico-Diamond Gertie), joc. R. Farfan, Borghese y Comambo, 1'28"1|5. Gertie), Joc. R. Farfan, Borghese y Comambo, 1'28"1[5.
Quinta, 1400 metros: 1 Taistar (Talma-Fair Stug), [60]
O. Gómes, Dumping y Gratis, 1'28".
Sexta, 1200 metros: 1 El Malagana (Tufthunter-Venenosa), joc. P. Alquinta, El Angel y Pontino, 1'13"4[5.
Séptima, 1400 metros: 1 Pitágoras (Pulin-Chivarna), joc. L. Farfan, Wegita y Corajudo, 1'26"215.
Octava, 1000 metros: 1 Nemesis (Níquel-Vapa), joc. J. Montes, Francesa Rimini y La Strada, 59"2[5.
Novena, 1200 metros: Seattle, argentino (Bolito-Estimada), joc. J. Constantini, Colector y Yapete, 1'13"4[5.
Décima, 2000 metros: 1 Arrabal (Armagnac-S. Street), joc. R. Cárdenas, Terremoto y Figurón, 26"2[5.
Undécima, 1000 metros: 1 Hallago, chileno (Hurley Hanilada), joc. M. Gavidida, Celestial Empire y Sin Mieda, 59"4[5.

Duodécima, 1800 metros: 1 Trilogía (Tufthunter-Iviega), joc. Cárdenas, Vaticity y Túnica, 154"15. El vale triple pagó 32.350 soles. El jockey chileno Pablo Alquinta, fue el único extranjero

ganado

• EL INTERNACIONAL DE LAS AMERICAS

CARACAS, 12 (France Presse). — "Il potrillo Argentino Chateaubriand, de tres años, hijo de Chivalvy II en Petronila, conducido por el finete venezolano Enrique El Bouley, ganó el clásico internacional de las Américas, corrido sobre una distancia de 2000 metros en el hipódromo nacional de La Rinconada, de esta capital. El animal agención un tiempo de 25º-416, haciéndose acreedor a un trofeo especial y cien mil bolívares (unos 22 mil dólares aproximadamente). En segundo lugar se clasifisó el argentino Cisvileno II, tercero Asalto III, potrillo uruguayo; cuarte el potrillo argentino Bernacho y quinto Corribori, potrillo uruguayo, los cuales obtuvieron premios de cincuenta, veinticinco, diez y tres mil bolívares respectivamente. Chateaubriand logró imponerse en el clásico virtualmente de punta a punta, carrera en la que el resto de los animales quedó a varios cuerços, con excepción de Corrobori y Cisvileno II, el primero por su tenaz pelea hasta los mil primeros metros y el segundo cuando en veloz atropeliada osasi sorprendió al ganador en la propia meta.

→ ULTIMA JORNADA DE LASARTE

SAN SEBASTIAN, 12 (EFE). — Con menos animación en jornadas anteriores, pero con bastante público, se celebrado en la calurosa tarde de ayer la última de reuniones del hipódromo de Lasarte. Los resultados de carreras han sido los siguientes:

Prendo Sala, 1400 metros: 1º Falconera, 54 kilos, 6º la yeguada militar, por Figueroa; 1º Wild Fox, 54, de José Luis Carrera, por R. Martín, y 3º Fasto, 53, de Antonio Blasco, por Borrego. Ganaba por uno y cinco cuerpos. Tiempo: 1°29°45.

Premio G. Archibald, aprendices, 1600 metros: 1ª Josepha, 52, de la cuadra Cadenillas, por Borrego; 2ª Esporanza, 52, de la cuadra Cruz del Sur, por Medina, y 3º Nena Fea, 52, de la cuadra Dos Estrellas, por Barders, Ganada por dos y tres cuerpos. Tiempo: 1'46".

Fremio Urguil, 2409 metros: 1ª Zia Ninette, de Sagar-doy, por Carudel; 2ª Cuca, 49, de Luis Morán, por Gela-bert, y 3ª Sambi, 51, de la cuadra Béjar, por Saugar. Ga-nada por pescuezo y medio cuerpo. Tiempo: 238°.

Premie George Marquet, 250,000 pesotas de premie, 2200 metros: 1º Relta), del conde de Villapadieras, por Be-rrego: 2º Todo Asul, de la cuadra Esperansa, por Carudet, y 3º Son Prix, de la cuadra Castilla, por Hernández. Ga-nada por dos cuerpos y medio y pescuezo. Tiempo: 2'19".

Premio Ondarreta (handicap), 1690 metros: 1º Jano, de Elundi Orizhuf, por Medina; 2º Tamin, de Ipintza, por R. Martin, y 3ª Celinda, de Barchilón, por Alonso, Ganada por un cuerpo y medio y dos cuerpos, Tiempo: 141. Apuestas: Triple gemela, dos acertantes a 58.357 pe-setas. Quintuple, seis acertantes a 35.109 pesetas.

Le Cerisier Triunfó en el Premio de Honor de Maroñas

MONTEVIDEO, 12 (ANSA).— Se disputó ayer en el hipódromo de Maroñas el clásico Gran Premio de Honor, la competencia de más extenso recorrido del turí local, cuya disputa marca un acontecimiento importante en el ambiente hipico por sus severas condiciones y por su brillante historial. Prueba ésta que otorgó 70 mil pesos de premio a su ganador y una copa de oro para la escudería vencedora, sobre la distancia de 3.500 metros.

Los detalles de la prueba fueron los siguientes: 1º Le Cerisier, que pagó 10 pesos a panado; 3º Picardía y 4º Callao.

Le Cerisier aventajó a Kazán en tres cuerpos y éste, a su vez, arribó coa medio pesouezo de ventaja sobre Picardía.

El ganador es hijo de Aristophanes y Le Cerisier.

Picardía.

El ganador es hijo de Aristophanes y Le Cerisier, éste al cuidado de Fredy Trias y en la oportunidad fue conducido por el jockey J. Fajardo.

El tiempo empleado para cubrir los tres kilómetros y medio de recorrido fue de 3'43".



Héctor Padula reprisó como jockey ayer en Palermo, conduciondo a su pupilo Pistacho, con el que cumplió una actuación sobresaliente perdiendo frente a Rolido por sole ventaja mínima

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES
PRIMERA CARRERA
1500 mts, — A las 14.5 1200 Metros A las 17.55 200 Metros (Finaliza Is I Empelión 57

1 Empelion 2 (Spartan 3/Lemaire 4 Creso 5 Skindo 6 Ch. Guape 7 Su Sueño 8 Africanera 9 Histológica 19 Lape 20 Fisherton 2 Mistológica 19 Lape 20 Histológica 20 Hist

SEPTIMA CARREBA
2300 Metros A las

GCTAVA CARRERA

NOVENA CA

	1	PRIM	ER	A	CAL	RRE	RA	
Di	lst.	1500	292	le.	-	A	ias	14.
	(Con	nienz	al	a.	anu	sta	dol	ile)
1	J'ta	ncios	0	56	C	Sol	ral	,
2	Call	ejón			ŭ			
31	Bral	bante	2	58	Ä	.Co	locel	io.
6	Pala	dio		56	F	DI	Clia	-
		lux		56	X	x		
	Gol						rain	
7	Qui	jote		56		Gil		
8	Que	upán		56			rilla	
		ndal		56		X.	B BASS	•
	Mar			56			mar	
	Cur			56		X		m ,
		kio			F	En.	rå-	-
		rinch						
14	Hap	mim			X		HCL	
		Bu		220	, A.	,A.		
16	Man	golo	cHo	56				
70		ROID				Gro		

2300 Metros

1 Fentín
2 Rondó
3 Hábito
4 H'ógeno
5 T. Macho
6 Ateneo
7 Loor
8 Elemer
9 B'edicto
10 R. S'món
11 I. Q'ntin

1460 Metres
1 Fantoche
2 Romsoic
3 Longines
4 Melodioso
5 Mars
6 Chear-Up
7 E. Sun
8 Urrezkoa
9 S'tencioso
10 Arabesco
WOYE

SEGUNDA CARRERA

Dist, 1600 metros — A las 14.6

(Finaliza la apuesta deble)

1. Snowgiri 57 K.X.

2. La Mquita 57 R.Tavella

3. Recita 57 S.Calfupán

4. Inalay 53 H.Ortega

5. Pigurra 57 K.X.

6. Aimafria 53 D.Dominguez

7. Windrore 53 E.Lerdá

8. Windrore 57 E.Navarro

10. C. Song 57 K.X.

TERCERA CARRERA

(Comienza la apuesta triple)

11. C. Song 57 K.X.

TERCERA CARRERA

(Comienza la apuesta triple)

12. Esculapio 57 K.X.

2. M. ter C.C.O. 57 R.Nistico

3. Vatinus 57 C. Gamarra

4. Yacamará

5. P. A. Dominguez

6(Micheo 57 A. Sandoval

7 (Banjo 57 J.Vázquez

8. Sinchico 59 N.Valet

9. Espinoso 57 L.Martinez

10. El Frai 57 J.Valejos

11. Beagle 57 P.Tárrago

12. Fermia 57 J.Valejos

13. Adulador 53 K.X.

13. Adulador 53 K.X.

14. Altelo 53 K.X.

15. Altelo 57 K.X.

16. Aerosol 57 H. Gretrero

17. Joy 53 H.Ortega

18. My King 57 C.Montenegro

19. Le Fifre 57 K.X.

19. Skyward 57 P.Quevedo

21. Quiche 53 J.A.Dlas

22. King D. 57 J.Cano

23. Brijo 57 X.X.

24. L. Elentes 55 A. Sandoval

CUARTA CARRERA

Diat. 100 metros — A las 16.20

1 Alba-Cuá 57 J.Torres

2 L. Doll 56 C. Sobral

3 E. Per Che 56 I.Gorrais

4 Artevida 56 J.R.Garcia

5 Faica 56 N. Vignara

10. A. Gold 59 J.Torres

10. A. Gold 50 J.Torres

10. Doll 56 C. Cobral

11. Doll 56 C. Cobral

12. Doll 56 C. Cobral

13. Doll 56 C. Cobral

14. Hoseneros

15. J. Doll 56 C. Cobral

16. Edislinda 56 J. J.Cone

17. Song 50 J.Torres

10. A. Gold 5

10 Arabesce 100 A. Demarter NOVENA CARRERA 1306 Meiros 1 A las 28.15 1 Patitera 57 A. Real 2(L. Bruja 57 C. M'tenegro 3(Brixia 54 K. Real 4 Yosi 54 R. Rutti 5 P. Burra 57 (L. Gorralg 6 Azulcita 57 D. Barattucci 7(B. Star 54 L. Gorralg 7(B. Star 54 L. Gorralg 8 (Suivante 54 N. Yalet 19) Baro'éstrica 57 K. X. 10) Pichuleta 11 R. Lilly 58 R.P.R'guez 11 R. Lilly 57 J. R. Garcia 13(R. Spac 57 C.O. Saenz 14 Baraka 58 D. Torrilla 13 Agricos 52 J. G. Garcia 13 Agricos 53 J. P. D'Ella 16 Agricos 53 J. Victimara 17 Vidurria 18 Agricos 52 19 B'bohna 57 P. Sierra 20 Pissitica 57 A. Martinez 21 Enfinta 55 X. X. 25 Aper 19(2) C. J. Ortic Correo del Turf

PORFIADO (Quilmes).—
Les vales de la apuesta triple del dia 28 de agosto en Palermo, no tienen validez por no haberse canjeado. En la situación suya están otros aficionados que totalizan los 60 vales ain canjear, cuyo importe incrementó el pozo repartido.

Azincourt Fracasó por sus Rebeldes Sobrecañas

Con muchos boletos apareció Azincourt en la octava carrera de ayer en Palermo. El pupilo de Tedeschi, reunió más de ciaco millones de boletos, entre ganadores y placés y el hijo de Rianco, finalizó de los últimos sin justificar en ningún momento el alto optimismo del público.

El jockey Ciafardini que tuvo a su cargo la dirección del defensor de la caballeríza. Los Dos Brunos, advirtió que el mismo, no se desempeñaba correctamente y comunicó la novedad al cuidador del mismo, quién comprobó esta mañana, que habían reaparecidos sus rebeldes sobrecañas, de las cuales será curado por tercera vez.



La Copa Quedó Para la Historia

Los grandes premios comenzaron a llenar las pistas de Palermo. Y ayer se alzó la Copa, para brindar por los campones de las generaciones pasadas. Y se recordó con nosingia a las figuras que dejaron el campo libre, permitiendo en las figuras que dejaron el campo libre, permitiendo en las figuras que dejaron el campo libre, permitiendo en las figuras que dejaron en campo libre, permitiendo en las figuras de las figuras en la simportante las donde figuran cracks que dieron brillo al elevage nacional, con su estampa señera y se deslizaron con puanua sobre la alfombra de arena. Fueron campeones de ciras épocas, como Porteño, Pippermint, el glorioso Old Man, Mouchette, Botafogo, Macón, Cute Eyes, Banderín, Penny Post, Yatasto y Tatán los que inscribieron sus nomtes en la tradicional justa rica en historial, que permite el dencuentro con los auténticos campeones que aspiran a astarse en el Gran Premio Carlos Pellegrini, para discutirde el cetro al mejor potrillo del año. Esta ves faltaron a la cita figuras de la talla de aquellos grandes. Y solo se arevieron a conquistar la hazaña elementos de segundo den, que en mada favorecen a la extraordinaria competencia como para realzar las bondades de nuestro elevage. Ante la ausencia de figuras que le hubieran dado la jerraquia que mercee una prueba de esta categoría, se sumaron mudos combres y la lucha por ese mismo motivo resultó muy movida, con un planteamiento desordenado, Ganó Saskalon porque contó con la serena dirección de un jockey muy movida, con un planteamiento desordenado, Ganó Saskalon porque contó con la serena dirección de un jockey muy movida, con un planteamiento desordenado, Ganó Saskalon porque contó con la serena dirección de un jockey muy movida, con un planteamiento desordenado, Ganó Saskalon porque contó con la serena dirección de un jockey muy movida, con un planteamiento, se sum ou lucera dirección de un jockey muy movida, con un planteamiento, se sum ou lucera dirección de un jockey muy movida, com ou demondo y pudo haberlo hecho Ad

dos décadas atrás. No había campeones en las listas ni jockeys que corrieran a conciencia. Y ante las desacertadas actuaciones de los pilotos se agrandó el que más iluminado estuvo, en la silla de Saskatoon, el filetero Eduardo Jara.

ALLER SALIO CON MUCHOS BRIOS

Aller Salio CON MUCHOS BRIOS

La mayor veteranía para las cintas alivió el trabajo del starter. Bien pisados salieron los maulas. Y en el pique, primero Jack Cusack. Pero por más velos. Y con buen criterio Sauro dejó que Aller hiciera el gasto, de acuerdo a su característica. Y al quedarse aquél, buscando los palos, no tuvo más remedio Roundly que seguir de más cerca su acción. Goloso fue a buscar a Aller, y en los 3000 estaba a su costado. Corrieron muy juntos breve trecho. Y tuvo Aller que apurar para mantenerse en ganancia. Al pasar por primera vez frente al disco el puntero iba con un cuerpo sobre Roundly. Al costado de éste Fosforescente que se arrimó raído y más hacia afuera High Road delante de Fragmento, Jack Cusack, Cuentamusa, Eternelle, Astorga, Dámelo, Saskatoon, Sonko, Fondín y Adaglo. Tomaron el primer codo muy apelotonados. Y se deslizaron dentro y con grandes brios Adaglo, por el lado exterior, para pasar de golpe en los 1800 metros. Detrás suyo el favorito High Road, también muy goisos. Y quedaban, muy agrupados, Jack Cusack, Fragmento, Fondín, Fosforescente, Roundly, que empezó a perder alturs.

◆ ADAGIO, MUY GALOPADOR

Busco rápidamente Adagio de poner ventaja. Pero High Road no lo dejó alejarse. Y lo siguió a poco más de un cuerpo. Luego el pelotón, muy entonado, se mantenía a la expectativa. Y lejos Dámelo, con Leguisamo en su silla, mientras Saskatoon iba ganando posiciones paulatinamente, sin mayor apresuramiento. Lo mismo hacía Jack Cusack. Siguió el goloso de Adagio con firmes brazadas y asomó por la recta con muchos bríos. Locomo exigió en seguida, jugándose con guapeza. Y a poco de ingresar en el derecho amagaron varios rivales y el que lo hão con mayor empuje fue Jack Cusack, que dio la impresión de alcanzar en los 300. Pero no aflojó Adagio y con admirable guapeza contuvo la carga de aquél, al que controló con gran acción y volvió a insinuarse ganador. Y cuando hacía suponer que el de Oscar D Domínguez alcanzaría el disco triuníal, salló por el centro Saskatoon, y lanzado con gran empuje por Eduardo Jara pasó de largo para ganar por un cuerpo y medio, en tanto Adagio mantenía con mucha guapeza la segunda coloación y la atropellada lenta de Legui son Dámelo no tenía la potencia esperada. Quedó tercero el hijo de Sculptor y cuarto Jack Cusack, mai dirigido por Cayetano Sauro. Quinto el favorito High Road, que no tuvo energías en el final y sexto Sonko. El ganador recorrió los tres kilómetros y medio en 3'43'315, discreta marca que para la ategoría de los rivales que la hicieron puede considerarse aceptable. Y así quedó atrás una Copa de Oro, que desbordó poca calidad, inscriblendo su nombre en ello un gran elemento de handicaps.

PIXY GAL, POR MEJOR CORRIDA

La reunión sabatina no daba para mucho lucimiento. La mayoría de las carreras ordinarias —y casi podríamos admitir que también el encuentro central— despertó poco in-

No Tuvo **Figuras** de Gran Valor

terés, debido al escaso mérito que reunían las figuras que animaron el especial Amsterdam. Este era el planteamiento, pero los hechos cambiaron fundamentalmente el interés, La lucha se tornó emotiva a lo largo de los 2200 metros. Y el final encontró a tres yeguas muy juntitas, y la mayor eficacia de Francisco Irigoyen hiso volcar la halanza en favor de Pixy Gal. Mejor corrida, ganó la hija de Farewell, El filetero no se entretuvo en la silla de la defensora de las sedas del stud La Fomme y avanzó rápidamente al entrar en la recta final, para aprovechar al centímetro las limitadas bondades de su pilotrada, que guapeando dejó cortas las atropelladas de Carlovingia y Daystar, con Cayetano Sauro e Irineo Leguisamo, respectivamente.

Abronia salió cortando el viento con grandes bríos.

yetano Sauro e Irineo Leguisamo, respectivamente. Abronia salió cortando el viento con grandes bríos. Corrió alocada en los primeros metros y llegó a sacar hasta cinco cuerpos. Pero al entrar en la recta final ya habia cumplido su misión y se entregó ante el empuje de Pixy Gal. Luego la pasaron casi todas. Y con muchos bríos la de Francisco Irigoyen fue en busca de la sentencia, que alcanzó justo cuando tesia a su lado a Carlovingia y Daystar, cuyas atropelladas no dieron los frutos esperados. Fue una brillante labor la del chileno fietero, que completó un magnifico doblete, iniciado con Ranthog en la cuarta lucha, exito compartido con J. A. Maldotti, cuidader de ambos ejemplares. Y también Oreste Cosenza logró ganar por partida doble. El Ruso en la octava, en guapa lucha, con un dividendo de \$ 9,90 y Ramitos, que dio el desquite a razón de \$ 11.40, fueron los motivos que brindaron al hábil piloto una satisfacción muy amplia.

Poussin Salió a Circulaci

Muchos motivos de interés enmarcaron al Gran mão de Honor. El handicap de la recta que se no en cuarto turno le dio brillo, por las figuras calidad que lo animaron y el encuentro final tamin prometia, dado que en el grueso lote iban a la circulación algunos elementos de buenos eccedentes. Y ello resultó muy atrayente, tanto más tratarse de la comprtencia del desquite. Salleron chas esperanzas y solo una se concretó en realidad, el potrillo Poussin, un vistoso hijo de Cuadro, estuvo hecho un ídem y conformó ampliamente su acción ágil. Tanto que logró alcanzar un triuntur valloso, fremte a algunos que le estaban gando en fogueo. Y el pupilo de Alfonso L. Salvato entrever que está dotado de muy buena calidad, so para sumarse al lote más conspicuo de nuestras las Ganó en su primera salida en muy buen estilo, formando a los que estaban al tanto de sus buenos las os registrados en los campos del hipódromo ficio. El defensor de las sedas del stud Alfonso.

Elías se adelantó por un cuerpo y medio a Astures y produjo un sport de \$ 25.10, como para desquitar a los que confiaron en sus bondades. Poussán dijo mucho en su primera salida y dirá mucho más en las sucesivas, porque tiene todo lo necesario para resultar un elemento muy productivo, más si Salvati consigue mantenerlo en el estado que lo presentó ayer. Y con mayor fogueo puede rendir mucho más. El jockey Justo Torres lo llevó al triunfo con mucha habilidad, en prueba de sus buenas aptitudes para el manejo de las riendas. Los 1600 metros de la prueba los recorrió el hijo de Cuadro en 1'38"2[5, marca que adquiere mayor valor si tenemos en cuenta que tuvo que correr muy fuerte en los primeros tramos de la luccha, apurado por Tartarus y Astures, que en los 300 estaban sobre el defensor de las secias del stud Alfonso Elías, que tuvo suficientes energias para alcanzar la meta con un cuerpo y medio, en una demostración que realiza sus ricas bondades, porque lo hizo en su primera salida a las pistas.

En el codo Adagio se desliza con dos cuerpos de ventaja sobre High Road, mientras muy cerca corren Jack Cusack, Fragmento, Roundly, Aller y Astorga, en tanto Saskatoon



Cumplida Cumplida
la hazaña,
el galopador
Saskatoon es
desensillado
en el pesaja por su jockey Eduardo Jara, mientras el cuidador Bartolomé Cardinale lo lleva de las bridas a la ducha. El públice contempla entusiasm**e**

"YE-YE" HALLIDAY, SALVO. ¿QUE PASO?

PARIS, 12 (ANSA). — El cantante "ye-ye" Johnny Halliday, cuyo nombre es Philippe Smet, dejó el hospital pocas horas después de ser internado. Los médicos consiquieron curar sin dificultad al héroe del rock de su intento de suicidio. Según se informó, Johnny había ingerido también barbitúrico además de cortarse las venas con una hoja de afeitar. Los motivos del gesto desesperado tendrian su Origen en la familia. En efecto, la joven esposa de Johnny, Sylvie Vartan, también cantante, le habria comunicado, dias atrás, si irrevocable intención de divorciarse. Su matrimonio, que tiene un año de vida, habría fracasado a pesar del nacimiento de un niño, David.

Johnny Halliday grabó hasta ahora más de doce mi-

Johnny Halliday grabó hasta ahora más de doce mi-nes de discos y desde hace años está comprometido en tinuas y extenuantes giras. "Johnny intentó suicidar-declaró el director del "Olympia Music Hali", Bruno

se", declaró el director del "Olympia Music Hall", Bruno Coquatry.

Una multitud impresionante de admiradores (en gran imayoría adolescentes y jovencitas hasta los 20 años de edad) se congregaron frente al nosocomio donde fuera internado Johnny Halliday y permanecieron interminables horas en la calle, gritando su exigencia de información sobre el estado del popular cantante. Cuando la rubia esposa del-artista, Sylvie Vartan, llegó en automóvil para visitar al intoxicado y frustrado sujedia, un significativo murmullo se alzó desde todas partes. La actitud agresiva de los jóvenes tendría relación con los rumores de divorcio inminente de la pareja, motivado por unilateral y brusca dec sión de la Vartan.

Los guardias especiales, que en número sin preceden-tes controlan las inmediaciones del hospital, facilitaron la "fuea" de Halliday, quien llegó a su domicilio del barrio par.sino de Neuilly a las 10.30 GMT, acompañado solamen-te por su empresario, Gel Paquet. Muchas horas después, y a pesar de los informes de los médicos y el director de hospital a la multitud, había incredulidad y seguian cre-cidos grupos rodeando al sanatorio



➡Hilda Mayo llegó recientemente de Perú y ya se pre-para para el nuevo viaje, ahora hacia México. Perma-necerá un mes y actuará en revista, teatro y TV.

CUANDO EL VIDEO ES COSA SERIA

PARIS, 12 (ANS). — Un programa de televisión de la emisora estatal francesa, a pesar de la inevitable fugacidad del hecho televisivo, sigue hoy provocando comentarios, ecos y "ecos de los ecos". Todo empezó hace casi 20 días, la noche en que las pantallas de los televisores de todo el país presentaron una encuesta televisiva que resultaria un impacto espectacular. El tema de la encuesta era "Matrimonios mixtos" (entre personas de distinta raza o color) y el procedimiento utilizado en la filmación fue similar al que emplearon tos realizadores cinematográficos comprendidos en la tendencia denominada "cinema-verité" (cine-verdad'); es decir, el reportaje inclisivo; sea por medio de interrogantes "asfixiantes" o, por el contrario, con imágenes captadas sorpresivamente sobre participantes no advertidos. El modelo central fue una pareja: él, un penodista de Dahomey, educado y establecido en Paris; ela, una institutriz noruega. El, negro. Ella, nordica. El matrimonio tiene cuatro hijos nacidos en Francia.

En la primera parte del programa televisado, la encuesta presentó y enmarcó antecedentes de los protagonistas en Europa y Africa. El padre de él, poligamo, si que viviendo en Africa, fiel a sus primitivas costumbres y tiene..., il12 hijos! Ahora, por lo tanto, la rubia esposano cuados y cuñadas.

Con la pareja ubicada en la terraza de un café, en pero de paris ed esarrolló de fra parte del programa en la terraza de programa en lego de persona con de contrara de la programa en lego de peris se desarrolló de fra parte del programa en la terraza de un café, en pero de peris se desarrolló de fra parte de la programa en la terraza de un café, en pero de el peris se desarrolló de fra parte de la programa en la terraza de un café, en pero de el peris se desarrolló de fra parte de la programa en la terraza de un café, en pero de el programa en la terraza de un café, en pero de el programa en la terraza de un café, en pero de el programa en la terraza de un café en pero de el programa en la terraza de un café en parte de la

tantos cuñados y cuñadas.

Con la pareja ubicada en la terraza de un café, en pleno París, se desarrolló otra parte del programa-encuesta. Una telecamara escondida captaba a todos los transeuntes y vecinos de mesa de café: personas de diversas nacionalidades como en todo momento desfilan por París, de distinta condición social. Todos, o cast todos, no podrían evitar las miradas a la pareja y en un 60 por ciento hacian algún comentario quienes paseaban o bebian acompañados. Cuando los rostros de los comentaristas lo imponían, el camarógrafo (también locutor en off'') repetía: "Son racistas", "Sin duda, racistas", "Sacistas fiteribundos", etc., con precisa estimación del grado de prejuicio.



Papá Frank

NANCY SINATRA, TRAS 7 AÑOS DUROS, SE QUEJA DEL PADRE

NUEVA YORK, 12 (Especial). — Ahora que Nancy Sinatra está empezando a caminar el sendero de su padre Frank (lo que equiv. e a decir que tiene clamoroso exito; las comparaciones con "The Voice" aniq. llan a cualquiera, familiares o no), hay gentes que olvidan lo duro que fue para ella llegar. Nancy no es ninguna rec.en advenida. Desde 1959 el público de muchos lugares musicales la escuehó con apenas poco más que indiferencia, cuando cantaba temas melódicos y muy románticos a veces escritos por ella misma. El "toque" necesario para su estilo interpretativo no se lo dio su padre Frank, quien de alguna manera quiso impedir desde alguna manera quiso impedir desde siempre que Nancy siguiera sus pasos

Las relaciones con papá Frank no solamente se mantuvieron en la apenas

lewod, y recién a principios de este año. Nancy se acababa de divorciar del cantante Tommy Sands y Hazlewood dictaminio: "Ahora es necesario que cambies tambien de estilo. Termina con la chiquilina ingenua y deja salir tu personalidad... ¡Si no la tienes, te la fabricas!"

La Sinatra cambió peinado, color de cabello, ropa y tuvo la fortuna de estrenar su canción "Botas" (composición del mismo astuto Hazlewood) y, ahora, en pocos meses, su presupuesto anual paso de 15,000 dólares a los 400.

Las relaciones con papá Frank no

que siempre estuve sola, me acostum-bré a ello y aprendí a ser feliz adap-tándome, como todo el mundo lo hace".



LA REINA DEL CINE EUROPEO ES FINLANDESA. LIO ESPAÑOL CON CAREO Y ELIMINACION...

JESOLO, Venecia, Italia, 12 (ANSA). —
Una espigada rubia de 18 años, la finlandesa Thelma Ramstron, fue elegida "Miss
Cine Europa 1966". Thelma, que nació en
Kemio y que ya ha tomado parte en algunos filmes, es de ojos azul claro y sus medidas oficiales son: 88 - 58 - 88. Sus actores
favoritos: Brigitte Bardot y Eddy Constantine. Su hobby: disparar flechas con su
arco

INCIDENCIA HISPANA

La elección se caracterizó por el inci-dente suscitado por la joven española Ce-lia Cruz, la cual declaró ser la única representante para concursar con el legitimo título de "Miss España", puesta de frente a la periodista española que se preccupó de tal designación en España, durante una tat designación en España, durante una conferencia de prensa; la señorita Cruz fue desautorizada, quedando fuera de concurso. El organizador del concurso "Miss Cine Europa", Enzo Merigani, la invitó a permanecer en Jesolo y se le pagará después el viaje de vuelta a España.



HAMLET RUSO, PRIMERO EN PANAMA. — Innokenti Smoktunovski, profagonista HAMLET RUSO, PRIMERO EN PANAMA. — INnokenti Smokrunovski, proragonista del filme soviético "Hamlet" — que ya se conociera en Buenos Aires— acaba de ganar otro lauro, en el festival Cinematográfico de Panamá. Además del premio al mejor actor, la película de Kosintsev ganó el trofeo mayor de la muestra y el correspondiente a la mejor dirección. En el grabado, el actor ruso pronunciando el monólogo famoso

CASAMIENTO QUE PONE FIN A HISTORIA ENREVESA TODO EMPEZO EN LA GUERRA

VIAREGGIO, 12 (ANSA). — Delia Scala, la conocida actriz italiana de revista y televisión, cuyo verdadero nombre es Odette Bedogni, se casó anoche con el industrial Piero Giannotti. Más de mil quinlentos invitados asistieron a la ceremonia, celebrada en la iglesia de Santa Andrea, en Viareggio. Terminó así, con el matrimonio, una antigua amistad que unia a la pareja desde hace mucho tiempo. Fue el mismo Giannotti quien se ocupó de la anulación del primer matrimonio contraído por Delia Scala en en 1946, con Niki Melitsanos, un oficial griego integrado en la aviación británica, quien luchó en Italia y fue salvado de la muerte precisamente por Odette Bedogni, entonces adolescente. Dicho primer matrimonio, que no fue celebrado con el rito católico, no fue considerado válido según las leyes canónicas, por cuya razón fue anulado por la Sacra Rota, El viaje de bodas de la flamante pareja, postergado ahora por razones de trabajo de ambos, quizá se haga en enero próximo, con rumbo latinoamericano.

ARGENTINO VANGUARDISTA

VENEGIA, 12 (ANSA).
— El 29º festival de música contemporánea de Venecia dio a conocer al público una obra instrumental del argentino Mauricio Kagel titulada "Matricio Según el autor, la música "le fue dictada en un sueño que se reputo tres veces".

En la misma audición se rescuciado en un sueño que se rescuciado en un sueño que se reputo tres veces".

En la misma audición se rescuciado en la misma audición se rescuciado también "Sequenta Alemania hace unos diez años, donde trabajó en el instituto de fonologia de la radiotelevisión de Colonia y en el instituto de investi-

ANIVERSARIO, CON CASALS

PRADES, Francia, 12
(Reuter). — Varios centenares de españoles que cruzaron la frontera hacia el sur de Francia, durante el fin de semana, asistieron ayer a un concierto dado por el violoncelista Pablo Casals, en el 252º aniversario del levantamiento catalán contra el gobierno de Madrid.

RAMBIETE

BANQUETE

aniversario.

La obra principal interpretada en el concierto realizado en el 252º aniversario del levantamiento casalán contra el gobierno de laddrid.

BANQUETE

Los aspañoles en cuestión, aniversario.

EL MONIVO

Fue el 11 de septiembre de lizado en San Michele Cuiva, fue el oratorio "La Creche", del mismo Casala, Los catalanes se habían megado a reconocer el trance de España al termora la guerra civil, en 1939.

TV CINE TEATRO RADIU YO LO ESCRIBO Y YO LO LEO

En esta sección semanal se publican cartas de lectores referidas a temas de televisión y espectáculos en general. La correspondencia debe dirigirse a "Sección TV, ULTIMA HORA, Riobamba 280, Capital"; es indispensable consignar mombre completo y domicilio dei remitente. ULTIMA HORA ejercerá el derecho de censura cuando las misivas tengan términos irreproducibles. Los subrayados son nuestros.

A la adolescente Ana María Sanchiz, que confiesa 16 años, ingenua lectora de Avenida Mitre 1818 (Avellaneda), la prescupa espinoso tema y así plantea su trauma:

la preocupa espinoso tema y así plantea su trauma:

"Me enteré que un teatro de la calle Corrientes va a presentar a mis adorados Palito Ortega y Rodolfo Bebán en una obra de teatro sin prejuicios, donde no se sabe bien a los actores son hombres o de esos de los que ahora hay tantos y que no les gustan las mujeres. Me parece absurdo. Eso debe ser una idea de algún insidoso que les tiene envidia a los dos, que muy hombres son y estoy dispuesta a demostrario-en cualquier momento (!). Lo que no entiendo es cómo ellos pudieron ser tan inocentes de no darse cuenta de que todo eso no debe ser otra cosa que una sucia maniobra y cayero en el juego. Sé que están muy cerca del estreno, pero si ustedes pueden hacer algo por impedirlo, tienen que hacerlo. Por lo menos advertires a ellos del peligro, porque sería espantoso que la gente los viera hacienco en ridiculo cuando son las únicas dos cosas que valen en este mundo".

este mundo".

RESPUESTA: Exagerada jovencita, no sabemos si el argumento de "La extraña pareja", con la que debutarán l'alito y Bebán el jueves en el teatro astral, tienen esas características. De todas formas el teatro es ficción y como tal hay que tomarlo. En otro orden de cosas, advertimosle que la idea es de ellos dos, por cuanto ambos son productores del espectáculo, que aunque exija una interpretación de la indole que usted señala no es ello razón alguna para el desmerecimiento. Usted misma podrá comprobarlo cuando vaya a verios.

"Lei que hay un par de conjuntos folklóricos que se están haciendo bendecir los instrumentos. La cosa me parece tan traída de los pelos como publicitaria e irreverente. ¡Ya es el colmo! Por lo visto, con el afán de hacerse promoción la gente del espectáculo ya ni el agua bendita dejan tranquilla. Lo que no concibo es que haya ec'esisticos tan inocentes como para llevarle a esos advenedizos el apunte. Por favor que este asunto pare porque al final ya ni en las pilas bautismales vamos a poder creer".

Así protesta Efrain González Virola, de la calle Viamon-te 1316, Capital, que tiene cédula de identidad Nº 1.345.675, RESPUESTA: Estimado don Efrain, haga el favor de no tomarse tan a pecho las cosas que al fin y al cabo se trata solamente de instrumentos musicales. Peor será el día en que les de por bendecir bikinis a las chicas del Maipo o El Nacional. Al paso que vamos.

. EL PELIGRO RUBIO

Doña Juana Herminia Suruchaga de Alvarez, que acusa 63 años y vive en Guido 1624, Barrio Norte de Capital Federal, se inquieta por la anunciada presencia de Libertad Leblanc como intérprete de un próximo teleteatro de Canal 9. Así manificata sus temores:

"Leo semanalmente las cartas de lectores de casi todos los diarios y revistas que se publican en Buenos Aires, y siempre he notado que la gente se queja o expone sus contrariedades cuando ya es tarde y nada puede hacerse. Es por eso que me apresiro a plantear mi problema, antes de que las cosas se concreten y entonces mi prédica resulte mútil. Tengo entendido que la televisión, como espectáculo a domicilio que penetra en la intimidad del hogar, debe ser cuidada en su presentación y responsable en su mensaje. Por esta razón es que debo reconocer mi temor súbito cuando me enteré de que la actriz (si así se la puede llamar). Libertad Leblanc aparecerá en un programa del Canal 9. Nada tengo contra ello siempre y cuando se sepan respetar la moral y las buenas costumbres, y se presente a esa señora debidamente vestida y correcta delante de las cámaras, porque de lo contrario su presencia en la pequeña pantalla conformaria un espectáculo muy poco edificante. Por ahora, nada más".

RESPUESTA: Respetable señora, habrá visto usted que

ahora, nada mas".

RESPUESTA: Respetable señora, habra visto usted que Tevedós tiene en uno de sus eleneos a la abundosa Zulnua Faiad y ésta no se presenta allí con plumas y malla color carne, sino que interpreta un teletatro. Lo mismo, sin duda, sucedera con doña Libertad. Por otra parte, vestida o no, reconocemos que la blonda Leblanc nos parece un espectaculo sumamente estimulante y no poco edificante como usted lo señala. En fin, son opiniones.



Beatriz Taibo atraviesa ufanos días en compañía de sua dos hijos. En breve reprisará en TV, actividad que le deja casi tan jugosos dividendos como sus varios ne-gocios de bowling. Se omiten detalles por culpa de

Por no Lavarse Decepcionó Jorge Barreiro. Pinky Arriesgó su Coche en Manos de Fabiolo. Sara Montiel se Va Mañana. Zapata Espera que le Bendigan el Auto. Humor Negro al Día.

"(Yo creia que era otra cosa!", exclamada decepcionada uma de las chicas. "No entiendo cómo es que puede andar tan desprelijo!", se que jaba otra Media docena de azafatas así comentadan dias pasados, cuando a las seis de la mañana ascendieron al avión que los transportaria a Tucumán los conocidos Jorge Barreiro, Noroerto Suárez, Raúl Aubel, Susana Campos, Fernanda Mistral y Adriana Bianco (Adrianita), quienes interpretaron allá, este último fin de semana, la obra "Las amorosas".

Las quejas de las jóvenes asistentes aéreas eran motivadas por el desalifiado aspecto que a esas horas ofrecia el
canoso galán Jorge Barreiro, quien seguramente hacía permanecido más de
la cuenta en la cama y no había tenido tiempo de proceder a la más elemental hiricase personal so riesgo de perder
el vuelo.

tal hiriene personal so riesgo de perder el vuelo.

Según las decepcionadas jóvenes, "lo menos que podía haber hecho era quitarse las legañas de los ojos en el servicio sanitario del Aeroparque". Pero seguramente el hombre habrá preferido continuar su interrumpido sueño a bordo y prefirió evitarse el riesgo de despabilarse con una buena lavada le

ESTA VEZ TUVO SUERTE

Riesgosa medida asumió la parcialmente recupera la Pinky la noche del sábadó. Una vez imalizada su actuación en Radio El Mundo, para el ciclo "Dar en el Bianco", la blonda animadora sintióse mareada y con reventinas náuscas. Al verla en ese etado, su amigo y coleza Cacho Fontana se ofreció a llevarla hasta su domicillo de la calle, Malabia introduciéndola en su coche antes que la indeleble se desmayara. Una vez ubicada en el coche de Fontana, Pinky recordó que hafía llegado hasta la emisora confuciendo su automóvil úttimo modio, el que se encontraba estacionado en la calle. Fue entonces que, sintiéndose sin fuerzas que conde Jaime de Mora y Aragón, más conocido por Fabiolo, quien hafía concurrido al programa como invitado. "Por favor, Fabiolo, llévate mi coche y mañana me lo devuelves, ¿de acuerdo?", dijo la inconsciente.

Ló increi le del caso es que el controu titalo y abora barbado Fa ido. B

Lo' increi le del caso es que el con-trovirtido y ahora barbado Fa iolo, a la tarde de ayer, domingo, le deudvió el coche (!) llevandos lo has'a los es-tudios de Teverdos ubicados en Mari-mer, donde la espigada Pinky grababa

su programa. Inexplicablemente, el ro-

SARA PROMETE VOLVER

Esta tarde regresaba a Buenos Aires regordeta cantante Sarita Montiel Esta tarde regresaba a Buenos Aires la resordeta cantante Sarita Montiel, quien por una semana cumplió breve gira por Mendoza, Córdoba y Rosario. Doña Sara (que Sarita dejó de serlo hace un buen rato) se despedira mafiana de la televisión porteria a través de una última actuación en el palermitano show "Corazón Letino", dende además debutará el ne re norteamericano Richie Delamore, denominado también "La voz de las Bibamas" o "el sucesor de Belafonte". En su repertorio figuran varios conocidos calysose.

Con respecto a la Montiel, en sus últimas declaraciones la hispánica estrella advirtió que el miercoles partirá numbo a Madrid, de don le en breve se dirigirá a México, donde es aguardada para filmar una copr ducción hispano-mexicana. Mien'r s permaneció entre nosotros protavoni ó alguno que otro comentado entuerto, desairó a Zaima Beleño, Ine desairada, a su vez, en la bolte "La Biga" (donde huto que suprimir el espectáculo pre falta de público la noche en que se le hacía un



Jorge Barreiro tuvo que madru-Jorge Barreiro Tuvo que matro gar demasiado y pagó, cara su consuetudinaria pereza; las le-ñas que mostra/in sus ojos de-ce, cionaron a juveniles admira-doras

homenaje), caminó por Florida y por la avenida Santa Fe, donde se compró cosas, visitó los lagos de Palermo y saludó a algunas amigas como la blan-da Mónica Lander, a quien Sarita ins-travó privadamente en su anterior es-tadia porteña.

Promete volver ni blen pueda. Está bien.

PARA EVITAR RIESGOS

Su colaboración artística con el padre Julio Labaké, flamante creador del robelor humoristico, ya influye en la vida de Rodolfo Zapata, El sacerdote en cuestión no solo es autor del tema más aplaudido del telúrico intérprete en el momento actual — "Chearera del pelado"—, sino que además coopera con don Rodolfo desde el punto de vista eclesiástico. El cantor se ha comprado nuevo coche bianco, de diseño norteamericano, que no picusa estrenar hasta que el sacerdote llegue a R-enos Aires desde Córdoba para benderiselo. "Después podré andar más tranquilo", aseguma don Rodolfo.

Más prático será que aprenda a manejar con cuidado.

HUMOR NEGRO

Dos chistes circulan estos últimos dos por el ambiente. Uno:

Uno:

—¿Sabés que la pobre Tania cuando era chica jugaba sola?
¿Por qué?
—Porque todavia no había nadie.

Otro:

—¿Sabés que doña Lola Membrives falle-ió hace seis messes?

—¡Pero, cómo! ¡Si hace dos días hable con ella!

— Si, lo que pasa es que no se lo dicen por temor a impresionaria.

[Ja, ja!

DOMESTICOS A LA FUERZA

Nuevamente se verá al conjunto "Los Gatos Salvajes" por televisión. Després de su ejemplari ante transformación (se han cortado las melenas y las "arbas y ahora son disciplinados), contra todo lo que parecia al terminar su anterior contrato, "Escala Musical" ha vuelto a incluirlos en su eleuco y se los verá otra vez los dominavos por Canl 13. No satisfechos, con eso tamitén viajarán al Canal 12 de Montevideo, para vreentause allí simanalmente.

Sus publicitadas ansiras de practicas el "tipe como quieras" han que lado "rustradas, pero por lo menos ahora consiguen trabajo.

PROGRAMA

- De Mujer a Mujer Mujeres Siglo XX 16.30
- @ El Teatro de A. Santa Cruz

1 Lassie

Feminisima

7 Supercar Galería Polyana

Robin Hood

1 La Novela de la Tarde

17.30 Pavasin y su Mund

2 Teleteatro m Matt Dillon

1 Panorama Hogareño

Millimo de los Mohicanos

on Coll 45 1 Telefeatro del Aire

18.30

Tire Infantil

☑ El Hombre en el Espacio

Fi Látigo m Flinner

Gran Teleteatro Pond's

19

Misión Submarina

Noticiero TV

Rumbo a lo Desconocido

Ratman 1 Corazón

19.20

1 El Lagarlo Juancho

19.30
Patrolla 54..., Confeste

Martha Wenstein Barco más Loco d Ejércifo

10 Lawman

2 El Teniente Esto es T.C.

2 Que Vida Esta, Señor

Telenoche 20,30 Fútbol por TV

FI Especial Ins Loros Addams

Yo Soy Portene

Los Graciosos

D El Fugitivo Felipe 21.30

13 Carola y Carolina

2 Largometraje

Cuatro Hombsoc Dara Eva 1 Exclusivos de Primavera

22.30
Noticiero TV

B Mariano Mores

22.45 Polémica en el Fúlbol 23

El Repórter "Esso"

10 La Hora de Hitchcoch 23.30

Nuevediario Empresario
D Universidad del Aire

23.45

Nuestro Barrio

0.15

© Cine de Oro
"Una mujer más" (nort.)

Cine Noclumo
"Botines gruesos" (ital.)

Al cierre

m Palabras de Vida

1 Momento de Meditación

CINES CENTRO

Corrientes 1743. 40-6100. — 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.45, EL SEPTIMO SELLO, 14.10 .50, 19.40, 21.35, 23.30 hs.

C'Scope. (Pinilida). Cont. Sábade frasacche (Chentals. Cont. Sábade frasacche (Chentals. (Sala Eimerada). 23, 31-361. Hoy LA GUERRA DE LOS BOTONES; 13.30 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40. Entrada \$ 130. ASTOR. Corrientes 746. 45-5511. — 32.30, 14.20, 14.5, 18.15, 20.35. 22.35. Suc. Alg. y.

14.20, 16.15, 30.00 Punado de Dólares
Proh. men 14 añ con EastM. Koch Emociones a rauen una historia alucinante

en una Emociones a ru del Lejano Oeste. ATLANTIC. Belgraue 1260. 38-2726. Gigante del Oeste; Bestiano jo mundo.

Noticiario, BROADWAY. Corrientes 1155, — \$5.2815, 14, 16.35 y 19.30, Extraor, estr. de la super producción en Panay, y color de luxe.
La SOMBRA DE UN GIGANTE sin restrice, con K. Douglas, Y. Brinner, F. Sinatra, Loc. en via. eon 5 d. de antic. 22.15, Conc. Warnerians.

con 5 d, de antic, 22.15, Conc. Wagnerians, CALLAO. Callao 27. 40-1898, A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10 ADIOS GRINGO CON R. WOOd, teen, Pr. men. 14 añ. 16.10, 18.20, 20.25 y 22.40 Not. CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379, — 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23 Ugo Togonazzi en.

MARIDO A LA TTALIANA m(18)añ.) 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.40: Noticioso.
CERVANTES, Belgrano 1820. —
38-2698. Cont. 14.40, 18.30 y 22.30,
5. Loren y G. Peck en;
ARABESQUE

8. Loren y G. Peck en;
ARABESQUE
16.30 20.30, Amor al vuelo, 14.15,
Varied, Proh. men. 14 afi.
COLISEO. Chareas 1119. 44.0242.
41-1115 UIL, dias. A las 14, 16.15
18.30, 21 y 23.30 hs.: UNA NOCHE
INOLVIDABLE; 15.30, 17.45, 20 y
22.40 hs.: Suc. Arg. Microles: Conorgullo presentamos ctor ambiciose
film:
G. GRAN BALLET
con las estrellas del famoso Bolshoi de Moucú y obras como: Bolero, de M. Ravel; Paganini, de
Rachmanibov; La muerte del cisme, de Saint Saens, realizada en
70 mm. y colores, Loc. en vta. con
tres dias de anticip.
COSMOS 70. Corretes. 2046. 47-0662.
43.0, 16.35, 18.50, 20.55 y 23, noche loc. num.).

Por un Puñado de Dólares

elef Estr. con Scope y colores, EL TRIUNFO DE HERCULES Vades, Sangre sobre el sol, J. GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966 Ext. estr. CUCURRUCU PALOMA

Cagnay

GLORIA. A. Mayo 1225, 38-6966,
Ext. estr. CUCURRUCU PALOMA
Lola Beltrán, Dos chicas locaslocas, Pili y Mil, color.

G. MITRE. B. Mitre 1332, 38-5991,
CUCURRUCU PALOMA, L. Beltrán, La bella Lola S. Montiel,
Inc. men. 14 añ. Colores NO-DOG. REXX. Ctes. 857, 35-7060, —
TERCERA SEX. MANA EXCLUSIVA
32.26, 18-60; 18, 29-40 y 23.10;

con G. Peck y S. Loren. (PJ14)ah.
32.21, 18-60; 18, 29-22, 25: N. Arg.
20 y 22 35; Show Musical, Loc. en
via. con 3 d. de anticipación.
G. SPLENDID. S. Fe 1860, 44-6808,
J. 20, 16-60, 18-20, 20-40 y 23, 8,
James en: LA GUERRA DE LOS
TAXIS: 15-55, 17-45; 20 y 22.20;
Varientades. (Apta pH;póblico.)
GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882
34-439 A las 15-15, 19-10 y 22.40;
Varientades. (Apta pH;póblico.)
GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882
34-439 A las 15-15, 19-10 y 22.40;
MINDU Lavalle 842, 28-114, 13, 14,
13-50, 16-10, 18-20, 20-40 y 28;
NUNCA YN SARADO
Apto para todo público; 13-25, 15-45
18, 05, 20-15 y 22-35; Not. y 8. Musical
BABAGO TAXISICOS.

LUNCA YN SARADO
Apto para todo público; 13-25, 15-45
18, 05, 20-15 y 22-35; Not. y 8. Musical
BABAGO TAXISICOS.

LA GUERRA DE LOS TAXISI
Apta para todo póblico, 5-4318.
Apta para todo póblico.

(Apts pars todo público). IDEAL, Sulpacha 376, 14.30, 17.05 19.45 v 22.30; Suc Argentinos y

Los Valientes Calloway
Una familia que Ud. jamás olvidará Juntos rieron, amaron y lur
charon por un sueño tan grande
como el ciclo: Una pelicula que se
grabará en el cocargo.
Proprins
Proprins
Proprins
Proprins
Anne Edes 1501 A las 13.30.

3. 3. 3. 1 y 23, Tostimonis je-

La Jungla de Cemento La Jungia de Cemento
(Pilia), Mañ. El siviente.

LOS ANGELES, Ctes. 1719, 40-3742.
1113 semana de éxito 13.15 15,
16.45, 18.30 20.10, 21.50 y 23.15, de

WALT DISNEY

En tecnicolor y hablada en castellano.

Blanca Nieves y los

revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes. Proximo estr THOMASINA LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. — 14.50. 18.40 y 22.10 (en punto), en 70 mm UltraPanv y teca. A com H. FATALLA BECIST. Ryan, D. Andrews, P. Angell y gran reparto (Apta para todo público): 14.30. 18 y 21.40; Not. METRO. Cerrito 570. 33-4219. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.55 y 23.16; DOMINIQUE (Apta para todo público. — Para todo público. — 14.30, 16.30, 18.35, 20.55 y 23.16; DOMINIQUE (Apta para todo público. — Para todo público.

DOCTOR ZHIVAGO

Proh. men. 14 a. Inc. 18 años. Premiado de consciención de con E. Salazar y R. Beban. (P[18]ah.) MUNDIAL Cons. tess. 896. 25.345. Chaplin. Tres Chilfados, Gorde y Fiaco. Donald, Malandrín, Urracas. Pluto, Espaguetti, Varied. NORMANDIEL. Lavalle 861. A las 12.20, 14, 16; 18.15, 20.35, 22.50 Succesos Argentinos y la película Nº 1 en el ranking de los éxitos en Europs.

un Puñado de Dólares C. Eastwood, M. Koch, color Mace. (F[milla]a6] Acción, violencia. ... (F[milla]a6] Acción, violencia. ... NOVEDADES. Florida 38a 45.515 Notic. Arg., Español, Francéa Alemán. Boviético. Dib. eglor actual OCEAN. Lavalle 738 32-3153-13.30, 15.45, 16.10, 20.40 y 23.10, F. Sinatra, D. Martin en con J. Moreau. Dir; Luis Buñuel. ESGUNDA LUNA DE MIEL. (P]milla[a7] De MEL. (P)mila[a7] De Tech. 20.10 y 22.40; Show Miscoles extremo DIARIO.

SEGUNDA
(Pjm|14|afi.) en Tech, 20.10 y
(Show, Microales estreno: DIAF
DE UNA CAMARERA. (Pjm|18
OPERA, Corrientes 366, 35-6413
A las 13.25, 15.40, 18, 20.33
una comedia brillantisi
Fireny
Freny
Freny

Orkara, Correntes 866. 35-419. — A las 13.25, 15.40, 18. 20.35 y 23.10. una comedia brillantisima Una Espía por Error con D. Day y R. Taylor, la pareja Ny 1 de Hollywood, Enredos, picardia, intigas espaciales y hermas canciones, Rutilande color consultante color 17.35, 20.15 y 22.50; Suc. Arg. Al las 20 y 22.35; show musical con las T.V.6. 5 de octubre, dos presentaciones solamente de sentaciones escalaciones solamente de sentaciones solamente de sentaciones solamente de sentaciones escalaciones solamente de sentaciones escalaciones escalaciones

nes solamente de GILBERT BECAUD

sentaciones solamente de GILBERT BECAUD el astro rutiliante de la canción francesa, 7 de octubre un espectáculo de prestigio mundial NOCHES DE TOKIO la más espectacular revista musical laponesa del tamoso TEATRO de cristas en un deslumbrante despliegue de critmo, lus y color. PARIS. Lavalle 769, 31.2916, Cont. 15.20, 19.15 y 23, 7 hombres de oro. R. Podestá, Tec. color, 13.35, 17.30 y 21: Un italiano en Argentina V. Gassman. (Fipimils]añ.) PLAZA. Corrientes 939, 35-7777. A las 14, 15.10, 18.30, 20.50 y 23 hs. Ugo Tognazzi en:

PLAZA. Corrences To A las II, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs. Ugo Tognazzi en:

EL DEBER CONYUGAL
(Pimilsiañ.) 13.30, 15.40, 18, 20.10 y 22.30; Varied y Noticiario.

PREMIER, Corrientes 1565, 46-2113.
15, 17.30, 20, 22.35, Not. y

Una Espía por Error
Inc. men. 14 añ. color, Doris Day y R. Taylor. Para reir a carcajadas, 19.45 y 22.20, 8how, Próx.:

El último mes de otoño, METRO-POLITAN; No deje de ver Doctor Zhivago.

El cilimo mes de como METROFOLITAN: No deje de ver Doctor
Zhivago.

Lafayette
Tecnicolor, Orson Welles,
EENACIMIENTO, Law. 295, 35-1850
EL SATANICO DOCTOR NO
J. Bond; 16 y 20.25 hs.: De Rusia
con Amour, James Bond Agente 007
13.55, 18.20 y 22.50. (Pimilsiah.)
Continuado Sin numera.
FOSE MARIE. Cles. 780, 46-448.
FOSE MARIE. Cles. 780, 46-448.
FOSE MARIE. Cles. 780, 18-188.
FOSE MARIE. CLES. 780, 18

HOLLEWOOD Cies, 4256, 86-1213, Cont. 14-10, 18, 22; Suc. Argent. y FOR UN FURSHOOD DE DOLARES en C'Spe. y Tacch, Clint Enatwood, M. Koch. 30; Cunada qua mujer se cunpeña 30; Cunada que fue de la cunpeña 30; Cunte Marco de la cunpeña 30; Cunte Marco de Cont. 14-20; 18, 25 y 20, 25; Gary Cooper y Grace Kelly en; A la hora señalada.

PAI, DEL CINE Eived. 3658, —
88-81818, 14, 49, 19, 32, hs.
MARIDO A LA FIALIANA
con U. Tognaszi y R. Power, 16.50
20.50, Ayer, hoy y mafana, con
S. Loren y M. Mastroianni, teen.
Proh. men. 18 afios.
ROCA. Rivadavia 3738, 87-1517, —
15.25 19.20 y 23,20;
POR UN PUNADO DE DOLARES
con Clint Eastwood y Marianne
Koch: 13.40, 17.25 y 21.25; 777 Londree no. confestan. con Tony Russell
and Argentipos.
Success Argentipos.

BELGRANO

BELGRANO Cabildo 2356. 73-5897.
14.30, Varied. 15, 19, 23 hs. ARA14.30, Varied. 15, 19, 23 hs. ARABESQUE, S. Loren, G. Peck,
16.55, 20.55, Tuya en estlembre,
Proh, meh. 14 años.
G. BELGRANO. Cabildo 2165. —
78-7200. Cont. 16, 19.40 y 23.10 hs.:
LA GUERRA DE LOS TAXIS, con
S. James; 14.20, 18 y 21.10 horas:
Techn. 17.3 y 21.10; Varied. Apid.
Cont. 14.45, 18.50 y 23 h. MARIDO A LA TIALIANA, con U. Tognazzi, 16.40 y 20.55 hs. Ayer, hoy
y mañana, con S. Loren, M. Mastroianni. Not.
G. Savoy. Cabildo 2829, 701-15006.

troianni. Not.
G. Savoy. Cabildo 2529, 701-1500.
A las 15, 18.50 y 22.50: ADIOS
GRINGO (P|m|14|a); 16.40 y 20.45:
Los fanfarrones (Inc. m|14|a).
LIDO. Cabildo 3241 701.2996.

OO. Cabildo 3241 701.2996. —
a miedo y sin tacha, Baila, Linbaila, Varied. Pl.: \$ 40. Cont.
lefacción.
CITY. Monroe 3245. 78-7538
stival alemán; Las aventuras del
ade Bobby, Risas en el circo.
restricciones.

Sin restrictiones.

RITZ. Cabido 695. 77-6686. A las
14, 18.39 y 23.10 horas:
14, 18.39 y 23.10 horas:
D. Reynolds; 16.30 y 21. El hijo
del pistolero; 15.50 y 20.15; El festival de Tom y Jerry. Tech, Cont.

BOEDO

BOEDO

CUYO. — Boedo 838, 97.6975, —
16 10, 19 30 y 23 55, en lecon.:..

Adiós Gringo

(superlor a Un dolar marcado),
con Ringo Wood y E. Sitewart;
14.20, 17.50 y 21.20: Los fanfarrones, W. Chiari (Pimil4ia).

EL NILO. Boedo 1685, 97.2984. —
Tarde: 18 hs. Marido a la italiana, 16, Ayer, hoy y mañana, col.
na, 16, Ayer, hoy y mañana, col.
y 14 hs. Morir malando en Nopario de Pompeya, Loc, numer,
S. S. JUAN. S. Juan 256, 97.5998.
Esdándalos deenudos, Corrupcado
de menores, El insaciable,
LOS ANDES. — Boedo 777, 97.893;
Cont. ARABESQUE, G. Peck y S.
Loren: Broma macabra, J. Crawtood (Pimil4is).

geles en el infierno, Barreras i tiempo, May: \$ 50, men. \$ 20, PALACE. S. Juan 246, 57-1723.

FALACE. S. Juan 246, 57-1723.

Juan 25-10, Polymen, 14 años.

S. JAN. S. Juan 25-10, 27-5928, la cuna me voy, Mis clientes acu cola, Culdado con la popa

CABALLITO

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050, 90-4393.
A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.:
POR UN PUNANO DE DOLARES
C. Eastwood; 16.50 y 20.40, a la hora señaiada, G. Cooper; 16.30 y 20.20. Varied. (Plimit|añ.)
RIO DE LA PLATA. Parrai y Gaona 85-9644, 14.45, 18.40 y 22.30:
ADIOS GRIMGO
Ringo Wood; 16.45 y 20.35: Los fantarones, W. Chiarl y G. Bervi (Pimit|añ.)

COLEGIALES

COLEGIALES

A. THOMAS. A. Thomas 841. —
54-4499. Drácula, La novia de
Drácula, El beso del vampiro,
ARGOS. F. Lacrore 8455. 64-6973.
POR UN PUSADO DE DOLARES.
C. Eastwood y M. Koch, en TCoj
13.40, 17.10 y 21.10: 777, Londres
no contesta, T. Russej, 15.15, 18.55
y 22.55: S. Arg. (Pim|14ia),
REGIO. Grácoba 6696, 772.3350, —
El callejón del hampa, El precio
de la tentación, Orgía de sangre, Pl.: \$ 80, Proh, men, 18 añ,
RIALTO. Grádoba 4247, 88-8764.
Calef. Segunda luna de miel, Virgen y pécado, Aventuras en Malaya, Cont. Pr. men. 14 años.

FLORES

COLLEGO. Benorino 36, 68-6181. —

COLISEO. Benerine 36. 68-6181. — Caiefac. [Sensacional] 14,50, 18,32 y 22,40: ARABESQUE, S. Loren y G. Peck; 16,40 y 29,40: Madame x Lana Turner, tecn. Cont. (Prob.

solo triunfa por

La itálica Sofía es una artista de múltiples facetas. No

lidades interpretativas, Así lo demuestra en Arabesque

su hermosura, sino también por cua-

men. 14 años). 14.30; Varied ...
CONTINENTAL, Caraboho 946. Cd
63-2218. Tarzán y la dioc 63-621. Cd 63-621. C

612-0239. Calef. Cont. 14.55, 19.40 y 22.45. Suc. Arg. y POR UN PUNADO DE DOLARES Chiemasc. Tec. con C. Eastwood. M Koch, Proh. men. 14 añ.; 16.40, y 20.46, 747, Londrés no contesta, Tec. con T. Russel. Próx. estr UNA ESPIA POR ERROR, Tecn.

Doris Day.

INDARTE. R. Indarte 54.—

INDARTE. R. Indarte 54.—

INDARTE. R. Indarte 54.—

Cervi, W. Chiari en: Los famorones, 16, 19.20 y 23, R. Wood cow-boy de oro) en: ADIOS

14 años.

farrones, 16, 19-20 y sp. r. and 151 cow-boy de oro) en: ADIOS GRINGO, Prob. men. 14 años.

S. J. DE FLORES. Rivad. 7359, -611-5889. Segunda luna de miel, Los 9 hermanos, Pr. men. 14 años. SEL. FLORES, J. B. Alberdi 3941. 61.8145. Cohr. Calefac, La carrera del siglo; Retaguardia; La fiesta del dibujo.

G. RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356 MARIDO A LA ITALIANA, U. Tog-nazzi, Ayer, hoy y mañana, G. Lollobrigida, Pr. men. 18 años.

LINIERS

G. LINIERS. Av. Gral. Pag 47 633-2266. 15.50, 19.20 y 22.50 ADIOS GRINGO, R. Wood, 14.10, 17.40 y 21.10, Los fanfarrones, W. Chiari.

MATADEROS

ALBERDI. J. B. Alberdi 6169, 68-0496, 7 hombres de oro, Tres jos del diablo, Vittorio Gassi Jos del diablo, Vittorio Gassmanen Un italiano en la Argentina BS. ARRES. A. Trabajo 5427 68-252 El deber convugai: El magnifica Cont. Calefacción. Cont. Calefacción. CALIFORNIA. A. Trab. 4818. — 68-5092. MACISTE, el hombre má fuerte del mundo, La destrucción de Roma, Qué clase de niño. Sirectric, men. § 80.

de Roma, Que classe de nino; our restric, men. 3 80.

EL PLATA. J. B. Alberdi 5751, —68-1118, ARABESQUE, S. Loren, El señor feudal, El secreto de la isla middia pr. men, 14 a. Cont. LUGANO. Murgulondo 469S, 60-3457 R. Bebán y E. Salazar en, Del brazo por la calle, Los hipócritas, Las ratas, Continuado, PROGRESO, Av. Riestra 5651, —60-0155. Las amazonas de Roma, La rebellón del hampa, Una vida sin rumbo.

ONCE

MAINSTEIL PRAYTEGÓN 230, —

MAJESTEC. Pueyrredón 239, — 87-8936. Cont. de 14.10 a 0.46 ha, 14.10. Varied, 14.20. 17.30, 24.10. A 1a hora señalada, con G. Cooper y G. Keily, 19, 22.25; Show, 15.40, 19.20, 23 ha:

Por un Puñado de Dólares en tech, Pr. men. 14 añ. Martes: Una espla por error. con D. Day.

PALERMO

BLANC. Santa Fe 3063. 83-1846. 14.50. 17:30, 20 y 22.40 hs. 1/1/19 Maria!, con B. Bardot, J. Moreau, 14.30, 17, 19.30 y 22.10 hs. BLEU. S. Fe, 2541. 82-5845. Proa al. Sol., color. El hombre increfible, Varied. Pl.: \$ 50. Continuado. COL. PALERMO. Serrano. 2437. 71-1720. F. Sinatra, Segunda luna de miel. El tarcer día, Samar, Prohib. men, 14 años. G. CORDBA. Córdeba 4933. — 71-1720. Cont. Proh. men, 15 añ. 16.00 de del mundo. El show más grande de del mundo. G. NORTE. S. Fe 3750, 72-5468. — 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 22: Adios gringo, R. Wood, teen.; 14.15, 16.10, 18.10, 20.15 y 22.30; Not. Pimilia).

16.10. 18.10, 20.15 y 22.30: Not. (Pimil4ia).

ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. —
17.30. 22.30: El hijo del pistolero;
15.45. 20.56, Maya, la selva salva
je. 14.15. 19.20, Furia maldita. Nifor 3 80. Continuado.
PARR. Sant* Fe 4196. 17.3404. —
ARABESQUE. No me manden flores, D. Day, Varied. Fr. men.
14 afi. Calefacción.
ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101.
El cuervo, La horda salvaje, La
pecadora de Oriente, Sin restrice.

SUR

B. ORDEN. Bdo. de Xrigoyen 1521.
23-7385. Calef. Primitia, U. Tognazzi en: MARIDO A LA TTALIANA, 16 y 20.05, Ayer, noy y mafiana, S. Loren y M. Mastroianni
teen. C'Scope, Proh, meh. 18 a.
CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414
23-0248. Plal. 5 70. Cont. 16-40,
23-0248. Plal. 5 70. Cont. 16-40,
23-0249. Plal. 5 70. Cont. 16-40,
24-0249. Plal. 5 70. Cont. 16-40,
25-0249. Plal. 5 70. Cont. 16-40,
26-0249. Plal.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256, 59-4448.

16.10, 19.25 y 22.40, No morder rubias en sabados, 14.30, 17.45 y 21, Jazz en una moche de verano, 16, 19.15 y 22.30 Noticioso.

SOL DE MAYO, Nazca 2335.

505.566, 14.50, 18.35 y 20.20, Deliciosa Margaret, 14.35, 18.25 y 22.16,

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3389, 50-14 40, 18.20 y 22.20; Por un findo de dolares, Panav. y tet 15.30 y 20.30; T77, Londres contesta. Sab. noche loc, num. DEVOTO. Av. San Martin 6209 50-1433. (Pumilylafi.) Bocaccio. El magnifico cornudo; La verdesnuda.

VILLA URQUIZA

EDEN PAL, Bauness 2506, 51-2135 Cont. Plat.: \$ 70, men.: \$ 40 Lancha torpedera 109, He muerto mil veces, Cuatro por Texas, Cont. Plate - Control of the Control

GRAN BUENOS AIRES

BANFIELD. S. Martin. Si no ma to me matan, Las guerrilleras de Creta, El deporte predilecto de: hombre.
BURZACO. Gral. San Martin. Los
vallentes Calloway, La espada en
la piedra, Caos en Scotland Yard.
LOMAS DEL MIRADOR. Monumen.
Polaga Baing E carrousel de oing-Boing, El carrousel de Cuando mueren los mal

TEATROS

COLON 35-1420. Temp. 1966 en adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia. Siguitation de la Colonia de Bechoven; ELECTRA, de Ritrauss; REQUIEM DE GUERRA, de Britten. Ab. a platea \$ 4.000. Em via. Basta el Sáb. 17 incl. de Brether. Ab. a platea \$ 1.000. Em via. Basta el Sáb. 17 incl. de Brether. Ab. a platea \$ 1.000. Em via. Basta el Sáb. 17 incl. de Britten. Ab. a platea \$ 1.000. Em via. Basta el Sáb. 18 incl. de la la a 11 noct. (Cargo Nº 71. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Vaclav Smetacek. Prog.: REFLEJUS, op. 49. Kabelac (12 aud.), Conc. Nº 1, para piano y orq. Liszt. Solista: Pería Brugglai; Sini. Nº 6, Dvorak (14 aud.), Pl. \$ 400. Sab. de ab. ca viz. Nº 53. DON JUAN, de Mocart. Dir. de Orq. Fernando Previtali, Regis. J. Herz. Dir. Coro: T. Boni. Coreograf.: J. Tomin. Escenogz.: J. Schube. Vest. E. Kleiber. Orq., coro y cpo. bail e est. del T. Colon. Pl. \$ 1.200. Loc. en via. Boletoria: Todos los dias, 10 a 20. Boletoria: Todos los dias, 10 a 20. Enclaración de la Declaración de la Independencia Nacional. Sala Martin Coronado. Hoy comienza la venta del sobrante de de abono para CICLO DEBUSIA MATIN. GAM. 31 15. Sobrantes Pl. o Super \$ 100. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Joven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Joven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Joven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Joven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Joven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUIEN CONOCIO A MATIE DURAND?, de F. Hurbe. Texto Jóven por jóvenes. A B C. Esmeralda 506, \$3-696, Hoy 22 hs.: 2QUI

ALFREDO ALCON

ISRAFEL

ISRAT L. Castillo.
Direction: INDA LEDESMA
Loc. en venta con 5 dias de antic.
ARTES Y CIENCIAS, (Sala Lavaile). Lavalle 770. 31-5761. 20 hs.
Poemas y canciones con JAIME

ARTES Y CIENCIAS, COMB PARTES Y CIENCIAS, CANDED COMB PARTES Y CIENCIAS, CSAIS MAIDE AND COMB PARTES Y CIENCIAS. (Sais Maide AND COMB PARTES Y CIENCIAS. (Sais Maide) AND COMB PARTES PA

Mierc. Debut Compañía Cómica.
PABLO PALITOS
con A. Kaiser y Graciela Poli en
DETECTIVE

DETECTIVE
de G. Zicils, Pidea S. 200. loc. vta.
CANARO, FCO. (Ex Solis). B. de
Irigoyen 1432. 26-1447. Hoy unice
dia. Cia. Audon López. 21.45; JuHán Ramirez, el gaucho de las
milongas. Mañ.: LAS D'ENFREN.
TE. Cia. Rinaldi-Chiarella.
CANDILEJAS. Biyadayla. 646. May

desc. Maß. a las 22 sigue ed m; año, 900 repres.; CUANDO Est. Mos CASADOS, de Priestley, la rección, R. Datriens, 6355, 60-4111. Hoy: 21.45. Cla.; CARPA DE FLORES. Rivadas Simari, A. Soler con: O. Luma gran elenco, MAMI... PAPI... vi COLISEO. Charcas 1119. 44-622; 41-1115. Ultimos días: UNA NOCHE INOLVIDABLE UNA NOCHE INOLVIDABLE COMICO. Corrientes 1280, 35-210. Hoy a las 22.15 hs.: Lois Manorives y Luis Sandrium presents en su 29 año consecutivo el gras Asilo)

El Proceso de Mary Dugan

1500 REPRESENTACIONES! c. men. 14 añ.), por 1a com de Los Ases (por orden

CINC.

Giá de Los Apes

fabético):

AMELIA BENCE
OLINDA BOZAN

ROBERTO ESCALADA

ENRIQUE FAVA
DIANA MAGI
DULIO MARZIO

MECHA ORTIZ

MECHA ORTIZO

MECHA ORTIZO

MECHA ORTIZO

Fran elenco.

MI receion DANIEI TINAYRE

MI receion DANIEI TINAYRE

MI receion DANIEI TINAYRE

MI receion DANIEI TINAYRE

MI receion Tinay Tinay

Exito cómico, 276 repr., MICAEL,

(o el pecado ortginalisimo) co

V. Ariño. Direc: Serrador,

CORRIENTES: Cites: 561. 48-478.

Hoy descanso. Compañía Manus

de Sabatini en: LAS MUJERES ME

DAN MIEDO. Hoy desc.: DON

JUAN TENDRIO, de ZOTTIIA, J. M.

Vilches y gran clenco, Loc. con i

dias de anticipación.

JUAN TENORIO, esceptione de la composición de la miciopación.

DEL ALTILLO. Florida 649. 21.20 FREE JAZZ. Steve Lacy con Dyan Rava y Moholo. Improvisación de la composición del la composición de la composición del composición del composición de la composición del composición del composición del composición del compos

DRINGUE FARIAS

La Moda Viene con Betas
Sábado trasnoche, Dom. vermout
EMPIRE, H. Yrig. 1934. 47-879
A las 22-30 hs. Cia. E. Colome
Maria Langlais, M. López Re.
Mittel

J. Maria Lauguas,
D. Vittori.
D. Vittori.
LYTIMIDAD CONYUGAL
Una obra divertida y audaz.
FLORDA. Florida 171. Gal. Gi
mes. De lunes a viernes de 12.
a 20.36 hs.: sábad. de 18 a 20,
hs. sensacional espectáculo mu

hs. eensacional espectáculo muscal con: ENY EN HI - FI Nº 3
con cambio es programa y cloro
con cambio es programa y
cloro
FLORIDA. Florida TH. Gal
con EN Rivero, T. Andreu, R. Dat
iguras internacional
giguras internacional
listinas programa programa
listinas programa programa
listinas programa

31.47216. 19.45 Hs. Rodríguez Arias. LASALLE, Cangallo 2283, 47.9388 Rosa Rosen, P. Labat, A. Puig

Rosa Rosen, F. Mañana 22 horas.
EL TEMA ERA LAS ROSAS
EL TEMA ERA LAS ROSAS Humana y divertida, Prem, Pall zer. 120 Pepresentaciones, LiCEO, Bivad. y Parana 38-221. Cía. A. Ulloa, Mafi, 18 bes. LOS INTERESES CREADOS, actrt la vitada. Eva Franco. Ult. repres Jueves 14, El alcalde de Zalames MAIPO. Esmeralda 443, 45-482. How. descanso. Loc. en via.

Hoy, descanso. Loc. en via.

ARRIBA LAS POLLERAS
JUAN C. MARECO (Pinocho). VI.
CENTE RUBINO - JOVITA LUNA
MARIGUITA GALLEGOS - ALMA
PERRARI - MARIOS CAZZIOTTA
MARIGUITA GALLEGOS - ALMA
PERRARI - MARIOS SCAZZIOTTA
FURNALI - MARIOS SCAZZIOTTA
FURNALI - MARIOS SCAZZIOTTA
FURNALI - MARIOS SCAZZIOTTA
BURGOS. Sábado traspoche
MARCONI. Rivadavis 2339. 41-116.
Viernes 16, presentación Grandes
Especiáculo de MUSIC-HALI INTERNACIONAL con atracciones y
Strip-tease; Música; Alegría y bellas mujeres. Precios populares.
NVO. TEATRO. Sala Apolo. Cerrientes 1372. 45-7386. Hoy desc.
ESE MUNDO ABSURDO
de E. Wernicke. Local en vertia.
para toda la semana de 10 a 23
hs. Dir. Bocero, Asquini.
para toda la semana de 10 a 23
hs. Dir. Bocero, Asquini.
Pacha 27. 33-5037 y
horas; SOPA DE POLLO, de A.
Wesker. Cautor de Rafees) Local.
en venta para toda la semana.
ODEON. Esmeralda 367, 45-3635. —
Hoy y mañ. a las 22 cf. éxito de:
JOSEPH BULDEF
en LOS HERMANOS ASHRENAZI,
de L. Kadison y J. Singer. Mañ.:
a lagua.
T. Burgon Mario, Burgon.
REGINA. (Casa del Teatro), Santa
Pacillo C. T. - Bmé. Mikre 1232. —
46-4181. Mañana a las 22 horas;
UNA CAMA Y DOS MARIDOS, de
G. Rey y O. Miranda,
REGINA. (Casa del Teatro), Santa
Pacillo C. T. - Bmé. Mikre 1232. —
46-4181. Mañana a las 22 horas;
UNA CAMA Y DOS MARIDOS, de
G. Rey y O. Miranda,
REGINA. (Casa del Teatro), Santa
Pacillo Con Eva Dongé. Norman Brist,
Federo Luppi Direc, Luis Motiura
Schicc Luppi Direc, Lui

T. CLIMENT P. ARIAS

entire to Vicente

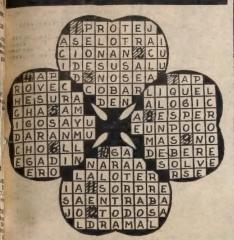
THELMA TIXOU

Montrey, el comediante, Susuki

Omar, O. Villa, Sáb. tramod

Dominge vermouth

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su nensaje para el día de hoy. Búsquelo por el erden de su signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries: 2, para Leo; 3, para Segitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 5, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 3, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y

RENZO CASSAN entimental

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, a razón de que están hechos de distinta naturaleza, La insibilidad de la mujer no es la misma que la del hom-te, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues en su síntesis, suele ser un conflicto mire el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible tracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, quemmos contribuir a la solución de los problemas sentimentes, en una sección que será fija. Escribanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le confestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole sebe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Rio Bamba 280.



Buby, de Quilmes: —Soy una chica extremadamente closs. Tempo 19 años y mi novio, 21. Es muy buen mozo y yo pienso que toda mujer que se acerca a su lado es con el propósito de conquistarlo, y por eso me desespero cuando veo que conversa con aiguna otra muchacha. Eso lo hace, por supuesto, —por lo menos es lo que creo—cuando estamos en reuniones familiares o fiestas de clubes, a las que concurrimos muy a menudo. En esas reuniones somos todos amigos y por eso se justifica que él bable o bromée con una u otra. Pero a mi me desespera useso ocurra y preferiría que él, aun a riesgo de pasar sor huraño o mal educado, no aceptara la conversación de ladie y se dedicara solamente a mí. Comprendo que es amposible, pues hay obligaciones creadas por la amistad y el trato continuo, pero aun teniendo esta comprensión lo puedo evitar molestarme y hacerie escenas, algunas le las cuales han llegado a ser violentas. Al princípio, ni forma de ser y mi carácter parecía provocarle gracia, ero finalmente ha comenzado a cansarse de mis actitudes de mis celos, y paulatinamente se está alejando de mí, so en lo físice, pues nos seguimos viendo con la asiduidad e costumbre, sino espiritualmente, ya que lo veo mucho henos feliz a mi lado de lo que lo era anteriormente. Me or cuenta que yo tengo la culpa por mis celos, seguramente injustificados, pero creo que el también debiera comander que si procedo así es porque le quiero mucho y mo perderlo. ¿Qué me aconseja hacer para evitar que se alejamiente que se está insinuando llegue a hacerse estinitivo?



"THE COUNTRY GIRL"

NUEVA YORK, 12 (AN-SA). — Jennifer Jones, Franchot Tone y Rip Torn serán los protagonistas del drama de Clifford Odet "The country girl" que será repre-sentada durante tres sema-nas. Se aguarda el estreno el 29 de este mes en el City

TEATRO TOTAL EN PARIS

PARIS, 12 (ANSA). - Es-tá en curso en Paris el Tea-tro Total de las Naciones, una manifestación cultural muy amplia en la que parti-cipa un millar de comedian-tes jóvenes, de cuarenta na-ciones del mundo. Habrá también un gran desfile por las calles de la ciudad. Se trata en su mayoría de can-juntos estudiantiles.

COMEDIA DE BRAIN FRIEL

NUEVA YORK, 12 (AN-A). — Se prepara en Nue-

PANTALLA

va York el estreno de "The leves of Cass McGuire", una comedia de Brain Friel, que será presentada el 6 de oc-tubre en el "Helen Hayes Theatre", Dirigirá Hilton Edward y sus principales in-térpretes son Ruth Gordon y Dennis King.

SILONE ESCRIBE UN DRAMA

VILORE EXERBE UN DRAMA
L'AQUILLA, 12 (ANSA).—
Después de "Ed egli si nascese", representada por el
Teatro Stabile dell'Aquila
el escritor Ignacio Silone
está trabajando en una nueva obra que evocará la vida
de Pietro degli Angeleri,
elegido como Papa en agosto de 1294, con el nombre de
Celestino V y muerte dos
años después. Su pontificado
fue breve, pues dimitió cin-

co meses después. Silone, que es abrucés de nacimiento y sentimientos, eligió la figura de Celestino V porque con-sidera que su vida es un le Celessa. idera que su vida es un acto de fidelidad a la enseñanza de Cristo". El Tea-tro Estable de L'Aquila pre-sentara esta obra en la pró-xima temporada teatral o, a lo sumo, en 1968.

* FILME COSMOPOLITA

PARIS, 12, (ANSA). — El realizador francés Michel Deville, prepara en octubre un film cosmopolita que se titulará "Tiernos tiburones". Será un film alemán, inspi-rade en un guión estadouni-dense, adaptado por la rusa Nina Companez. Se rodará en Berlin, en ciudades de Portugal y será interpretado.

por Ana Karina, frances de origen danés y por u actor francés, "más cono cido en Italia que en s patria".

· UNA OBRA DE WESKER

NUEVA YORK, 12 (AN-SA).— La pieza de Arnold Wesker "The Kitchen" — La cocina— por decisión de los productores seguirá en car-telera más de lo proyecta-do. El éxito de la obra es muy grande. Se representa en el Teatro "New 91st Street".

• FILME FRANCES

PARIS, 12 (ANSA). —
Se halla en Paris el actor
italiano Guido Alberti —el
industrial que Fellimi llevò
al cine con "Otto e mezzo"— encarnará uno de los
principales papeles del filme francés "Un e choice
d'assassir," dirigido por Pierre Poulatier. Terminados
los interiores que se filman los interiores que se filman en Paris la "troupe" pasa-rá a Marruccos.

* MAMIE VAN DOREN

MONACO, 12 (ANSA). —
Llegé en estos dias a Ménaco, procedente de Venecia,
donde actué en un filme,
Mamie Van Doren. Partirá
pronto para los Extades Unidos, donde actuará en
"Danna yankee", en un teatro de Broadway.

. DORFRT DYAN

ROBERI RYAN
HOLLYWOOD, 12, (ANSA). — Rober Ryan y Sir
Caesar scrán les protagonistas del film "The busy bedy" producido y dirigido por
William Castle, El rodaje de
la película, basado en una
novela de Donald Westlake,
con guión de Ben Starr, comenzará el 26 de este mes.

* FESTIVAL DE ACAPULCO

CIUDAD DE MEXICO, 12 (ANSA). — Trece filmes en representación de nueve paí-ses participarán al novene ses participarán al novene festival de Acapulco, pro-gramado entre el 15 y el 27 de noviembre. Se presenta-rán allí filmes ya conocidos y premiados en otros festi-vales de este año.

• FESTIVAL DE MUSICA

VENECIA, 12 (ANSA).—
E] 20° Festival de Música
Contemporánea de Venecia
dio a conocer al público una
obra instrumental del argentino Mauricio Kagel titulada
"Match". Serún el autor, la
música "le fue dictada en un
sueño que se repitió tres veces". En la misma audición
se escuchó también "Sequenza 111". Para voz sola, del se escucho tambien "Sequen-za 111", para voz sola, del autor italiano Luciano Be-rio; "Echoi", de Lukas Foss, estadounid e a se; "Rondeaux per dieci", de Camilo Togni, y "Glunende Raetsel", de Heinz Hollinger

Cabe recordar que Mauricie Kagel pertenecia al grupe de Nueva Música, de Buenos Aires, dirigido por el maestro Paz. Kagel se traslado a Alemania hace unos diez años, donde trabajó en el Instituto de Fonología de la Radistelevisión de Celonia y en el Instituto de Investigaciones de Música Electrónica de Munich (Siemens). En 1963 fue invitade a Nueva York y a Washington, dende fue inférprete y animador de su propia obra en varias audiciones de música contemporánea.

En Italia se habían escu-Cabe recordar que Mauri-

En Italia se habían escuchado ya obras suyas en años anteriores, durante la Sema-na de Música Contemporánea organizada por la aseciación Nuove Consonanze y previa-mente en audiciones de la radiotelevisión italiana.

MURIO ANNA FOUGUEZ

ROMA, 12 (Associated Press). — Anna Fouguez, fa-mosa cantante y actriz Lis-liana de los años 20 y 30 murió ayer aqui después de prolongada enfermedad, a los 71 años.

La Fouguez, cuyo nembre de pila era Anna Pappasena, fue muy famosa por su estilo tórrido como cantante. Inició su carrera w 106 ocho años y fue estrella del género ligero con grandes giras por el mundo.

COPO · HOROSCOPO · HOROS



TAURO 21|4 a 20|5

GEMINIS

CANCER

ANOS DE 15 A 34 Retome la iniciativa AROS DE 35 A 340 Puede ser su amor AÑOS DE 55 O MAS Disgustes por eulpa de otros

ANOS DE 15 A 34

No hay resa sin espinas AROS DE 35 A 54

que hacia nuevos ru AÑOS DE 55 O MAS

Prueba de cariño

AROS DE 15 A 34

Aproveche segunda juventud AÑOS DE 35 A 54

Obre con prudencia

ANOS DE 15 A 34

Abandone esa idea AÑOS DE 35 A 54

ANOS DE 55 O MAS Olvidese del trabajo

orno de persona querida AÑOS DE 55 O MAS



ANOS DE 15 A 34 Ambiente favorable AÑOS DE 35 A 54 Herre los ojos; siga su camino AñOS DE 55 O MAS Estudie y persevere





ANOS DE 15 A 34 Wuy joven para ser pesimista AROS DE 35 A 54 Invitación AÑOS DE 55 O MAS No se exceda

SAGITARIO



ANOS DE 15 A 34 Esfuerzo en el trabajo AÑOS DE 35 A 54 edad lo dejará perplejo A AOS DE 55 O MAS Hay indicios de sinceridad

CAPRICORNIO



ANOS DE 15 A 34 Sentimiento sincero AÑOS DE 35 A 54 Vaya más seguro AÑOS DE 55 O MAS Horas de alegria



源

VIRGO

ANOS DE 15 A 34 No le piense más ANOS DE 35 A 54 Alegría en casa ANOS DE 55 O MAS

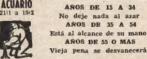
ANOS DE 15 A 34

Respete las opiniones aj AÑOS DE 55 O MAS

Confie en quien le rodea

mor propie le estropearà ANOS DE 35 A 54

ACUARIO



PISCIS



AROS DE 15 A 34 Espere el lunes ANOS DE 35 A 54 Buena nueva AÑOS DE 55 O MAS Encontrará algo que perdió

PALABRAS CRUZADA!

ajenas

HORIONTALES HORIUNTALES

1) Ruido confuso de voces, 4)
Que está caliente, 7) Mujer de
Abraham, 9) No icia. 10) Bisonte
de Europa, 12) Extraños, poco
frecuentes, 13) Declive o pendiente de un monte, 14) Dicho de

palabra. 17) Terreno edificado o donde se ha de edificar. 22) Una de las doce partes del año. 24) Reducido, escaso. 25) Relative ai drama. 26) Especio de gorra con visera. 27) Marca, señal. 28) Due-ña, señora. 30) Deidad marina.



31) Provincia de la antigua Francia can Nancy VERTICALES

VERTICALES

1) Capital del departamento de su nombre en la prov. de Santa Fe. 2) Habitar. 3) Nota musical. 4) Simbolo quimico del cobre. 5) Limpido. 6) Sandalla hecha de un pedazo de cuero atandese con cerrea, 6) Encaminarse. 10) Moda, manera, estido. 11) Onda en la superficie de las aguas 15) Presilla y bótón que se cosen a mercia, de la capa. 16) Furo, si mercia de la capa. 16) Furo, si mercia de la capa. 16) Furo, si mercia de la capa. 19) Artículo neutro. 20) Sigla de Antes de Cristo. 21) Del color de la rosa. 22) Uno de los meses del año. 23) Un nombre de la agaveo pia 25) Cabeza del cabildo en las caledrales, 29) Forma del pronombre personal.

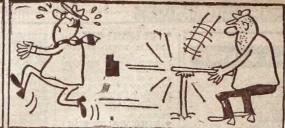
1	SOLUCION MANANA											
- 1	M		M	A	R	1	P	0	5	A		0
P	A	H	0	L		R	A		A	L		R
	R	U	T	A		A	R		B	E	T	Α
10	1		0	B	E	D	E	C	E	R		T
	N		R	E		E	5		R	0		E
	0	N									A	5
	3	0	Т	0		T	U		5	E	T	
	1	٧			M	E	T	A			Ε	N
1	M	E	D	E	A			P	R	1	5	A
\$10	1	D			R	0	C	A	L		0	C
1	T	A	M	ł.	Z			R	E	1	R	E
-	A	D	E		0	C	R	E		В	A	N

AGASAJO

Futbolislas Argentinos Agremiados agasajara el lunes 19 del actual, en su local social, al seleccionado que tan brillantemente se desempeñara durante el mundial jugado en Inglaterra.

El acto consistirá en un refrigerio, en cuyo transcurso se entregarán medallas de oro a cada uno de los jugadores,





EL TIEMPO

MNIMA: 8°7, a las 616
MAXIMA (horaria): 20°6,
a las 13, La humedad relativa ambiente era del 49
por ciento. Soplaban vientos del sector Noroeste a 20
kph. Pronóstico para hoy:
Bueno, leve ascenso de
temperatura. Para mañana:
Bueno, nublándose algo



El conductor Terry Parker, escapa de su automóvil al incendiarse durante la carrera de 250 millas que se cumplieron en Langhorne, Pennsylvania. El accidente se produjo cuando, al hacer un trompo el vehículo, se rompió el tanque de nafta contra una cerca de protección. El piloto resultó ileso. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA)

JORNADA CON ACCIDENTES Y PROBLEMAS EN EL DEPORTE



La inclusión de Ermindo Onega desataría la crisis en River. El jugador desmiente que tenga problemas con los dirigentes, pero se asegura que el presidente Antonio Liberti ha exigido su exclusión del equipe



Con los brazos abiertos, acaso una nueva manera de despedirse, saludó Rivero anoche antes de subir al avión que lo llevó a Puerto Rico, donde peleará, aún sin fecha determinada, contra Florentina Fernández, por una bolsa más suculenta que la anterior